

پاسخ نمایندگان مجلس به اظهارات گستاخانه

وزیر امور خارجه امارات

* رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس: صدای انگلیس از حلقوم وزیر خارجه امارات شنیده می شود
* الهیان: اظهارات مقام های امارات در مورد ایران، بر سطح روابط دو کشور تأثیر منفی می گذارد
* حیدرپور: ایران یاهوگویی های وزیر خارجه امارات را در سازمان ملل پیگیری کند

صفحه ۲

سه شنبه ۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۴۷۳۵ - ۲۰ صفحه به همراه ۱۶ صفحه ضمیمه و ۸ صفحه نیازمندبها - ۱۰۰ تومان

واگذاری شرکت های دولتی امسال شتاب می گیرد



عکس از: محسن وزیری

ورود نخستین قطار اتوبوسی ساخت ایران به شبکه ریلی

صفحه ۴

* رئیس سازمان خصوصی سازی: ۵۲ شرکت امسال براساس قانون بودجه در لیست واگذاری ها قرار دارد
* سهام بلوکی ایران خودرو و سایپا امسال عرضه می شود
* نهادهایی که بیش از ۴۰ درصد سهام شرکت ها را داشته باشند امسال شناسایی می شوند تا جلو افزایش سهم آنها را بگیریم
* تمامی شرکت ها در مرحله واگذاری از محاسبه سود ۴۰ درصدی و مالیات علی الحساب ۲۰ درصدی معاف شدند
سرویس اقتصادی - واگذاری سهام شرکت های دولتی بر اساس مصوبات جدید دولت، امسال به صورت گسترده ادامه خواهد یافت.
به گزارش خبرنگار اقتصادی اطلاعات رئیس سازمان خصوصی سازی در دومین نشست مطبوعاتی معاون وزارت اقتصاد جزئیات این واگذاری ها را تشریح کرد.
دکتر کرزننگه درباره واگذاری های پارسال گفت: پارسال ۱۷۹ هزار و ۸۸۴ میلیارد ریال سهام ۱۰۷ شرکت واگذار شد که ۱۱۹ هزار و ۳۸۴ میلیارد ریال آن مربوط به سهام ۷۰ شرکت بود.
وی افزود: همچنین سهام ۴۴ شرکت به ارزش ۶۰ هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال بابت رد دیون دولت واگذار شد و همراه با آن ۲۸۸۰ میلیارد ریال به سهام ترجیحی کارگران اختصاص یافت.
به گفته وی پارسال سازمان خصوصی سازی بابت واگذاری ها ۱۸ هزار و ۴۰ میلیارد ریال به خزانه دولت واریز کرد و همزمان ۲۵۳۰ میلیارد ریال به شرکت های مادر تخصصی و ۱۰ هزار میلیارد ریال به سازمان بازنشستگان تأمین اجتماعی داد که مجموع ارقام پرداخت نقدی به ۳۱ هزار میلیارد ریال می رسد.
بقیه در صفحه ۴

شهادت یک فرمانده ارشد حماس به دست

صهیونیست ها در الخلیل

* «علی السویطی» در حمله نیروهای صهیونیست به منزلش در «بیت العوا» نزدیک الخلیل به شهادت رسید
* صهیونیست ها در تجاوز به منطقه «سلوان» در قدس ۳۰ فلسطینی را زخمی کردند

صفحه ۱۶

مهندس مهدی چمران رئیس شورای شهر خبر داد احتمال ابقای شهردار تهران تا ۲ سال آینده

* شش ساله شدن عمر شورای سوم خلاف قانون نیست
* منطقی نیست که با بحث زلزله مردم را نگران کنیم
* عملیاتی شدن طرح خروج ۵ میلیون نفر از تهران مستلزم بهتر شدن وضع زادگاه افراد است



صفحه ۱۳

جدول مالیات سطوح مختلف

دستمزدی کارگران و کارمندان

در اطلاعات امروز

* حقوق کارگران و کارمندان تا ۴۳۷ هزار و ۵۰۰ تومان در ماه از مالیات معاف است
* مالیات مازاد سقف معافیت حقوق کارمندان و کارگران بر حسب میزان دریافتی آنها بین ۱۰ تا ۳۰ درصد است

صفحه ۴

ادب و هنر
نشریه ادبی و هنری ماهنامه ادب و هنر
تأسیس و مدیریت: دکتر علی اکبر ولایتی
تأسیس و مدیریت: دکتر علی اکبر ولایتی

ویژه ادب و هنر ضمیمه اطلاعات امروز

LA REVUE DE TEHRAN
پنجاه و چهارمین شماره ماهنامه «رو و دو تهران» منتشر شد

صفحه ۳

نظرها و اندیشه ها
خزان باغ تعقل

مهندس سید محسن شهیدی

صفحه ۶

گزارش میانه و رگهای ما
مرز موقت

سید محی الدین ساجدی

صفحه ۱۶

محک
خوش بود که محک تجربه آید به میان...
ابو القاسم قاسم زاده

دیپلماسی سیاسی
هسته ای یا اقتصادی

نوشته: دکتر محمود رضا امینی

صفحه ۲

اطلاعیه
دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت مخابرات ایران
(سهامی عام)

رجوع به صفحه ۴

آگهی مناقصه دومر حلهای
شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه ایلام
رجوع شود به صفحه ۱۲

آگهی های تعاونی های
سراسر کشور در صفحات نیازمندی و سایر صفحات اطلاعات

آگهی مناقصه عمومی
دومر حلهای شماره ۸۹/۵
شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی
رجوع به صفحه ۵

تجدید فراخوان مناقصه عمومی
به شماره ۸۹/۱۰۹/ق
شرکت آب و فاضلاب استان همدان (سهامی خاص)
رجوع به صفحه ۵

آگهی مناقصه عمومی
دومر حلهای شماره ۸۹/۴
شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی
رجوع به صفحه ۵

اطلاعیه
قابل توجه سازمان ها و ارگان های دولتی
شهرداری ها و کلیه سازندگان سازه های اسکلت فلزی در سطح استان تهران
رجوع به صفحه ۳

شیرکت سهامی باتری سازی نیرو
(آگهی مناقصه عمومی)
شماره سریال: ق/۸۹/۱
گروه صنایع فجر (شرکت سهامی باتری سازی نیرو) در نظر دارد تخلیه و بارگیری، گروهی از مواد اولیه و همچنین اقلام خود را به پیمانکار واجد شرایط (ترجیحا پیمانکار خدمات فنی و پشتیبانی تولید) واگذار نماید. تخلیه و بارگیری موارد فوق به صورت دستی می باشد. لذا از کلیه پیمانکاران و شرکت هایی که توانایی انجام فعالیت در امور فوق را دارند دعوت به همکاری می گردد.
شرایط:
۱- مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰ ریال به صورت یک فقره ضمانتنامه معتبر بانکی.
۲- شرایط الزامی متقاضیان: ارائه سابقه فعالیت و رزومه کاری.
۳- مهلت دریافت اسناد: از تاریخ انتشار به مدت ۱۰ روز.
۴- آخرین مهلت ارسال پیشنهادها: روز ۱۰ پس از انتشار آگهی.
۵- تحویل اسناد مناقصه: در قبال واریز مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال جهت ارائه هر یک از موارد به حساب جاری ۱/۳۶ بانک سپه شعبه

آگهی مناقصه عمومی
(نوبت اول)
(دومر حلهای)
۹- محل برگزاری جلسات مناقصه: اتاق جلسه واقع در طبقه سوم شرکت
۱۰- جلسه اول مناقصه (بازگشایی پاکتهای الف و ب): ساعت ۱۲ روز سه شنبه مورخه ۸۹/۲/۲۸
۱۱- جلسه نهایی مناقصه (بازگشایی قیمت های پیشنهادی): در جلسه اول به اطلاع پیشنهاد دهندگان خواهد رسید.
۱۲- حضور پیشنهاد دهندگان یا نماینده آنها با معرفی نامه کتبی در جلسات مناقصه آزاد می باشد.
۱۳- ذکر موضوع مناقصه و نام پیشنهاد دهنده روی پاکات الزامی می باشد.
۱۴- شرکت توزیع نیروی برق استان اردبیل در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار می باشد.
۱۵- پرداخت هزینه چاپ آگهی، حمل کالا و کسورات قانونی متعلقه به عهده برنده مناقصه می باشد.
۱۶- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۲۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
۱۷- ضامن متقاضیان محترم جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند به شبکه اطلاع رسانی معاملات توانیر به نشانی www.tavanir.org.ir یا سایت اینترنتی http.iest.mporg.ir مراجعه فرمایند.

شرکت توزیع نیروی برق استان اردبیل

آگهی مناقصه عمومی شماره ۴۳
فرماندهی آباد و پشتیبانی نیروی زمینی ارتش در نظر دارد مقدار ۲۹.۲۵۰ کیلوگرم چای مرغوب درجه یک مورد نیاز خود را برابر شرایط و مشخصات از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از کلیه تولید کنندگان و فروشندگان عمده دعوت به عمل می آید جهت شرکت در مناقصه و خرید اسناد مناقصه با واریز مبلغ ۲۰۰.۰۰۰ ریال به حساب جاری طلایی شماره ۵۱۵۱۵۷۸۲۱۲۰۰۷ بانک سپه به نام برگشت عواید داخلی ف آباد و پس از اجاز تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز با ارائه اصل اعلامیه واریزی و در دست داشتن معرفی نامه به نشانی زیر مراجعه و برگ شرایط و مشخصات مربوطه را اخذ نمایند.
آدرس: تهران، اقدسیه، ابتدای بزرگراه ارتش جمهوری اسلامی ایران، یادگان فرماندهی آباد و پشتیبانی نژاد، مدیریت تهیه و خرید تلفکس: ۲۶۱۲۷۳۴۹

آگهی مناقصه عمومی شماره ۴۲
فرماندهی آباد و پشتیبانی نیروی زمینی ارتش در نظر دارد مقدار ۲۶۵.۹۵۰ کیلوگرم روغن مایع سرخ کردنی مورد نیاز خود را برابر شرایط و مشخصات از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از کلیه تولید کنندگان و فروشندگان عمده دعوت به عمل می آید جهت شرکت در مناقصه و خرید اسناد مناقصه با واریز مبلغ ۲۰۰.۰۰۰ ریال به حساب جاری طلایی شماره ۵۱۵۱۵۷۸۲۱۲۰۰۷ بانک سپه به نام برگشت عواید داخلی ف آباد و پس از اجاز تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز با ارائه اصل اعلامیه واریزی و در دست داشتن معرفی نامه به نشانی زیر مراجعه و برگ شرایط و مشخصات مربوطه را اخذ نمایند.
آدرس: تهران، اقدسیه، ابتدای بزرگراه ارتش جمهوری اسلامی ایران، یادگان فرماندهی آباد و پشتیبانی نژاد، مدیریت تهیه و خرید تلفکس: ۲۶۱۲۷۳۴۹

آگهی مناقصه عمومی
سازمان مدیریت و برنامه ریزی تهران در نظر دارد نسبت به خرید حدود ۲۵۰۰ عدد فریم فلزی نگهدارنده مخزن ۶۶۰ لیتری پلاستیکی مورد نیاز خود با مشخصات ذکر شده در اسناد شرایط مناقصه از طریق برگزاری مناقصه عمومی از اشخاص حقوقی واجد شرایط اقدام نماید. علاقه مندان به شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید ضمن واریز مبلغ ۲۰۰.۰۰۰ ریال به حساب جاری ۳۰۷۲۰۹۰۳۰۰۰۰ بانک ملی ایران شعبه میرعماد کد ۱۸۷ حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از درج آگهی با در دست داشتن اصل فیش واریزی جهت دریافت و تحویل اسناد مناقصه به نشانی: تهران - میدان شوش - خیابان فدائیان اسلام - روبروی بیمارستان مهدیه به اداره حقوقی سازمان مراجعه نمایند، ضامن سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۵۰۰.۰۰۰ ریال می باشد و هزینه درج آگهی نیز به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
بدیهی است سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است. مواردی که در آگهی مناقصه درج نگردیده در برگ شرایط مناقصه پیش بینی گردیده است.

سازمان باز یافت و تبدیل مواد شهرداری تهران

اطلاعیه سازمان خصوصی سازی
سازمان خصوصی سازی در نظر دارد سهام شرکت های پتروشیمی ارومیه، کالای پتروشیمی، توسعه صنایع پایین دستی پتروشیمی، کشت و صنعت شهید رجایی، فولاد اکسین خوزستان، فولاد کاوه جنوب کیش، تولیدی کاشی و گرانیت و کاشی لعاب زهره کاشمر، روی مهدی آباد و توسعه صنایع نفت و گاز سرور از طریق مزایده واگذار نماید. جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی WWW.IPO.IR مراجعه نمایید.
روابط عمومی و امور بین الملل (سازمان خصوصی سازی)

اشتغال کارگران فقط با مصرف کالای ایرانی



امام علی علیه السلام:

اَللّٰهُ يُمْرُ الْمَحَبَّةُ
درست کرداری محبت بپارآورد.

پنجاه و چهارمین شماره ماهنامه «روودوت تهران» منتشر شد



پنجاه و چهارمین شماره ماهنامه فرانسوی زبان «روودوت تهران» La Revue de Teheran، وابسته به موسسه اطلاعات، ۱۰۰ صفحه منتشر شد.

مجله تهران، در پرند ماه این شماره به عشار در ایران پرداخته است. «کوچ نشینی، شیوه زندگی بسیار قدیمی در جنوب غربی ایران»، «ایلات و عشار در ایران»، «معرفی ایل شاهسون»، «بختیارها، میراث فرهنگی کوه‌های زاگرس»، «ایل قشقایی»، «ایلات خشمه، اتحادی از پنج ایل»، «عشار ایرانی از دیروز تا امروز»، «فیلم‌های ساخته شده درباره عشار»، «محمد بهمن بیگی، بنیانگذار نظام آموزشی عشار در ایران»، «یک سال از زندگی یکی از رئیس‌ان ایل قشقایی» و «عشار و سیاست عنوان‌های مقالات این بخش هستند.

در بخش فرهنگ، مقاله‌هایی با عناوین «معرفی مراکز فرهنگی استان‌ها در فرانسه»، «حکایات دوران صغوی» و «تاریخچه تئاتر مدرن در ایران»، و در بخش ادبیات «شعر نوگرا در لبنان» و مقاله‌ای درباره عطار نیشابوری، گنجانده شده است. علاقه‌مندان می‌توانند مطالب و مقالات چاپ شده خود را برای بررسی و چاپ در ماهنامه، به آدرس روزنامه اطلاعات و ناشرانی الکترونیک mail@teheran.ir ارسال و پیشنهادهای خود را با شماره تلفن ۲۹۹۹۳۱۵ و یا با مراجعه به سایت مجله به آدرس www.teheran.ir مطرح کنند.

۹۸۰ ناشر خارجی، ۸۳۵ هزار عنوان کتاب به نمایشگاه تهران می‌آورند

۹۸۰ ناشر خارجی در بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، ۸۳۵ هزار عنوان کتاب عرضه می‌کنند. علی‌علیپور، معاون بخش بین‌الملل بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با اعلام این خبر به ستاد خبری، افزود: در بخش فروش مستقیم (ریالی) این دوره از نمایشگاه کتاب، ۹۸۰ ناشر خارجی ثبت نام کرده‌اند.

وی اظهار داشت: ۷۶۰ ناشر خارجی در حوزه لاتین، ۸۰۵ هزار عنوان کتاب و ۳۳۰ ناشر خارجی در بازار جهانی کتاب ۳۰ هزار عنوان کتاب در موضوعات مختلف ارائه می‌کنند.

عبودر گفت: بخش فروش مستقیم در این نمایشگاه، فضایی به اندازه ۷۸۰ مترمربع در اختیار دارند.

توزیع کارت‌های یارانه‌ای توزیع کارت‌های یارانه‌ای

ارائه کارنامه دانش آموز در قبال کمک مالی تخلف است

مسئول ارزشیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات سازمان آموزش و پرورش شهر تهران گفت: هیچ مدیری نمی‌تواند به بهانه تیرداختن کمک مالی والدین به مدرسه، از ارائه کارنامه به دانش‌آموزان ممانعت کند.

به گزارش ایرنا، جواد مرتضی‌زاده مسئول ارزشیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات سازمان آموزش و پرورش شهر تهران گفت: بهانه تیرداختن کمک مالی والدین به مدرسه، از ارائه کارنامه به دانش‌آموزان ممانعت نمی‌تواند به دلیل تیرداختن کمک مالی والدین به مدرسه، از حضور دانش‌آموزان در کلاس درس و شرکت در امتحانات جلوگیری کند.

وی افزود: وی اوبسی می‌تواند دریافت شهریه از سوی مسئولان مدارس اعم از دولتی و غیردولتی خارج از تعرفه‌های تعیین‌شده را به سازمان آموزش و پرورش تهران اطلاع دهند.

مرتضی‌زاده با بیان اینکه والدین می‌توانند در صورت مشاهده هرگونه تخلف در این زمینه با شماره تلفن‌های ۸۸۹۶۴۰۰۶ و ۸۸۹۶۴۰۰۶ یا سامانه ۱۸۲۰ تماس بگیرند، گفت: دریافت شهریه‌های اجباری از والدین به هر علتی غیرقانونی است.

وی ادامه داد: کارنامه دانش‌آموزان بدون هیچ قید و شرطی از سوی مدیران مدارس

لاایحه دفاع از حقوق مالکیت معنوی در اسرع وقت به مجلس ارائه می‌شود و دولت تا تمام وجود برای حمایت از حقوق مولفان تلاش می‌کند. به گزارش ایرنا، محمدرضا رحیمی، معاون اول رئیس‌جمهور دوشنبه در نخستین همایش حقوق مالکیت ادبی-هنری و حقوق مرتبط هنری از حقوق مسلم در جامعه ما و همه جوامع است.

رحیمی تأکید کرد: همان طور که در بخش‌های گوناگون از عوامل مختلف پاسداری و حمایت می‌شود در این بخش نیز باید مالکیت معنوی و هنری مورد حمایت قرار گیرد. وی در ادامه اظهار داشت: ما باید این

حقوق را از سوی همه دست‌اندرکاران و عوامل موثر در جامعه مورد مراقبت قرار دهیم تا از تعرض مصون بماند. رحیمی ادامه داد: برخی افراد ادعای مسلمان‌ی می‌کنند ولی به حقوق صاحبان اندیشه و هنر دستبرد می‌زنند چگونگی می‌توان ادعای مسلمان‌ی داشت ولی با تهمت و افترا افکار جامعه را مخدوش کرد.

معاون اول رئیس‌جمهور با تأکید بر این که ما در مراقبت از تولیدات معنوی، فرهنگی و ادبی کشور عقب هستیم، گفت: باید در به رسمیت‌ناختن حقوق تولیدکنندگان آثار معنوی و ادبی تلاش کنیم و آثار آنان را پاس بداریم. معاون اول رئیس‌جمهوری در بخش دیگری از سخنانش با تأکید بر این که دولت وظیفه خود می‌داند در

ارشاد اسلامی، سیدمحمدحسینی با تأکید بر ضرورت بهره‌گیری از آراء صاحب‌نظران و اهالی فکر و اندیشه در تنظیم طرح‌های جامع در همه حوزه‌های فرهنگی، هنری و حقوقی متعددی در زمینه حقوق خالقان و میزان بهره‌مندی مخاطبان از این آثار وجود داشت که ضرورت ممکن است از استادان دانشگاهی، فرهیختگان و اصحاب فرهنگ و هنر این حوزه نیز بهره‌گیری ما محصول ارائه‌شده با تضارب آراء و هم‌اندیشی همراه باشد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به تضارب آراء و هم‌اندیشی در مراسم افتتاح نخستین همایش حقوق مالکیت ادبی-هنری و حقوق مرتبط اظهار امیدواری کرد این همایش مقدمه تنظیم لایحه جامع در مبحث مالکیت معنوی آثار باشد. به گزارش روابط عمومی و امور بین‌الملل وزارت فرهنگ و

برگزاری ۲ دوره جدید آموزشی در شهر کتاب



در هر جلسه استراحتی‌های خواندن متن بر اساس نظریه معرفی شده به صورت کاربردی ارائه خواهد شد و به نقد عملی متون ادب فارسی کلاسیک و معاصر و متون هنری مانند فیلم نیز پرداخته می‌شود و دانشجویان کلاس موظف‌اند با نوشتن نقد بر مبنای این روش‌ها به طور عملی در مباحث بخش نقد شرکت کنند، ضمن آنکه تمام نقدهای دانشجویان خوانده و راهنمایی‌های عملی ارائه می‌شود.

این دوره در ۱۵ هفته دوشنبه‌ها از ساعت ۱۶ تا ۱۸ برگزار می‌شود و شروع دوره دوشنبه ۳ خرداد است.

همچنین در کارگاه «نظریه‌های روایت» به موضوع‌های زیر پرداخته می‌شود: تفاوت داستان و روایت، ساختارهای تجویزی اساتخجاری روایت (روایت‌شناسی)، نقش زمان و نقطه‌نظر در روایت، روایت در ادبیات

کودک، نقد گفتمانی روایت، نقد فرهنگی روایت، بررسی تطبیقی روایت ادبی و فیلم، نقش روایت در عکاسی و معماری، روایت و رسانه، روایت پاساخنکار.

از جمله نظریه پردازانی که در این دوره مورد بحث قرار می‌گیرند می‌توان به اسامی زیر اشاره کرد:

ژرار ژنت، رولان بارت، ژوان تودورف، ولادیمیر پراپ، جرالد پرنس، پل ریکور، سیومر چمن، جان‌اتان کالر، کریستین مژر و میکه بال. این دوره نیز در ۱۵ هفته متوالی روزهای دوشنبه از ساعت ۱۶ تا ۱۸ برگزار می‌شود و آغاز کلاس‌ها نیز دوشنبه ۳ خرداد است.

علاقه‌مندان به ثبت‌نام در این دوره‌های آموزشی، تا ۲۱ اردیبهشت فرصت دارند در ساعات اداری به مرکز فرهنگی شهر کتاب در خیابان شهید بهشتی، خیابان شهید احمد قنبر (بخارست)، نبش کوچه سوم مراجعه کنند.

تدوین «برف روی شیروانی داغ» تمام شد



شهاب حسینی و آنا نعمتی در نمایش از فیلم

آنا نعمتی، کورش تهمانی، خاطره اسدی، امیرحسین آرمان و فرخ نعمتی با حضور هنگامه قاضیانی به ایفای نقش‌های اصلی پرداخته‌اند.

ذهن نزدیکان از رقم می‌زند. یگانه راه‌رسید به آرامش خیلی رمزگشایی از این موضوع است. در این فیلم شهاب حسینی،

لایحه دفاع از حقوق مالکیت معنوی به مجلس می‌رود

حسینی به برخی از ناکارآمدی‌ها و نارسائی‌های قوانین موجود در حوزه مالکیت معنوی اشاره کرد و گفت: از اوایل پیروزی انقلاب اسلامی همواره اختلاف‌نظرها و آراء فقهی و مباحث حقوقی متعددی در زمینه حقوق خالقان و میزان بهره‌مندی مخاطبان از این آثار وجود داشت که ضرورت دارد بطور دقیق ابعاد این قضیه روشن شود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به تضارب آراء و هم‌اندیشی در مراسم افتتاح نخستین همایش حقوق مالکیت ادبی-هنری و حقوق مرتبط اظهار امیدواری کرد در این همایش مقدمه تنظیم لایحه جامع در مبحث مالکیت معنوی آثار باشد. به گزارش روابط عمومی و امور بین‌الملل وزارت فرهنگ و

صدور احکام استخدام رسمی معلمان حق‌التدریس از امسال

احکام استخدام رسمی معلمان حق‌التدریس که به مجموعه معلمان رسمی اضافه می‌شوند، از امسال صادر می‌شود. به گزارش ایسنا، دکتر حاجی‌بابایی با اعلام استخدام ۲۶ هزار نفر از معلمان حق‌التدریس در سال جاری، گفت: طبق مصوبه مجلس شورای اسلامی آموزش و پرورش موظف به استخدام این تعداد از معلمان حق‌التدریس شافل در سراسر کشور است.

وی در مورد استخدام ۴۰ هزار نفر معلم از طریق آزمون نیز گفت: داوطلبان با رویت آگهی استخدام در روزنامه‌های کثیرالانتشار از ۱۲ اردیبهشت می‌توانند نسبت به ثبت‌نام اقدام کنند.

حاجی‌بابایی در پایان خاطرنشان کرد: مرحله نخست آزمون در ۷ خرداد برگزار می‌شود و افراد برگزیده پس از گذراندن آزمون تخصصی و مصاحبه به استخدام آموزش و پرورش در خواهند آمد.

مرکز منطقه‌ای مطالعات میراث معنوی یونسکو در ایران راه‌اندازی می‌شود

مرکز منطقه‌ای مطالعات حفاظت از میراث معنوی آسیای مرکزی و جنوب غربی وابسته به یونسکو در صورت ارائه مجوز از سوی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در ایران راه‌اندازی می‌شود. رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان این مطلب به ایرنا، افزود: پس از اینکه ایران از سوی یونسکو برای دایر کردن این مرکز منطقه‌ای انتخاب‌شده، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری موظف شد تا دبیرخانه‌ای در این رابطه در کشور راه‌اندازی کند. وی افزود: برای اجرایی‌شدن این موضوع ابتدا باید تاهم‌نامه‌ای بین دولت و سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری منعقد شود و در آن دولت به سازمان میراث فرهنگی اجازه دهد با یونسکو قرارداد ببندد تا کار جنبه قانونی پیدا کند. خوشنویس ادامه داد: این موضوع در کمیسیون فرهنگی مجلس

مطرح است و در صورت تصویب، رئیس سازمان میراث فرهنگی با رئیس منطقه‌ای یونسکو در تهران تاهم‌نامه‌ای را به امضا می‌رساند تا رئیس مجلس شورای اسلامی در صورت تعیین شدن رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی گفت: در کام اول دبیرخانه‌ای به همین منظور در ایران تأسیس و سبانی در این رابطه تعریف شد و در آن آدرس‌ها و شماره تلفن‌های ارتباطی ارائه‌شده تا ایران به عنوان مسئول این مرکز منطقه‌ای به کشورهای که در این منطقه هستند، معرفی و آنها بتوانند برای انجام مطالعات میراث معنوی خود از این بخش کمک بگیرند.

خوشنویس افزود: پس از معرفی‌های اولیه، هم‌اکنون کشورهای دیگر می‌دانند که ایران به دلیل تجربه بیش از هفتاد ساله خود در میراث معنوی و مردم‌شناسی می‌تواند در این زمینه و برای ارسال پرونده‌های میراث معنوی به یونسکو به آنها کمک کند.

مرتبط با حمایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، صبح دیروز آغاز به کار کرد.

به گزارش ایرنا، این کنسرت‌ها از ۱۰ اردیبهشت (۳۰ آوریل) ۲۰۱۰ آغاز می‌شود. به گزارش فارس، برنامه کنسرت‌های محمدرضا شجریان و گروه شهنشاز در سال ۲۰۱۰ در آمریکا و کانادا روی سایت دلاوا قرار گرفت.

بر اساس این گزارش، این کنسرت‌ها از ۳۰ آوریل در شهر پرت استرالیا آغاز می‌شود و تا ۶ ژوئن در تورنتو پایان می‌پذیرد. این کنسرت در شهرهای شیکاگو، آتلانتا، واشنگتن، هیوستن، سیاتل، برکلی، لس‌آنجلس و ونکو و تورنتو برگزار می‌شود.

نسرین خسروی: هنرمند تصویرگر در گذشت نسرین خسروی تصویرگر معروف دهه‌های ۶۰ و ۷۰ ایران بر اثر بیماری در شصت سالگی درگذشت.

به گزارش ایسنا، وی که سال‌های آخر عمرش را در کانادا سپری می‌کرد، در همان‌جا از دنیا رفت.

داخلی و خارجی را در کارنامه خود دارد، از افتخارات وی می‌توان به کسب جایزه اول جشنواره نوما ۲۰۰۰ برای «کتاب دختر باغ آرزو» و همچنین نامزدی جایزه بین‌المللی «هانس کریستین آندرسن» در سال ۱۳۸۰ به‌عنوان برترین تصویرساز ایرانی اشاره کرد.

تجلیل از «سعدی افشار» در تالار سنگلج مراسم تجلیل از «سعدی افشار» بازیگر پیشکسوت نمایش‌های آئینی-سستی و سیاه‌بازی جمعه ۱۰ اردیبهشت در تماشخانه سنگلج برگزار می‌شود.

به گزارش دوشنبه ایرنا، مراسم تجلیل از سعدی افشار توسط گروه نمایشی بهرام و گل اندام که هم‌اکنون در تماشخانه سنگلج به روی صحنه می‌روند برگزار می‌شود و قرار است آخرین اجرای این اثر نمایشی نیز به این هنرمند تقدیم شود.

از سعدی افشار به عنوان یگانه بازمانده سیاه‌بازی در ایران یاد می‌شود.

جلیل رسولی متضامین قرآن را خوشنویسی می‌کند جلیل رسولی هنرمند خوشنویس، ۴۰ اثر را بر اساس مضامین قرآنی به خطوط مختلف خوشنویسی کرده است و قصد دارد آن‌ها را در نمایشگاه به نمایش بگذارد.

به گزارش فارس، جلیل رسولی حدود چهار سال است که روی خوشنویسی آثار با مضامین قرآنی فعالیت می‌کند و قرار است حاصل این فعالیت را به ۴۰ اثر با انواع خطوط نستعلیق، نسخ، ثلث و... است در یک نمایشگاه ارائه کند. رسولی همه این آثار را با تکنیک جدید و به شکل نو ارائه کرده است.

نقد و بررسی «کیفر» در فرهنگسرای انقلاب فیلم «کیفر» ساعت ۱۷ امروز در فرهنگسرای انقلاب نقدی بررسی می‌شود.

پس از نمایش فیلم کیفر ساخته حسن فتحی، جلسه نقد و بررسی با حضور حمیدرضا زاهدی (منتقد)، علیرضا پورصیاح (مجری)، حسن فتحی، علیرضا نادری (فیلم‌نامه‌نویس)، مصطفی زمانی، هومن برق‌نورد و پردیس افکاری برگزار می‌شود.

استاد محیه مراسم افتتاحیه نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ستاد خبری بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در نمایی تاریخ برگزاری نمایشگاه را به شرح زیر اصلاح کرد:

با توجه به اینکه مراسم افتتاحیه بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران عصر سه‌شنبه ۱۴ اردیبهشت ماه با حضور رئیس‌جمهوری برگزار می‌شود، بدین وسیله خبر پیشین که در آن روز افتتاحیه چهارشنبه ۱۴ اردیبهشت درج شده بود، اصلاح شود.

انتخاب اعضای انجمن علمی ادبیات نمایشی خانه تئاتر دانشگاهی ایران اعضای اصلی انجمن علمی ادبیات نمایشی خانه تئاتر دانشگاهی ایران در جلسه‌ای با حضور هیأت مؤسس این انجمن انتخاب شدند.

نیما کریمی، مینا حسین‌نژاد و شکوفه آروین، بهزاد نژادقنبر و هومن زندی‌زاده به عنوان اعضای اصلی و مهشید سجادی و امین انصاری به عنوان اعضای علی‌البدل انتخاب شدند.

لازم به ذکر است هومن زندی‌زاده به عنوان دبیر این انجمن معرفی و انتخاب شده است.

مرکز منطقه‌ای مطالعات میراث معنوی یونسکو در ایران راه‌اندازی می‌شود

مرکز منطقه‌ای مطالعات حفاظت از میراث معنوی آسیای مرکزی و جنوب غربی وابسته به یونسکو در صورت ارائه مجوز از سوی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در ایران راه‌اندازی می‌شود.

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان این مطلب به ایرنا، افزود: پس از اینکه ایران از سوی یونسکو برای دایر کردن این مرکز منطقه‌ای انتخاب‌شده، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری موظف شد تا دبیرخانه‌ای در این رابطه در کشور راه‌اندازی کند.

وی افزود: برای اجرایی‌شدن این موضوع ابتدا باید تاهم‌نامه‌ای بین دولت و سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری منعقد شود و در آن دولت به سازمان میراث فرهنگی اجازه دهد با یونسکو قرارداد ببندد تا کار جنبه قانونی پیدا کند.

خوشنویس ادامه داد: این موضوع در کمیسیون فرهنگی مجلس مطرح است و در صورت تصویب، رئیس سازمان میراث فرهنگی با رئیس منطقه‌ای یونسکو در تهران تاهم‌نامه‌ای را به امضا می‌رساند تا رئیس مجلس شورای اسلامی در صورت تعیین شدن رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی گفت: در کام اول دبیرخانه‌ای به همین منظور در ایران تأسیس و سبانی در این رابطه تعریف شد و در آن آدرس‌ها و شماره تلفن‌های ارتباطی ارائه‌شده تا ایران به عنوان مسئول این مرکز منطقه‌ای به کشورهای که در این منطقه هستند، معرفی و آنها بتوانند برای انجام مطالعات میراث معنوی خود از این بخش کمک بگیرند.

خوشنویس افزود: پس از معرفی‌های اولیه، هم‌اکنون کشورهای دیگر می‌دانند که ایران به دلیل تجربه بیش از هفتاد ساله خود در میراث معنوی و مردم‌شناسی می‌تواند در این زمینه و برای ارسال پرونده‌های میراث معنوی به یونسکو به آنها کمک کند.

مرتبط با حمایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، صبح دیروز آغاز به کار کرد.

به گزارش ایرنا، این کنسرت‌ها از ۱۰ اردیبهشت (۳۰ آوریل) ۲۰۱۰ آغاز می‌شود. به گزارش فارس، برنامه کنسرت‌های محمدرضا شجریان و گروه شهنشاز در سال ۲۰۱۰ در آمریکا و کانادا روی سایت دلاوا قرار گرفت.

بر اساس این گزارش، این کنسرت‌ها از ۳۰ آوریل در شهر پرت استرالیا آغاز می‌شود و تا ۶ ژوئن در تورنتو پایان می‌پذیرد. این کنسرت در شهرهای شیکاگو، آتلانتا، واشنگتن، هیوستن، سیاتل، برکلی، لس‌آنجلس و ونکو و تورنتو برگزار می‌شود.

نسرین خسروی: هنرمند تصویرگر در گذشت نسرین خسروی تصویرگر معروف دهه‌های ۶۰ و ۷۰ ایران بر اثر بیماری در شصت سالگی درگذشت.

به گزارش ایسنا، وی که سال‌های آخر عمرش را در کانادا سپری می‌کرد، در همان‌جا از دنیا رفت.

داخلی و خارجی را در کارنامه خود دارد، از افتخارات وی می‌توان به کسب جایزه اول جشنواره نوما ۲۰۰۰ برای «کتاب دختر باغ آرزو» و همچنین نامزدی جایزه بین‌المللی «هانس کریستین آندرسن» در سال ۱۳۸۰ به‌عنوان برترین تصویرساز ایرانی اشاره کرد.

تجلیل از «سعدی افشار» در تالار سنگلج مراسم تجلیل از «سعدی افشار» بازیگر پیشکسوت نمایش‌های آئینی-سستی و سیاه‌بازی جمعه ۱۰ اردیبهشت در تماشخانه سنگلج برگزار می‌شود.

به گزارش دوشنبه ایرنا، مراسم تجلیل از سعدی افشار توسط گروه نمایشی بهرام و گل اندام که هم‌اکنون در تماشخانه سنگلج به روی صحنه می‌روند برگزار می‌شود و قرار است آخرین اجرای این اثر نمایشی نیز به این هنرمند تقدیم شود.

از سعدی افشار به عنوان یگانه بازمانده سیاه‌بازی در ایران یاد می‌شود.

جلیل رسولی متضامین قرآن را خوشنویسی می‌کند جلیل رسولی هنرمند خوشنویس، ۴۰ اثر را بر اساس مضامین قرآنی به خطوط مختلف خوشنویسی کرده است و قصد دارد آن‌ها را در نمایشگاه به نمایش بگذارد.

به گزارش فارس، جلیل رسولی حدود چهار سال است که روی خوشنویسی آثار با مضامین قرآنی فعالیت می‌کند و قرار است حاصل این فعالیت را به ۴۰ اثر با انواع خطوط نستعلیق، نسخ، ثلث و... است در یک نمایشگاه ارائه کند. رسولی همه این آثار را با تکنیک جدید و به شکل نو ارائه کرده است.

نقد و بررسی «کیفر» در فرهنگسرای انقلاب فیلم «کیفر» ساعت ۱۷ امروز در فرهنگسرای انقلاب نقدی بررسی می‌شود.

پس از نمایش فیلم کیفر ساخته حسن فتحی، جلسه نقد و بررسی با حضور حمیدرضا زاهدی (منتقد)، علیرضا پورصیاح (مجری)، حسن فتحی، علیرضا نادری (فیلم‌نامه‌نویس)، مصطفی زمانی، هومن برق‌نورد و پردیس افکاری برگزار می‌شود.

استاد محیه مراسم افتتاحیه نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ستاد خبری بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در نمایی تاریخ برگزاری نمایشگاه را به شرح زیر اصلاح کرد:

با توجه به اینکه مراسم افتتاحیه بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران عصر سه‌شنبه ۱۴ اردیبهشت ماه با حضور رئیس‌جمهوری برگزار می‌شود، بدین وسیله خبر پیشین که در آن روز افتتاحیه چهارشنبه ۱۴ اردیبهشت درج شده بود، اصلاح شود.

انتخاب اعضای انجمن علمی ادبیات نمایشی خانه تئاتر دانشگاهی ایران اعضای اصلی انجمن علمی ادبیات نمایشی خانه تئاتر دانشگاهی ایران در جلسه‌ای با حضور هیأت مؤسس این انجمن انتخاب شدند.

نیما کریمی، مینا حسین‌نژاد و شکوفه آروین، بهزاد نژادقنبر و هومن زندی‌زاده به عنوان اعضای اصلی و مهشید سجادی و امین انصاری به عنوان اعضای علی‌البدل انتخاب شدند.

لازم به ذکر است هومن زندی‌زاده به عنوان دبیر این انجمن معرفی و انتخاب شده است.

مرکز منطقه‌ای مطالعات میراث معنوی یونسکو در ایران راه‌اندازی می‌شود

مرکز منطقه‌ای مطالعات حفاظت از میراث معنوی آسیای مرکزی و جنوب غربی وابسته به یونسکو در صورت ارائه مجوز از سوی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در ایران راه‌اندازی می‌شود.

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان این مطلب به ایرنا، افزود: پس از اینکه ایران از سوی یونسکو برای دایر کردن این مرکز منطقه‌ای انتخاب‌شده، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری موظف شد تا دبیرخانه‌ای در این رابطه در کشور راه‌اندازی کند.

وی افزود: برای اجرایی‌شدن این موضوع ابتدا باید تاهم‌نامه‌ای بین دولت و سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری منعقد شود و در آن دولت به سازمان میراث فرهنگی اجازه دهد با یونسکو قرارداد ببندد تا کار جنبه قانونی پیدا کند.

خوشنویس ادامه داد: این موضوع در کمیسیون فرهنگی مجلس مطرح است و در صورت تصویب، رئیس سازمان میراث فرهنگی با رئیس منطقه‌ای یونسکو در تهران تاهم‌نامه‌ای را به امضا می‌رساند تا رئیس مجلس شورای اسلامی در صورت تعیین شدن رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی گفت: در کام اول دبیرخانه‌ای به همین منظور در ایران تأسیس و سبانی در این رابطه تعریف شد و در آن آدرس‌ها و شماره تلفن‌های ارتباطی ارائه‌شده تا ایران به عنوان مسئول این مرکز منطقه‌ای به کشورهای که در این منطقه هستند، معرفی و آنها بتوانند برای انجام مطالعات میراث معنوی خود از این بخش کمک بگیرند.

خوشنویس افزود: پس از معرفی‌های اولیه، هم‌اکنون کشورهای دیگر می‌دانند که ایران به دلیل تجربه بیش از هفتاد ساله خود در میراث معنوی و مردم‌شناسی می‌تواند در این زمینه و برای ارسال پرونده‌های میراث معنوی به یونسکو به آنها کمک کند.

مرتبط با حمایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، صبح دیروز آغاز به کار کرد.

به گزارش ایرنا، این کنسرت‌ها از ۱۰ اردیبهشت (۳۰ آوریل) ۲۰۱۰ آغاز می‌شود. به گزارش فارس، برنامه کنسرت‌های محمدرضا شجریان و گروه شهنشاز در سال ۲۰۱۰ در آمریکا و کانادا روی سایت دلاوا قرار گرفت.

بر اساس این گزارش، این کنسرت‌ها از ۳۰ آوریل در شهر پرت استرالیا آغاز می‌شود و تا ۶ ژوئن در تورنتو پایان می‌پذیرد. این کنسرت در شهرهای شیکاگو، آتلانتا، واشنگتن، هیوستن، سیاتل، برکلی، لس‌آنجلس و ونکو و تورنتو برگزار می‌شود.

نسرین خسروی: هنرمند تصویرگر در گذشت نسرین خسروی تصویرگر معروف دهه‌های ۶۰ و ۷۰ ایران بر اثر بیماری در شصت سالگی درگذشت.

به گزارش ایسنا، وی که سال‌های آخر عمرش را در کانادا سپری می‌کرد، در همان‌جا از دنیا رفت.

داخلی و خارجی را در کارنامه خود دارد، از افتخارات وی می‌توان به کسب جایزه اول جشنواره نوما ۲۰۰۰ برای «کتاب دختر باغ آرزو» و همچنین نامزدی جایزه بین‌المللی «هانس کریستین آندرسن» در سال ۱۳۸۰ به‌عنوان برترین تصویرساز ایرانی اشاره کرد.

تجلیل از «سعدی افشار» در تالار سنگلج مراسم تجلیل از «سعدی افشار» بازیگر پیشکسوت نمایش‌های آئینی-سستی و سیاه‌بازی جمعه ۱۰ اردیبهشت در تماشخانه سنگلج برگزار می‌شود.

به گزارش دوشنبه ایرنا، مراسم تجلیل از سعدی افشار توسط گروه نمایشی بهرام و گل اندام که هم‌اکنون در تماشخانه سنگلج به روی صحنه می‌روند برگزار می‌شود و قرار است آخرین اجرای این اثر نمایشی نیز به این هنرمند تقدیم شود.

از سعدی افشار به عنوان یگانه بازمانده سیاه‌بازی در ایران یاد می‌شود.

جلیل رسولی متضامین قرآن را خوشنویسی می‌کند جلیل رسولی هنرمند خوشنویس، ۴۰ اثر را بر اساس مضامین قرآنی به خطوط مختلف خوشنویسی کرده است و قصد دارد آن‌ها را در نمایشگاه به نمایش بگذارد.

به گزارش فارس، جلیل رسولی حدود چهار سال است که روی خوشنویسی آثار با مضامین قرآنی فعالیت می‌کند و قرار است حاصل این فعالیت را به ۴۰ اثر با انواع خطوط نستعلیق، نسخ، ثلث و... است در یک نمایشگاه ارائه کند. رسولی همه این آثار را با تکنیک جدید و به شکل نو ارائه کرده است.

نقد و بررسی «کیفر» در فرهنگسرای انقلاب فیلم «کیفر» ساعت ۱۷ امروز در فرهنگسرای انقلاب نقدی بررسی می‌شود.

پس از نمایش فیلم کیفر ساخته حسن فتحی، جلسه نقد و بررسی با حضور حمیدرضا زاهدی (منتقد)، علیرضا پورصیاح (مجری)، حسن فتحی، علیرضا نادری (فیلم‌نامه‌نویس)، مصطفی زمانی، هومن برق‌نورد و پردیس افکاری برگزار می‌شود.

استاد محیه مراسم افتتاحیه نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ستاد خبری بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در نمایی تاریخ برگزاری نمایشگاه را به شرح زیر اصلاح کرد:

با توجه به اینکه مراسم افتتاحیه بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران عصر سه‌شنبه ۱۴ اردیبهشت ماه با حضور رئیس‌جمهوری برگزار می‌شود، بدین وسیله خبر پیشین که در آن روز افتتاحیه چهارشنبه ۱۴ اردیبهشت درج شده بود، اصلاح شود.

انتخاب اعضای انجمن علمی ادبیات نمایشی خانه تئاتر دانشگاهی ایران اعضای اصلی انجمن علمی ادبیات نمایشی خانه تئاتر دانشگاهی ایران در جلسه‌ای با حضور هیأت مؤسس این انجمن انتخاب شدند.

نیما کریمی، مینا حسین‌نژاد و شکوفه آروین، بهزاد نژادقنبر و هومن زندی‌زاده به عنوان اعضای اصلی و مهشید سجادی و امین انصاری به عنوان اعضای علی‌البدل انتخاب شدند.

لازم به ذکر است هومن زندی‌زاده به عنوان دبیر این انجمن معرفی و انتخاب شده است.

مرکز منطقه‌ای مطالعات میراث معنوی یونسکو در ایران راه‌اندازی می‌شود

مرکز منطقه‌ای مطالعات حفاظت از میراث معنوی آسیای مرکزی و جنوب غربی وابسته به یونسکو در صورت ارائه مجوز از سوی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در ایران راه‌اندازی می‌شود.

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان این مطلب به ایرنا، افزود: پس از اینکه ایران از سوی یونسکو برای دایر کردن این مرکز منطقه‌ای انتخاب‌شده، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری موظف شد تا دبیرخانه‌ای در این رابطه در کشور راه‌اندازی کند.

وی افزود: برای اجرایی‌شدن این موضوع ابتدا باید تاهم‌نامه‌ای بین دولت و سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری منعقد شود و در آن دولت به سازمان میراث فرهنگی اجازه دهد با یونسکو قرارداد ببندد تا کار جنبه قانونی پیدا کند.

خوشنویس ادامه داد: این موضوع در کمیسیون فرهنگی مجلس مطرح است و در صورت تصویب، رئیس سازمان میراث فرهنگی با رئیس منطقه‌ای یونسکو در تهران تاهم‌نامه‌ای را به امضا می‌رساند تا رئیس مجلس شورای اسلامی در صورت تعیین شدن رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی گفت: در کام اول دب

جدول مالیات سطوح مختلف دستمز دی کارگران و کارمندان

سرویس اقتصادی – جدول سقف معافیت مالیاتی حقوق کارکنان وزارتخانه‌ها، موسسه‌ها، شرکت‌ها و سایر دستگاه‌های دولتی، قضات، اعضای هیات علمی دانشگاه‌ها و موسسه‌های آموزش عالی و تحقیقاتی به همراه جدول مالیات حقوق کارگران اعلام شد.

به گزارش خبرنگار اقتصادی اطلاعات بر اساس جدول اعلام شده از سوی روابط عمومی سازمان امور مالیاتی کشور، حقوق کارمندان و کارگران مشمول تا سقف ۵۲ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال در سال یا معافانه تا ۴۳۷ هزار و ۵۰۰ تومان از مالیات معاف است.

مالیات حقوق بیش از ارقام فوق مشمول ۱۰ درصد بوده و از معافانه ۱۲۵۰۰ ریال شروع شده و به ۲میلیون و ۵۲۲ هزار و ۵۰۰ ریال برای کارمندان و رقم ۵ میلیون و ۸۹۷ هزار و ۱۶۷ ریال برای کارگران می‌رسد.

بر اساس جدول فوق میزان حقوق ماهانه و مالیات کارمندان به این شرح است:
حقوق تا ۴۵۰ هزار تومان: مالیات ۱۲۵۰۰، حقوق تا ۵۰۰ هزار تومان: مالیات ۵۰۰۰، حقوق تا ۶۰۰ هزار تومان: مالیات ۱۱۲۵۰، حقوق تا ۷۰۰ هزار تومان: مالیات ۱۶۷۰۰، حقوق تا ۷۸۷ هزار و ۵۰۰ تومان: مالیات ۳۵۰۰۰، حقوق تا ۸۰۰ هزار تومان: مالیات ۳۷۵۰۰، حقوق تا ۸۰۱ هزار تومان: مالیات ۴۰۰۰، حقوق تا ۸۰۲ هزار تومان: مالیات ۴۱۲۵۰، حقوق تا ۹۰۰ هزار تومان: مالیات ۴۲۵۰۰.

حقوق تا یک میلیون تومان: مالیات ۵۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۱۱ میلیون ریال: مالیات ۶۶۲۵۰، تومان، حقوق تا ۱۲ میلیون ریال: مالیات ۶۷۵۰۰، تومان، حقوق تا ۱۴ میلیون ریال: مالیات ۹۶۲۵۰، تومان.

حقوق تا ۱۵ میلیون ریال: مالیات ۱۰۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۱۶ میلیون ریال: مالیات ۱۱۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۱۷ میلیون ریال: مالیات ۱۲۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۱۹ میلیون ریال: مالیات ۱۴۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۲۱ میلیون ریال: مالیات ۱۶۲۲۵۰، تومان.

حقوق تا ۲۳ میلیون ریال: مالیات ۱۸۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۲۵ میلیون ریال: مالیات ۲۰۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۲۷ میلیون ریال: مالیات ۲۲۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۲۸ میلیون ریال: مالیات ۲۳۲۲۵۰، تومان، حقوق تا ۲۹ میلیون ریال: مالیات ۲۴۲۲۵۰، تومان و حقوق تا ۳۰ میلیون ریال: مالیات ۲۵۲۲۵۰، تومان.

گزارش خبرنگار اقتصادی اطلاعات حاکی است بر اساس جدول مالیات حقوق کارگران، سقف معافیت مالیاتی آنها تا حقوق ماهانه ۴۳۷ هزار و ۵۰۰ تومان از مالیات معاف است.

اما مالیات حقوق از ۴۵۰ هزار تومان تا ۷۸۷ هزار و ۵۰۰تومان در

حقوق ماهانه	حقوق سالانه	نرخ ماده ۸۵ (به درصد)	معاف سالانه	مالیات حقوق	مالیات ماهانه
۴,۲۷۵,۰۰۰	۵۲,۰۵۰,۰۰۰	۰%	۰	۰	۰
۴,۵۰۰,۰۰۰	۵۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۵,۰۰۰,۰۰۰	۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۵,۵۰۰,۰۰۰	۶۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۶,۰۰۰,۰۰۰	۷۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۶,۵۰۰,۰۰۰	۷۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۷,۰۰۰,۰۰۰	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۷,۸۷۵,۰۰۰	۹۴,۵۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۸,۰۰۰,۰۰۰	۹۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۸,۵۰۰,۰۰۰	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۰۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۴,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۴,۸۷۵,۰۰۰	۱۳۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۹,۵۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۵۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۷۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۹۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۹۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۰۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۶,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۷,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۸,۰۰۰,۰۰۰	۲۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۹,۰۰۰,۰۰۰	۲۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۳۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰

حقوق ماهانه	حقوق سالانه	نرخ ماده ۸۵ (به درصد)	معاف سالانه	مالیات حقوق	مالیات حقوق ماهانه
۴,۲۷۵,۰۰۰	۵۲,۰۵۰,۰۰۰	۰%	۰	۰	۰
۴,۵۰۰,۰۰۰	۵۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۵,۰۰۰,۰۰۰	۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۵,۵۰۰,۰۰۰	۶۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۶,۰۰۰,۰۰۰	۷۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۶,۵۰۰,۰۰۰	۷۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۷,۰۰۰,۰۰۰	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۷,۸۷۵,۰۰۰	۹۴,۵۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۸,۰۰۰,۰۰۰	۹۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۸,۵۰۰,۰۰۰	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۰۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۹,۵۰۰,۰۰۰	۱۰۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۴,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۴,۸۷۵,۰۰۰	۱۳۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۹,۵۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۵۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۱۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۷۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۹۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۹۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۰۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۶,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۷,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۸,۰۰۰,۰۰۰	۲۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۹,۰۰۰,۰۰۰	۲۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۳۶,۰۰۰,۰۰۰	۱%	۱,۵۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰

ماه مشمول ۱۰ درصد مالیات، از حقوق ماهانه ۸۰۰ هزار تومان تا یک میلیون و ۲۷۰ هزار و ۸۳۳ تومان مشمول ۱۰ تا ۲۰ درصد مالیات است.

تولید ۱۴ میلیون لیتر بنزین در مجتمع‌های پتروشیمی

در جهت پاسخ به فشارها علیه ایران در مورد اعمال تحریم بنزین، مجموعه‌ای پتروشیمی پارسال به طور آزمایشی ۱۴ میلیون و ۵۰۰ هزار لیتر از این فراورده را تولید کردند.

به گزارش شانا، عبدالحسین بیات، مدیرعامل شرکت ملی صنایع پتروشیمی ضمن اعلام این مطلب گفت:اگرچه هدف اصلی از ساخت مجتمع‌ای پتروشیمی، تولید بنزین نیست، ولی این مجتمع‌ها برای ماکاربی به پالایشگاه‌های نفت و تبدیل تهدیدهای خارجی به فرصت پارسال اقدام به تولید بنزین کرده‌اند.

بیات میزان تولید محصولات پتروشیمی طی پارسال را ۲۴ میلیون تن اعلام کرد و افزود: در این سال همچنین ۱۹ میلیون تن از انواع محصولات به فروش رفت که ۱۳ میلیون تن آن در قالب صادرات و شش میلیون تن در داخل کشور فروخته شده است.

وی ادامه داد: ارزش محصولات فروخته‌شده در داخل کشور ۳ میلیارد و ۷۰۰ میلیون دلار و در خارج کشور ۶ میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار بوده است.

مدیرعامل شرکت ملی صنایع پتروشیمی همچنین با اشاره به اینکه توج به کمبود خوراک موجود

متقاضیان مسکن مهر اسمال صاحبخانه می‌شوند

واگذاری و خرید و فروش مسکن مهر توسط متقاضیان پس از تکمیل و ساخت مسکن مورد نظر امکان‌پذیر است.

جستید نورصلانی معاون وزیر مسکن و شهرسازی در گفت‌وگو با فارس ضمن اعلام این مطلب افزود: مسکن مهر تمامی ارزش‌های یک مسکن ملکی را دادست، بنابراین متقاضیان مسکن مهر بداندند که این واحدهای مسکونی در صورتی قابل خرید و فروش و تغییر سند است که به اتمام رسیده باشد. وی گفت: در مسکن مهر زمین‌ها کم‌کان در اختیار دولت باقی می‌ماند، اما پس از اینکه واحدهای احداث و برای آن سند صادر شد، این سند هم قابلیت امتیازات و ظرفیت‌های یک سند زمین ملکی را پیدا می‌کند.

نورصلانی تأکید کرد: دام ۲۰ میلیون تومانی مسکن مهر و ۲۵ میلیون تومانی صنعتی‌سازی مسکن مهر بیش از ۴۰درصد هزینه ساخت واحدمسکونی را پوشش می‌دهد.

وی افزود: باید این نوبد را به متقاضیان داد که اکثریت متقاضیان ثبت نام کرده مسکن مهر تا پایان اسمال مسکن‌دار می‌شوند.

مدیرعامل شرکت عمران شهرهای جدید در خصوص تأمین زیرساخت‌ها در شهرهای جدید تأکید کرد: تأمین زیرساخت‌ها مهمترین نیاز و مشکلات در شهرهای جدید هستند، بنابراین اگر برای سرعت دادن به تأمین زیرساخت‌ها توجهی نشود، مشکل ساخت و ساز مسکن و مسکن مهر در شهرهای جدید بیشتر می‌شود.

نورصلانی با بیان اینکه زیرساخت‌ها برای جمعیت فعلی شهرهای جدید تأمین شده است، اضافه کرد: با احداث ۲۵۰ هزار واحد مسکونی طرح مسکن مهر که مشغول احداث آن هستیم، حدود یک میلیون نفر به جمعیت شهرهای جدید اضافه می‌شود، بنابراین باید زیرساخت‌های لازم را برای جمعیت جدید تأمین کنیم.

سرویس اقتصادی : نخستین قطار اتوبوسی (ریل‌باس) ساخت داخل عصر دیروز در مراسم ویژه‌ای با حضور وزیر راه و ترابری و جمعی از مسئولان در استگاه راه‌آهن تهران به شبکه حمل‌ونقل ریلی پیوست.

به گزارش خبرنگار ما تمامی مراحل ساخت و آزمایش این ریل باس در شرکت صنایع ریلی ایران خودرو (ایریکو) انجام شده است که نمایانگر توانمندی صنعت داخلی در رفع نیازهای شبکه ریلی کشور است. همچنین پیوستن نخستین ریل‌باس ملی به خانواده راه‌آهن یانگکر آغاز تحولی نوین در جابجایی ریلی مسافران خواهد بود.

گزارش خبرنگار ما حاکیست این قطار ریل باس که «ارام» نام دارد، برای بهره‌برداری و جابه‌جایی

بقیه از صفحه اول
کرزنگه‌روبار،نرخ واگذاری‌ها گفت: ۹۲۷ درصد واگذاری‌ها به صورت بلوکی و ۴درصد به صورت سهام‌خرد و تدریجی انجام شد.

همچنین برای اعطای سهام عدالت ۲۷۷ هزار و ۲۷۲ نفر دعوت نامه صادر شد که ۳۷ میلیون و ۶۶۹ هزار و ۶۹۳ نفر سهام عدالت ثبت‌نام کردند.

به گفته وی سود سهام عدالت ۱۶ میلیون و ۴۲۰ هزار و ۷۵۴ نفر مشمول شد و حدود ۹۱درصد آن‌ها ۳۷ میلیون و ۶۶۹ هزار و ۶۹۳ نفر این سود را دریافت کردند.

وی تأکید کرد: سود شرکت‌های سهام‌عدالت درفاصله سال‌های تا۸۵ و۸۷ بالغ۳۹هزار و ۱۴۱میلیارد ریال بود که تاکنون ۱۶ هزار و ۳۱۱میلیارد ریال آن پرداخت‌شده و هنوز ۲۳هزار و ۱۰۱میلیارد ریال طلب داریم.

رئیس سازمان خصوصی‌سازی درباره ارزیابی عملکرد شرکت‌های واگذار شده گفت: تعداد ۴۴ شرکت مورد ارزیابی قرار گرفت و براساس هشت محور اصلی به آنها امتیاز داده شد و کل آن از ۱۲ هزار و ۸۸ امتیاز به ۱۶ هزار و ۴۸۵ امتیاز در پایان پارسال رسید.

این ارزیابی نشان داد که شاخص‌ها درباره ۴۴ شرکت مورد بررسی، ۳۶درصد رشد داشته است.

بر این اساس، میانگین اشتغال هر یک از واحدهای تولیدی و خدماتی در بخش خصوصی به میزان ۵۰ نفر است. شرکت‌ها به میزان ۵۰ درصد و سهام ۲۶ شرکت تا ۵۰ درصد واگذار شده‌اند.

سرویس اقتصادی: مرحله دوم توسعه بندر شهیدرجانی با افتتاح بال غربی به بهره‌برداری خواهد رسید. مهندس سیدعطاءالله صدر معاون وزیر راه و ترابری و مدیرعامل سازمان بندر و دریانوردی در جمع خبرنگاران با بیان این مطلب گفت: در مجموع میزان حداقل ظرفیت تولید در این منطقه ۵۰۰ هزار تن است.

وی گفت: سازمان بندر و دریانوردی مجوز اشتغال ۱۰۰۰ میلیارد تومان اوراق مشارکت برای جذب سرمایه توسعه بندر چابهار و شهیدرجانی بندرعباس را از بانک مرکزی اخذ کرده و بانک عامل عرضه‌کننده این اوراق مشارکت تعیین شده است.

مهندس صدر ادامه داد: طول دقیق سواحل کشور که بیش از این حدود ۳۰۰۰ کیلومتر برآورد می‌شد، با بررسی‌های علمی تعیین شده،

گفت: برخی از مشکلات اجرای این طرح‌ها به دلیل کمبود خوراک است و برخی مشکلات ناشی از فنی ومهندسی که در حال بررسی هشتم و بخشی هم به دلیل اجرا نشدن قانون هدفمند کردن یارانه‌ها و پابین بودن قیمت انرژی است.
بیات در خصوص تولید قطعات وتجهیزات این صنعت گفت: در این بخش موفق شدیم تا تولید و تجهیزاتی را در حد خروج ارز برای تأمین قطعات به واسطه فعالیت‌های این شرکت جلوگیری کنیم.

وی در خصوص واگذاری شرکت پتروشیمی به وزارت صنایع ومعدان گفت: این شرکت امکان واگذاری به صنایع ومعدان را ندارد و به صلاح نمی‌اندام چرا که این صنعت با نفت یک زنجیره به هم پیوسته است که امکان جداسازی

لکچیان کوه‌لکچلی

ورود نخستین قطار اتوبوسی ساخت ایران به شبکه ریلی



عملکرد بهتر دستگاه‌های اجرایی در سایه همت و تلاش مضاعف

ساری – خبرنگار اطلاعات: مسئولان دستگاه‌ها بویژه دستگاه‌های انتظامی، امنیتی و قضایی، با تلاش و همت مضاعف، عملکرد بهتری داشته باشند.

دادستان مرکز مازندران و دبیر ستاد پیشگیری و مبارزه با جرایم خاص استان با اعلام مطلب بالا افزود: نهادهای مرتبط با این ستاد تاکنون در راستای انجام وظایف و تکالیف فردی، تلاش فراوانی داشته‌اند، اما دستیابی به نقطه مطلوب مورد انتظار مقام معظم رهبری، همت و کار مضاعف را می طلبد.

حجت‌الاسلام جعفری گفت: اجرای چند طرح مشترک بین دستگاه قضایی و نیروی انتظامی در زمینه پاکسازی مناطق آلوده این استان از مهمترین فعالیت‌های پارسال این ستاد به‌شمار می‌رود.

وی اولویت اعمال این ستاد را در حوزه‌های مودامخدر، عوامل ناامنی، قاچاق کالا و ارز، زمینخواری و مفساد اقتصادی و مهمات و اسلحه دانست.

حجت‌الاسلام جعفری با اشاره به پدیده‌های نوظهور در زمینه‌های مفساد اجتماعی، تاکید کرد: با مظاهر علنی فساد و ترویج فرهنگ بی‌بندوباری در استان با قاطعیت عمل می‌کنیم و دستگاه‌های مسئول به ویژه نیروی انتظامی باید با این موارد برخورد جدی داشته باشند. دبیر ستاد پیشگیری مبارزه با جرایم خاص استان مازندران با بیان فرموده‌های مقام معظم رهبری در زمینه رعایت اخلاق اسلامی در استفاده از دریا و جنگل، گفت: دستگاه‌های مسئول باید مراقب باشند و با توجه به فرارسیدن فصل گرما، از ترویج بی‌بندوباری در سطح جامعه جلوگیری کنند.

دولت باید از صنعت گردشگری کهگیلویه و بویر احمد حمایت کند

یاسوج – خبرنگار اطلاعات: امروز نوبت سرمایه‌گذاری در صنعت گردشگری استان کهگیلویه و بویراحمد است و دولت باید ضمن حمایت از این بحث روی این صنعت سرمایه‌گذاری کند.

استاندار کهگیلویه و بویراحمد در نشست خبری با خبرنگاران که برای دیدن جاذبه‌های گردشگری به کهگیلویه و بویراحمد سفر کرده بودند، با بیان مطلب بالا، افزود: این استان استطاعت تبدیلی شدن به منطقه ویژه گردشگری و طبیعت گردی در عرصه بین‌المللی دارد.

نورزی ادامه داد: استان کهگیلویه و بویراحمد می‌تواند به عنوان «پایتخت طبیعت» به مردم شناسانده شود.

وی گفت: باید محورهای توسعه استان شناسایی شود و براساس کار پژوهشی در بخش‌های آب، نفت و گاز، صنعت و معدن، زیرساخت‌های حمل و نقل و گردشگری امکان سرمایه‌گذاری را فراهم کرد.

مدیرکل میراث فرهنگی و گردشگری کهگیلویه و بویراحمد نیز در ادامه نشست، گفت: هدف از دعوت خبرنگاران کشوری حوزه میراث فرهنگی و گردشگری، ایجاد تعامل میان نشریات مرکزی و استانی است.
بدالله مرادی افزود: این دعوت‌ها تلاش کارآموزی است و تبادل اطلاعات و دیدگاه‌ها میان خبرنگاران سراسر کشور انجام می‌شود.

تعویض پلاک موتوسیکلت‌ها در استان مرکزی

اراک – خبرنگار اطلاعات: همزمان با سراسر کشور و براساس جدول زمانبندی، تعویض پلاک موتوسیکلت‌ها در استان مرکزی آغاز شد.

سرهنگ آبابی رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان مرکزی با بیان مطلب بالا افزود: براساس این طرح موتوسیکلت‌هایی که رقم سمت راست آنها یک و دو است از اول ماه جاری به مدت سه ماه انجام خواهد شد.

او ادامه داد: این طرح اوایل سال ۹۰ به پایان می‌رسد و موتوسیکلت‌هایی که تعویض پلاک نشده باشد تردد آن‌ غیرمجاز خواهد بود.

وی اضافه کرد: مدارک مورد نیاز تعویض پلاک شامل، اصل سند مالکیت، کارت خودرو و کارت مالکیت، اصل شناسنامه و کارت ملی است.وی هزینه تعویض پلاک موتوسیکلت را ۷۰۰۰ تومان اعلام کرد.

در مراسم جشن ۳۵ سالگی این دانشگاه اعلام شد همکاری دانشگاه سیستان و بلوچستان با ۲۳دانشگاه معتبر جهان



زاهدان – خبرنگار اطلاعات:

سی و پنجمین سالگرد تاسیس دانشگاه سیستان و بلوچستان برگزار شد. در این آیین معاون وزیر و رئیس مرکز هیأت‌های امنأ و هیأت‌های میزبه مرکزی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری دانشگاه سیستان و بلوچستان را در سطح دانشگاه‌های کشور الگو و نمونه دانست و گفت: این دانشگاه پیشرفت‌های قابل توجهی در تمامی ابعاد داشته است. دکتر ایرانمنش افزود: دانشگاه سیستان و بلوچستان هم‌اکنون افتخاری برای وزارت علوم است و همیشه یاد می‌شود. او خاطرنشان کرد: دانشگاه سیستان و بلوچستان

اصفهان – خبرنگار اطلاعات:

کارمندان دولت که به درخواست خود از تهران به دیگر شهرهای کشور انتقال یابند، علاوه به افزایش حقوق ۲۵ تا ۵۰ درصدی از ۳۰ امتیاز دیگر هم بهره‌مند می‌شود.

معاون توسعه مدیریت و سرمایه انسانی رئیس جمهوری در همایش نحوه اجرای قانون مدیریت خدمات کشوری که در اصفهان برگزار شد، با بیان این مطلب افزود: برای کاهش جمعیت پایتخت ستادی به ریاست معاون اول رئیس جمهوری تشکیل شده است و امتیازهای کارمندانی که منتقل می‌شوند، در حکم حقوقی آنها درج خواهد شد. لطف‌الله فروزنده، مهاجرت

هند از جمله کشورهایی هستند که با دانشگاه سیستان و بلوچستان تفاهنامه همکاری دارند. وی دوم کشور قرار دارد، خاطرنشان کرد: در یک سال اخیر ۴۰ رشته

رشته و گرایش در مقاطع مختلف

*** این دانشگاه با ۲۳ دانشگاه معتبر جهان در زمینه‌های پژوهشی و آموزشی تفاهنامه همکاری امضا کرده است**
*** ۲۲هزار دانشجو در ۳۲۷ رشته و گرایش در مقاطع مختلف در این مرکز علمی تحصیل می‌کنند**
*** در یک سال اخیر ۴۰ رشته و گرایش تحصیلی به رشته‌های دانشگاه سیستان و بلوچستان افزوده شده است**

در دانشگاه سیستان و بلوچستان تحصیل می‌کند. وی با اشاره به این

امتیازهای ویژه دولت برای کاهش جمعیت تهران
معکوس را راهکاری برای کاهش خسارت‌های احتمالی وقوع زمین‌لرزه در تهران دانست و افزود: پایتخت ایران مشکل زیست‌محیطی و تراکم جمعیت هم دارد که این مشکلات برای

*** مسئولان استان اصفهان پیش‌بینی پذیرش ۲۰ هزار نیروی انسانی را انجام دهند**

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

و مسأله‌ای جدی اعلام کرد و

افزود: سابق نشان می‌دهد وقوع

زلزله در تهران حتمی است و

باید در اسن زمینه برنامه‌ریزی‌ها

و تدابیر لازم اتخاذ شود.وی از

مسئولان استان اصفهان خواست

مستوط به جذب سرمایه‌گذار

حتی با مدرک پایین تحصیلی

مستولان قبول قبول نیست.

او، وقوع زلزله در تهران

لزوم استفاده از مصالح ساختمانی استاندارد در پروژه‌های عمرانی



پاسوج- خیرنگار اطلاعات: پیمانکاران باید در پروژه‌های عمرانی از مصالح ساختمانی استاندارد استفاده

تأمین روشنایی ۵۵ کیلومتر از راه‌های استان زنجان

زنجان – خبرنگار اطلاعات: تاکنون ۵۵ کیلومتر از محورهای ارتباطی استان زنجان در قطعه‌های همسطح و غیرهمسطح، پارکینگ‌ها و گرندها از روشنایی مناسب برخوردار شده است.

رئیس اداره ایمنی و حريم راه‌های اداره کل راه و ترابری استان زنجان با بیان مطلب بالا، افزود: در حال حاضر گرند خنایجی در مسیر زنجان – طارم، گرند دهجیلان در مسیر سلطانیه به خدابنده و پارکینگ‌های آزاد راه زنجان از روشنایی مناسب به‌شهرداری ساری ابلاغ مسعود قاسمی با اشاره به اهمیت روشنایی جاده‌ها و نقش آن در کاهش تصادفات گفت: روشنایی جاده‌ها علاوه بر

تأمین اعتبار ساخت پل «زغالچال» ساری

ساری – خبرنگار اطلاعات: اعتبار ۳ میلیارد تومانی

ساخت پل زغالچال، ساری تأمین شد.

محمدرضا مظلومی مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه ساری در مجمع خبرنگاران با اعلام خبر بالا افزود: در مرحله نخست ۷۵۰میلیون تومان اعتبار به صورت پیش‌پرداخت به شهرداری ساری ابلاغ شده است و در مراحل بعدی این اعتبار براساس میزان پیشرفت کار پرداخت می‌شود. وی با اشاره به اینکه ۳۵ جابگانه سوخت سی‌ان‌جی در مازندران در دست‌ساخت است، گفت: ۱۸ جابگانه به صورت تک منظوره و ۱۷ جابگانه دو منظوره است که بخش بزرگی از آنها تا پایان



اردبیل – خبرنگار اطلاعات: از محل اعتبارات خشکسالی ۲۰ میلیارد ریال به پارس‌آباد اختصاص یافته است.

اتفاقات خدابنده، فرماندار پارس‌آباد مغان در جلسه بررسی مسایل و مشکلات این شهرستان با اعلام این خبر افزود: اعتبارات استانی این شهرستان امسال ۱۷۰ میلیارد

کند چرا که استفاده از مصالح غیراستاندارد خسارات زیادی به بیت‌المال و منافع مردم وارد می‌کند.

عققی، مدیرکل بازرسی کھگیلویهو بویراحمد در بازدید از مجموعه آزمایشگاهی مصالح ساختمانی اداره استاندارد و تحقیقات صنعتی با بیان مطلب بالا،افزود:اداره عمرانی داشته باشد و در صورت مشاهده تخلف و استفاده از مصالح غیراستاندارد، گزارش دهد تا برخورداری قانونی برای متخلفان صورت گیرد.

رهنما مدیرکل استاندارد و تحقیقات صنعتی استان نیز گفت: اداره استاندارد در پروژه‌های عمرانی از ساخت و سازهای که از مصالح غیراستاندارد استفاده شود، جلوگیری می‌کند.وی بر نقش استاندارد در ارتقای کیفیت محصولات تولیدی و همکاری نزدیک دو اداره کل بر بازرسی و نظارت بر پروژه‌های عمرانی استان تأکید کرد.

تأمین روشنایی ۵۵ کیلومتر از راه‌های استان زنجان

کاهش تصادفات و سوانح جاده‌ای موجب می‌شود راننده با احساسی امنیت، رواندگی لذت‌بخشی را در شب تجربه کند.وی ادامه داد: با ایجاد روشنایی و دیگر تمهیدات ایمنی در دروازه‌ی زنجان، قزوین که یکی از نقاط پر حادثه استان است، شاهد کاهش تصادفات در این نقطه هستیم. رئیس اداره ایمنی اداره کل راه و ترابری استان زنجان محدودیت منابع اعتباری را مشکلی برای پیشرفت اجرای روشنایی در محورهای استان ذکر کرد و افزود: پارسال اجرای روشنایی به ۱۵ کیلومتر از راه‌های استان با اولویت قطعه‌ها، نقاط پر حادثه و پارکینگ‌ها آغاز شده است ولی با توجه به کمبود اعتبار هنوز موفق به اتمام آن نشده‌ایم.

تأمین اعتبار ساخت پل «زغالچال» ساری

سال به بهربرداری می‌رسد. مظلومی می‌داند: اما تا دو سال آینده تعداد جابگانه‌های سی‌ان‌جی، با جابگانه‌های سوخت بنزین در مازندران برابر می‌شود. او گفت: تجهیزات دو دستگاه سی‌ان‌جی آماده است و شهرداری مازندران باید زمین مورد نظر این جابگانه‌ها را تهیه کند. همچنین از اختصاص سه دستگاه تجهیزات جابگانه سوخت به بخش خصوصی خبر داد و گفت: به زودی کار ساخت این جابگانه‌ها توسط بخش خصوصی شروع می‌شود. وی ادامه داد: برای راه‌اندازی هر جابگانه سوخت سی‌ان‌جی در استان ۶۰۰ میلیون تومان کمک بدون عوض اختصاص می‌یابد.

اختصاص ۲۰ میلیارد ریال اعتبار خشکسالی به پارس‌آباد مغان

ریال است که در مقایسه با پارسال، ۷۰درصد رشد دارد. وی با بیان اینکه پس از شهرستان اردبیل، بیشترین میزان اعتبارات ملی به پارس‌آباد اختصاص یافته است، اضافه کرد: اعتبارات فصل فرهنگی این شهرستان در سال ۸۹ به میزان قابل توجهی رشد داشته است.

خدابنده به خدمات دولت در مناطق روستایی اشاره کرد و گفت: اکثر قریب به اتفاق روستاهای منطقه از نعمت راه ارتباطی مناسب بهره‌مند هستند. گفته وی، نعمت پارس‌آباد در مقایسه با مناطق روستایی با حجم عظیمی از مشکلات و به و است. فرماندار پارس‌آباد مغان، وضع نامناسب قطعات و بهداشت شهر و کنگنه‌های مالی شهرداری را از عمده مشکلات این شهر دانست و اضافه کرد: به علت بحران مالی حاکم بر شهرداری که اغلب از کمک‌های یورپی‌خی تقلقت و سوء مدیریت مالی در این شهرداری ناشی می‌شود، حقوق و مطالبات چندین ماهه کارگران و نیروهای خدماتی عقب افتاده است. خدابنده با اعلام این گزارش ۱۲۰ تن زیاده خاکی در این شهر تولید می‌شود، خاطر نشان کرد: با تعیین و بهربرداری از محل جدید دفن زیاله، یکی از مشکلات دیرینه منطقه برطرف می‌شود.

بیرجند – خبرنگار اطلاعات: نخستین شیعہ

شورای ملی زعفران در استان خراسان جنوبی با هدف تحقق هر چه بهتر اهداف کلان این شورا در سطح زعفران کشور را از آن خود کرده‌اند و ۳۰ صایع و معادن بیرجند آغاز به کار کرد. رئیس اتاق بازرگانی و صایع و معادن خراسان جنوبی و نایب رئیس شورای ملی زعفران ایران با بیان مطلب بالا، افزود: افزایش مزیت رقابتی و ایجاد وجه تمایز در کیفیت و پسته‌بندی زعفران گامی برای بدون رقیب بودن ایران در بازار جهانی این محصول است. محسن احتشام گفت: با توجه به ورود کشورهای جدید در عرصه صادرات زعفران، ما باید با افزایش مزیت رقابتی در این محصول همچنان در بازار جهانی بی‌رقیب بمانیم، چرا که کیفیت زعفران ایران در جهان بی‌نظیر است. وی ادامه داد: در گذشته، نگام ما به این محصول علمی نبود به ویژه در بخش بازاریابی این محصول کار علمی صورت نگرفته بود، اما اکنون فعالیت‌های زیادی در این مورد صورت گرفته است.

وی معرفی خواص زعفران به دنیا را از ماموریت‌های مهم شورای ملی زعفران بیان کرد و افزود: در این ارتباط تاکنون صندوق توسعه صادرات ایران تلاش‌های زیادی را انجام داده است و اگر بخواهیم این محصول جابگانه واقعی خود را به دست آورد، باید توانیم آن را به خوبی معرفی کنیم. نایب رئیس شورای ملی زعفران ایران کمبود نقدینگی، با بودن هزینه‌های بازاریابی و معرفی برند واحدهای تخصصی صادراتی زعفران در سطح بازارهای جهانی، ثابت نبودن قیمت‌ها در بازار داخلی و تقلب زعفران در بازارهای جهانی را از مهمترین مشکلات صنعت زعفران ایران برشمرد. وی کاهش مصرف زعفران در سطح بازارهای جهانی به علت افزایش بی‌رویه قیمت زعفران در سال‌های گذشته، ضعف سامانه‌ی مدیریت و بازار زعفران و وجود فعالیت‌های غیرتخصصی و کنترل نشده را از دیگر مشکلات این صنعت در کشور دانست.

احتشام تصویب برند ملی زعفران ایران، ارائه طرح‌ها و برنامه‌های پیشنهادی به قانونگذاران و متولیان امر برنامه‌ریزی برای طرح‌ریزی‌های کلان استراتژیک به منظور اعلامی بهتر نام زعفران ایران در سطح بازارهای جهانی را از مهمترین اقدامات شورای ملی زعفران از بدو تشکیل تاکنون ذکر کرد.

رئیس شورای ملی زعفران ایران نیز از استقرار این شورا در کشورهای اسپانیا و امارات متحده عربی خبر داد و گفت: مدیریت و بازار بین‌المللی زعفران و تثبیت حضور این شورا در عرصه جهانی از مهمترین اهداف حضور و استقرار در این کشورها است.

غلامحسین شافععی افزود: ایجاد برند ملی زعفران کشور به عنوان تضمینی برای مصرف‌کنندگان زعفران در اقصی نقاط دنیا از برنامه‌های پیش‌بینی شده این شورا است. وی با بیان این که اکنون ایران بزرگترین صادرکننده زعفران در دنیا است، افزود: با این شرایط و وجود رقای جدید در بازار زعفران ایران تلاش کنیم مدیریت بازار بین‌المللی زعفران را برعهده بگیریم، در این صورت است که می‌توانیم رقای خود را اداره کنیم. وی افزود: علاوه بر این ایجاد صنایع تبدیلی زعفران، توجه به بخش صادرات زعفران با تکیه بر مصرف‌کننده نهایی آن و استفاده از زعفران در مواد بهداشتی و آرایشی که به سرعت در بازارهای



لکھیان کشن گھان وڑھشی

زعفران خراسان جنوبی بی‌رقیب در ۴۰ کشور جهان

افزود: با آموزش صحیح در زمینه کشت، برداشت و صادرات و ایجاد بانک اطلاعاتی زعفرانکاران کشور می‌توانیم گام‌های موثری در زمینه رشد صادرات این محصول برداریم. وی خواستار از فلفروشنی، التزام فروشندگان به پرچسب‌های استاندارد، تجهیز شهرستان‌های زیرکشت زعفران به آزمایشگاه‌های کنترل کیفیت، راهاندازی بازار بورس زعفران، حمایت از شرکت‌های پیشرو در بسته‌بندی این محصول و آموزش کشت ارگانیک به کشاورزان در این محصول را سیاست‌های بخشی بازار داخلی ایران سامان بخشیدن به محصول زعفران برشمرد. وی آسیب‌شناسی از دست دادن بازارهای خارجی، ارائه قیمت یکسان، تشویق کشت‌های صادراتی برای تجهیز به تکنولوژی روز را نیز از جمله راهکارهای برون رفت از مشکلات صادرات به بازارهای



خارجی بیان کرد.

نایب رئیس انجمن تولیدکنندگان و صادرکنندگان زعفران خراسان جنوبی از شورای ملی زعفران ایران خواست ویژگی‌های این محصول شاخص کشوری هرچه سریع‌تر ثبت معنوی شود. مقرران حبیبی در نخستین نشست شورای ملی زعفران ایران در بیرجند گفت: بسیاری از کشورها از جمله آمریکا به دنبال مطرح کردن زعفران افغانستان هستند و با این اقدام‌دست کسانی که می‌خواهند از ویژگی زعفران ما استفاده کنند، سبزه خواهد شد.

وی گفت: خراسان جنوبی در زعفران کاری، قدمتی هزار ساله دارد و این سند افتخار کشاورزی ما است. وی برحیاتی از واحدهای تولیدی در صنعت زعفران در خراسان جنوبی تأکید کرد و گفت: باید پیگیر مطالبات تولیدکنگان، توزیع کنندگان و صادرکنندگان زعفران در استان باشیم.

افزود: در حال حاضر ارزش افزوده این محصول ۸۰۰۰ است. ادامه داد: به رسمت شناختن تولیدکننده، فروشند و صادرکننده و کنگنه‌های مجموعه‌ای، با آتی آنی از راه‌های برون رفت از این معضل است. نماینده مردم کاشمر در مجلس با اشاره به این که اصول اخلاقی باید در عرصه باف و فروش محصول زعفران رعایت شود،

اعتقادات دینی مردم باید تقویت شود

جوانان و همچنین نهادهی کردن فرهنگ بومی در خانواده‌ها بسیار تأثیرگذار است. سعید برقی از همسو نبودن سازمان‌های فرهنگی و پرآندگی فعالیت‌های فرهنگی در کشور اتفاق داد و گفت: این موضوع یک مشکل اساسی در فرهنگ جامعه است و مدیران فرهنگی نباید منتقل و تک‌محو عمل کنند. نایب رئیس شورای فرهنگ عمومی بناب‌مجلس شورای اسلامی خواست با بررسی و تصویب طرح مهندسی فرهنگی قانون واحدی را به جامعه عرضه کنند تا برنامه‌های فرهنگی در این مسیر و هدف حرکت یک در این نشست مسئول حوزه علمیه خواران حضرت ولی‌عصر(عج) بناب با اتفاق د

پخش برخی از فیلم‌ها و سریال‌ها در رسانه ملی، گفت: متأسفانه بیشتر این سریال‌ها جوانان را منحرف می‌کنند و نظارت‌های مردمی را می‌بلبذ. مهین اسدیور افزود: ما جوانان را توصیه می‌کنیم که از ماهواره استفاده نکنند ولی برخی از فیلم‌های پخش شده جنبه دهنمایی دارد. وی همچنین گفت: با وجود پتانسیل‌ها و استعدادهای موجود در کشورمان، فیلم‌های تلویزیونی با محتوا و نتایج اسلامی و دینی از کشورهای مانند ترکیه در رسانه ملی پخش می‌شود. دراین جلسه نمایند مردم بناب: در مجلس شورای اسلامی نیز بناب: اگر بخواهیم موانع و مشکلات موجود در اجرای برنامه‌های فرهنگی را برطرف کنیم باید در تربیت نیروی

افزایش ساخت آزادراه در کشور

گراگان – خبرنگار اطلاعات: ساخت آزادراه در کشور رشد پیدا کرده و این در حالی ست که قبل از سال ۸۸ حدود ۱۵۲۰ کیلومتر آزادراه در کشور وجود داشت که در حال حاضر به ۱۶۵۰ کیلومتر رسیده و بزرگترین آن آزادراه قزوین – رشت با طول ۱۳۷ کیلومتر است.

دکتر افتدیزاده، معاون وزیر راه و ترابری و رئیس سازمان راهداری و حمل و نقل جاده‌ای کشور

دستمزد کارگران با هزینه‌زنده گی آنان



تأکید کرد.

صادق‌زاده همچنین گفت: طرح هدفمند کردن کارانه‌ها باید به صورتی اجرا شود که کارکنان احداثی تولیدی را در پی نداشته باشد.

به گفته وی، درحال حاضر ۴۲۰ هزار کارگر زیر پوشش تأمین اجتماعی استان آذربایجان شرقی قرار دارند و حدود ۱۰۰ هزار کارگر نیز بدون پوشش بیمه‌ای هستند. او با اشاره به عضویت ۱۲۰ هزار کارگر در تشکلات خانه کارگر تبریز، گفت: در استان آذربایجان شرقی ۱۳ هزار و ۸۶۰ نفر کارگر اخراجی، مقرری بیکاری دریافت می‌کنند و ۵۰۰۰ کارگر نیز از مزایای بیمه بیکاری محروم هستند.

صادق‌زاده همچنین گفت: طرح هدفمند کردن کارانه‌ها باید به صورتی اجرا شود که کارکنان احداثی تولیدی را در پی نداشته باشد.

به گفته وی، درحال حاضر ۴۲۰ هزار کارگر زیر پوشش تأمین اجتماعی استان آذربایجان شرقی قرار دارند و حدود ۱۰۰ هزار کارگر نیز بدون پوشش بیمه‌ای هستند.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

او با اشاره به این که دستمزد کارگران متناسب با سبد هزینه زندگی آنها نیست، بر لزوم تعیین میزان افزایش حقوق بانزشتگان

مشکلات عدیده‌ای روبرو هستند و به رغم دریافت حداقل دستمزد، با حجم زیاد، کار می‌کنند.

دیر اجرایی خانه کارگر تبریز به پییمشدگان شده است، خواستار یکپهیکر موضوع ساخت بیمارستان تخصصی شماره ۲ تأمین اجتماعی به توجه به شمار زیاد جمعیت کارگری در تبریز شد.

کوهکاه لُج چپانر گئ هسه کھمبور

پیشگیری از تصرف ۲۲۰۰ هکتار از اراضی ملی استان زنجان
زنجان – خبرنگار اطلاعات: یگان حفاظت اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان زنجان از تصرف ۲۲۰۰ هکتار از اراضی ملی پیشگیری کرد.

مدیرکل منابع طبیعی استان زنجان با اعلام این خبر افزود: یگان حفاظت در راستای صیانت و حفاظت از عرصه‌های مناطق طبیعی استان در تعطیلات نوروز موفق به پیشگیری از تصرف این میزان اراضی شده است.

سعادتی گفت: در این مدت ۲۵ دستگاه ماشین آلات در حال تخلف توقیف و هشت باغ و پنج ساختمان که به صورت غیرمجاز در اراضی ملی ایجاد شده بود، رفع تصرف و قلع و قمع شد.

وی افزود: در عملیات‌های انجام شده دو مورد قاچاق چوب کشف و ۱۴ فقره آتش سوزی در مراتع استان اطفاء شد.

شناسایی ۲۰۰۰ بیمار سخت درمان در استان کرمان

کرمان – خبرنگار اطلاعات: طرح حامی یابی شفا، برای ۲۰۰۰ بیمار سخت درمان در استان کرمان در حال اجرا است.

مدیرکل کمیته امداد استان کرمان با اعلام این که شناسایی بیماران سخت درمان استان کرمان از پارسال آغاز شد، افزود: تاکنون ۵۰۰ کارت طرح درمانی شفا توزیع شده است.

غلامرضا حسخشانی گفت: حداقل کمک ماهانه به بیماران سخت درمان ۳۰۰هزار ریال و اولویت اجرای طرح با مددجویان کمیته امداد است.

به گفته وی هر یک از بیماران زیر پوشش طرح شفا یک کارت با مشخصات آنان تهیه می شود و در اختیار نیکو کاران استان قرار می گیرد.

وی همچنین از برگزاری نخستین جشنواره فرهنگی و ورزشی کارکنان کمیته امداد منطقه ۳ کشور در کرمان خبر داد و گفت: این مسابقات از ۲۳ تا ۲۹ دیبهشت در رشته‌های فوتبال، والیبال، شطرنج، شاشو و تنیس روی میز برگزار می شود.

به گفته حسخشانی اسات‌های بوشر، هر مزگان، سیستان ویلوجستان و یزد و شهرستان بشاگرد در این دوره از مسابقات شرکت می کنند.

خانواده، بهترین نهاد مبارزه با ناهنجاری

زنجان – خبرنگار اطلاعات: خانواده، بهترین و موثرترین نهاد برای مبارزه با ناهنجاری‌های اجتماعی است.

سرهنک حسین‌زاده، رئیس پلیس آگاهی استان اصفهان در همایشی با عنوان عوامل پیشگیری از اعتیاد که در مسجد جامع یزدانشهر نجفآباد و با حضور شمار زیادی از مردم مشتاق، برگزار شد ضمن اعلام این مطلب و با اشاره به میزان رشد بزهکاری در استان، خانواده را بنابر سفارش قرآن مجید بهترین و موثرترین نهاد برای مبارزه با ناهنجاری‌های اجتماعی بیان کرد و افزود: آشنایی خنار ادها با موارد بزهکاری و موارد نهادی‌کننده امری لازم و ضروری است.

این همایش به همت حوزه مقاومت بسیج ۴ امام سجاد(ع) سپاه نجف‌آباد و کلاتری ۱۸ رتانهشهر برگزار شد.

دیدار با خانواده شهید ابوترابی

✽ پس از معرفی سردار شهید حاج‌احمد کاظمی و دکتر ابوترابی به عنوان چهره‌های ماندگار شهر بستان نجف‌آباد، به همت بسیج جامعه پزشکی ناحیه مقاومت بسیج نجف‌آباد برنامه دیدار با خانواده دکتر ابوترابی انجام و با حضور مقام مسئولان و خانواده شهید ابوترابی فرزند دکتر ابوترابی و فداکاری‌های وی در طول دوران انقلاب و دفاع مقدس انجام شد.

در این دیدار که جمعی از مسئولان شهرستان حضور داشتند حجت‌الاسلام والمسلمین حسینی، امام جمعه نجف‌آباد ضمن ارج نهادن به ایثارگری‌های دکتر ابوترابی در دوران شکوفا انقلاب اسلامی و دوران هشت‌سال دفاع مقدس، وی را بهترین الگو برای جامعه و جوانان دانست.

ارسال ۴ میلیون پیامک آموزشی به شهروندان اصفهانی
اصفهان – خبرنگار اطلاعات: ۴ میلیون پیامک آموزش شهروندی برای شهروندان اصفهان در نیمه دوم پارسال ارسال شد که بیشتر موضوعات آن درباره مفاهیم مختلف شهروندی بود.

دبیر کمیته فرهنگی شهروندی شهرداری اصفهان با اعلام این خبر افزود: این کمیته هر هفته با ارسال پیامک مفاهیم مختلف شهروندی را متناسب با هدف فصل‌ها و موضوعات تعیین شده به شهروندان اصفهانی آموزش می دهد.

به گفته مهندس مهدی بقایی، ضرورت حفظ و نگهداری از فضای سبز، رفع آلودگی های محیط زیست، استفاده هوشمندانه از منابع آبی، مقابله با سدمعبر و مشاغل مزاحم و تحقق شهر الکترونیک از مهم ترین موضوعاتی است که به شهروندان آموزش داده می شود.

او با بیان اینکه بیش از ۱۵۰۰ هزار شهروند آمدگی خود را برای دریافت پیامک اعلام کرده اند، خاطر نشان کرد: در راستای ترویج مفاهیم شهروندی این کمیته محصولات مختلفی را شامل بروشور، کتاب و نشراتی به اهداف تربیتی و آموزشی این تشکیلات در سالن اجتماعات شهید توپال کاکي بر گزار شد.

آغاز ثبت نام متقاضیان عمره مفرد در ده کهیگلو و بویر احمد
یاسوج – خبرنگار اطلاعات: ثبت نام از متقاضیان عمره دارای اولویت در کهگیلویه و بویر احمد آغاز شد.

براساس اطلاعیه حج و اوقاف کهگیلویه و بویراحمد دارندگان فیش های عمره بانک ملی و افرادی که اولویت اعلام آنان در سیستم ثبت نام بانک ملت از شهرهای شکرد، ۱۰ اعلام شده است و افرادی که پارسل در کاروان های زیارتی ثبت نام کرده اند و به دلیل ممنوعیت های قانونی نتوانستند به سفر عمره مشرف شوند.

اول تا ۱۸ اردیبهشت اسامی فرد متقاضیان در اردن با مراجعه به دفاتر زیارتی مجاز در شهرستان استان مانویسی کنند. اعزام متقاضیان عمره ۲۵ اردیبهشت تا ۱۵ ارداد امسال است.

برگزاری همایش تشکیلات فرزانگان در کاکي

کاکي – خبرنگار اطلاعات: همایش تشکیلات فرزانگان با هدف دستیابی به اهداف تربیتی و آموزشی این تشکیلات در سالن اجتماعات شهید توپال کاکي بر گزار شد.

در این همایش روشن از مربیان سازمان دانش آموزی استان بوشر به اهداف تشکیلات فرزانگان اشاره کرد و گفت: برای رسیدن به اهداف در این طریق آموزش و ارتباط مستمر، زندگی جمعی، مسئولیت پذیری و مشارکت جویی در فعالیت های گروهی با بهره گیری از تعلیم و تربیت اسلامی این تشکیلات سازماندهی شده است و هر گروه ۳۶ نفری در ۶ تیم تخصصی و در قالب بودهای تشکیلاتی، مهارتی، معرفی، فرهنگی، بهداشت و سلامت و مراسم با سازباندھی می شود.

وی آموزش علایم و نشانه ها، کمک به الوایی مدارس، شناسایی دانش آموزان مستعد و علاقه مند، پیترسازی در مدارس و فراهم کردن زمینه حضور حداکثری دانش آموزان در برنامه های دینی، اجتماعی و گروه های معرفی، مطالعاتی را از دیگر اهداف این تشکیلات در مدارس اعلام کرد.

در منطقه کاکي ۳۶۰ دانش آموز در ۱۰ گروه عضو تشکیلات دانش آموزی پیشانان از فرزانگان هستند.

استاندار هم زمان شرکت با لایش نفت بندرعباس دیدن کرد
بندرعباس – خبرنگار اطلاعات: همزمان با آغاز تعمیرات اساسی تمامی واحدهای عملیاتی شرکت پالایش نفت بندرعباس، استاندار هم زمان از این شرکت دیدن کرد.

به گزارش روابط عمومی شرکت پالایش نفت بندرعباس، هاشمی تختی در بازدید خود از این شرکت گفت: شرکت پالایش نفت بندرعباس در بخش تهیه و تولید فراورده های نفتی به این توانمندی رسیده است که تولید را تا حد بالایی افزایش دهد و این امر با وجود تحریم های کاری مهم و ستودنی است.

وی با اشاره به انجام پروژهش های کاربردی در شرکت پالایش نفت بندرعباس افزود: امسال با توجه به برنامه ریزی های انجام شده و توجه ویژه مسئولان این شرکت به پژوهش های کاربردی و توسعه طرح افزایش بنزین امید است به اهداف خود که افزایش تولید بنزین است دست پیدا کنند.

او بر ضرورت توجه جدی به سخنان مقام معظم رهبری در خصوص «همت مضاعف» و کار مضاعف» تاکید کرد و گفت: توجه ویژه به پیام مهم رهبر معظم انقلاب می تواند انگاشتی مشکلات فعلی ما باشد، چرا که در سایه همت مضاعف و کار مضاعف این شرکت می تواند پویایی و شکوفایی خود را بیش از پیش نشان دهد.

افزایش مرسوله های پستی از ایلام

ایلام – خبرنگار اطلاعات: مرسوله های پستی صادر شده از ایلام، پارسال نسبت به سال پیش از آن، ۱۷ درصد افزایش داشت.

مظاهری مدیرکل پست استان ایلام، با بیان مطلب بالا افزود: پارسال در مجموع ۴ میلیون و ۳۰۰ هزار مرسوله پستی از ایلام به دیگر نقاط کشور ارسال شد.

او در ادامه از تسریع در اجرای سروسس «اس پی اس» پستی در این شهرستان خبر داد و افزود: در حال حاضر ۲۸ دفتر خدمات ارتباطی و ۱۰۸ دفتر آس پی سی در استان ایلام فعال است.

انتخاب بوستان نمونه کشور از آمل
خبرنگار اطلاعات: پرستار بیمارستان امام رضا(ع) آمل، به عنوان پرستار نمونه کشوری انتخاب شد.
کانه فرخ منش پرستار نمونه کشور که در بخش آی سی یو بیمارستان آمل مشغول به کار است، از رئیس جمهوری لوح تقدیر دریافت کرد.

سد «کینه ورس» توسعه ابهر و خرمدره

را سرعت می‌بخشد



زنجان – خبرنگار اطلاعات:

بهرمیرداری از سد کینه ورس سرعت توسعه شهرستان‌های ابهر و خرمدره را افزایش می بخشد.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای زنجان با بیان این مطلب افزود: این سد با هدف تأمین ۵ میلیون و ۵۰۰ هزار مترمکعب آب آشامیدنی شهرستان‌های ابهر و خرمدره، ۷ میلیون و ۵۰۰ هزار مترمکعب آب کشاورزی، یک میلیون مترمکعب آب صنعت و در منطقه و رونق اقتصادی اشتغالزایی در منطقه و رونق اقتصادی

زنجان – خبرنگار اطلاعات: بهرمیرداری از سد کینه ورس سرعت توسعه شهرستان‌های ابهر و خرمدره را افزایش می بخشد.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای زنجان با بیان این مطلب افزود: این سد با هدف تأمین ۵ میلیون و ۵۰۰ هزار مترمکعب آب آشامیدنی شهرستان‌های ابهر و خرمدره، ۷ میلیون و ۵۰۰ هزار مترمکعب آب کشاورزی، یک میلیون مترمکعب آب صنعت و در منطقه و رونق اقتصادی اشتغالزایی در منطقه و رونق اقتصادی

اصفهان – خبرنگار اطلاعات: براساس اعلام مشاوران ۳۲۰۰ کیلومتر طول شبکه فاضلاب شهر اصفهان حدود ۳۰۰ کیلومتر آن به دلیل قدمت زیاد و فرسودگی، وضع بحرانی دارد و هر لحظه امکان ریزش شبکه فرسوده فاضلاب وجود دارد. مدیرعامل شرکت آب و

فاضلاب استان اصفهان با بیان این مطلب افزود: اصفهان نخستین شهر کشور است که شبکه فاضلاب آن در سال ۱۳۳۳ خراج شد و فرسودگی شبکه فاضلاب در مناطق مختلف آن سیدمحمدفخرایی گفت:

به گفته مهندس مهدی بقایی، ضرورت حفظ و نگهداری از فضای سبز، رفع آلودگی های محیط زیست، استفاده هوشمندانه از منابع آبی، مقابله با سدمعبر و مشاغل مزاحم و تحقق شهر الکترونیک از مهم ترین موضوعاتی است که به شهروندان آموزش داده می شود.

او با بیان اینکه بیش از ۱۵۰۰ هزار شهروند آمدگی خود را برای دریافت پیامک اعلام کرده اند، خاطر نشان کرد: در راستای ترویج مفاهیم شهروندی این کمیته محصولات مختلفی را شامل بروشور، کتاب و نشراتی به اهداف تربیتی و آموزشی این تشکیلات در سالن اجتماعات شهید توپال کاکي بر گزار شد.

براساس اطلاعیه حج و اوقاف کهگیلویه و بویراحمد دارندگان فیش های عمره بانک ملی و افرادی که اولویت اعلام آنان در سیستم ثبت نام بانک ملت از شهرهای شکرد، ۱۰ اعلام شده است و افرادی که پارسل در کاروان های زیارتی ثبت نام کرده اند و به دلیل ممنوعیت های قانونی نتوانستند به سفر عمره مشرف شوند.

اول تا ۱۸ اردیبهشت اسامی فرد متقاضیان در اردن با مراجعه به دفاتر زیارتی مجاز در شهرستان استان مانویسی کنند. اعزام متقاضیان عمره ۲۵ اردیبهشت تا ۱۵ ارداد امسال است.

برگزاری همایش تشکیلات فرزانگان در کاکي
کاکي – خبرنگار اطلاعات: همایش تشکیلات فرزانگان با هدف دستیابی به اهداف تربیتی و آموزشی این تشکیلات در سالن اجتماعات شهید توپال کاکي بر گزار شد.

در این همایش روشن از مربیان سازمان دانش آموزی استان بوشر به اهداف تشکیلات فرزانگان اشاره کرد و گفت: برای رسیدن به اهداف در این طریق آموزش و ارتباط مستمر، زندگی جمعی، مسئولیت پذیری و مشارکت جویی در فعالیت های گروهی با بهره گیری از تعلیم و تربیت اسلامی این تشکیلات سازماندهی شده است و هر گروه ۳۶ نفری در ۶ تیم تخصصی و در قالب بودهای تشکیلاتی، مهارتی، معرفی، فرهنگی، بهداشت و سلامت و مراسم با سازباندھی می شود.

وی آموزش علایم و نشانه ها، کمک به الوایی مدارس، شناسایی دانش آموزان مستعد و علاقه مند، پیترسازی در مدارس و فراهم کردن زمینه حضور حداکثری دانش آموزان در برنامه های دینی، اجتماعی و گروه های معرفی، مطالعاتی را از دیگر اهداف این تشکیلات در مدارس اعلام کرد.

در منطقه کاکي ۳۶۰ دانش آموز در ۱۰ گروه عضو تشکیلات دانش آموزی پیشانان از فرزانگان هستند.

استاندار هم زمان شرکت با لایش نفت بندرعباس دیدن کرد
بندرعباس – خبرنگار اطلاعات: همزمان با آغاز تعمیرات اساسی تمامی واحدهای عملیاتی شرکت پالایش نفت بندرعباس، استاندار هم زمان از این شرکت دیدن کرد.

به گزارش روابط عمومی شرکت پالایش نفت بندرعباس، هاشمی تختی در بازدید خود از این شرکت گفت: شرکت پالایش نفت بندرعباس در بخش تهیه و تولید فراورده های نفتی به این توانمندی رسیده است که تولید را تا حد بالایی افزایش دهد و این امر با وجود تحریم های کاری مهم و ستودنی است.

وی با اشاره به انجام پروژهش های کاربردی در شرکت پالایش نفت بندرعباس افزود: امسال با توجه به برنامه ریزی های انجام شده و توجه ویژه به پیام مهم رهبر معظم انقلاب می تواند انگاشتی مشکلات فعلی ما باشد، چرا که در سایه همت مضاعف و کار مضاعف این شرکت می تواند پویایی و شکوفایی خود را بیش از پیش نشان دهد.

افزایش مرسوله های پستی از ایلام
ایلام – خبرنگار اطلاعات: مرسوله های پستی صادر شده از ایلام، پارسال نسبت به سال پیش از آن، ۱۷ درصد افزایش داشت. مظاهری مدیرکل پست استان ایلام، با بیان مطلب بالا افزود: پارسال در مجموع ۴ میلیون و ۳۰۰ هزار مرسوله پستی از ایلام به دیگر نقاط کشور ارسال شد.

او در ادامه از تسریع در اجرای سروسس «اس پی اس» پستی در این شهرستان خبر داد و افزود: در حال حاضر ۲۸ دفتر خدمات ارتباطی و ۱۰۸ دفتر آس پی سی در استان ایلام فعال است.

انتخاب بوستان نمونه کشور از آمل
خبرنگار اطلاعات: پرستار بیمارستان امام رضا(ع) آمل، به عنوان پرستار نمونه کشوری انتخاب شد.
کانه فرخ منش پرستار نمونه کشور که در بخش آی سی یو بیمارستان آمل مشغول به کار است، از رئیس جمهوری لوح تقدیر دریافت کرد.

لکچوالی کشمیر بمغالتها

سد «کینه ورس» توسعه ابهر و خرمدره

را سرعت می‌بخشد

کرد و افزود: اراضی زیر پوشش سد در شهرستان‌های ابهر و خرمدره ۱۶۰۰هکتار است و تاکنون برای سد و شبکه آن ۳۰۰ میلیارد ریال هزینه شده است.

و اعتبار امسال سدر ۸۷ میلیارد ریال ذکر کرد و افزود: آبیگری سد از نیمه دوم سال ۸۷ شروع شده و تاکنون ۶ میلیون مترمکعب آب در پشت سد ذخیره شده است.

فهمی از اتمام ساخت بدنه سد تا پایان امسال خبر داد و افزود: تلاش می کنیم تا پایان سال مردم شهرستان‌های ابهر و خرمدره از آب این سد بهره‌مند شوند.

وی با بیان اینکه بخش قابل توجهی از آب آشامیدنی، کشاورزی و صنعتی شهرستان ماهنشان نیز با ایجاد سد مراش تأمین خواهد شد، افزود: عملیات اجرایی سیستم انحراف آب سد مراش از نیمه دوم خرداد پارسال آغاز شده و در حال حاضر از ۲۱ درصد پیشرفت فیزیکی برخوردار است.

و افزود: این سد در ۱۲۵ کیلومتری جنوب غرب زنجان و در جوار روستای مراش منطقه انگوران در شهرستان ماهنشان واقع است.

فهمی هدف از اجرای سد مراش را تأمین آب آشامیدنی، کشاورزی و صنعت منطقه کرد و افزود: آب قابل تنظیم سد ۱۷ میلیون مترمکعب در سال است که از این میزان ۷ میلیون مترمکعب برای آشامیدن و صنعت و ۳ میلیون مترمکعب برای ۴۸۷۸ هکتار از اراضی کشاورزی منطقه در نظر گرفته شده است.

اصفهان – خبرنگار اطلاعات: براساس اعلام مشاوران ۳۲۰۰ کیلومتر طول شبکه فاضلاب شهر اصفهان حدود ۳۰۰ کیلومتر آن به دلیل قدمت زیاد و فرسودگی، وضع بحرانی دارد و هر لحظه امکان ریزش شبکه فرسوده فاضلاب وجود دارد. مدیرعامل شرکت آب و

فاضلاب استان اصفهان با بیان این مطلب افزود: اصفهان نخستین شهر کشور است که شبکه فاضلاب آن در سال ۱۳۳۳ خراج شد و فرسودگی شبکه فاضلاب در مناطق مختلف آن سیدمحمدفخرایی گفت:

به گفته مهندس مهدی بقایی، ضرورت حفظ و نگهداری از فضای سبز، رفع آلودگی های محیط زیست، استفاده هوشمندانه از منابع آبی، مقابله با سدمعبر و مشاغل مزاحم و تحقق شهر الکترونیک از مهم ترین موضوعاتی است که به شهروندان آموزش داده می شود.

او با بیان اینکه بیش از ۱۵۰۰ هزار شهروند آمدگی خود را برای دریافت پیامک اعلام کرده اند، خاطر نشان کرد: در راستای ترویج مفاهیم شهروندی این کمیته محصولات مختلفی را شامل بروشور، کتاب و نشراتی به اهداف تربیتی و آموزشی این تشکیلات در سالن اجتماعات شهید توپال کاکي بر گزار شد.

براساس اطلاعیه حج و اوقاف کهگیلویه و بویراحمد دارندگان فیش های عمره بانک ملی و افرادی که اولویت اعلام آنان در سیستم ثبت نام بانک ملت از شهرهای شکرد، ۱۰ اعلام شده است و افرادی که پارسل در کاروان های زیارتی ثبت نام کرده اند و به دلیل ممنوعیت های قانونی نتوانستند به سفر عمره مشرف شوند.

اول تا ۱۸ اردیبهشت اسامی فرد متقاضیان در اردن با مراجعه به دفاتر زیارتی مجاز در شهرستان استان مانویسی کنند. اعزام متقاضیان عمره ۲۵ اردیبهشت تا ۱۵ ارداد امسال است.

برگزاری همایش تشکیلات فرزانگان در کاکي
کاکي – خبرنگار اطلاعات: همایش تشکیلات فرزانگان با هدف دستیابی به اهداف تربیتی و آموزشی این تشکیلات در سالن اجتماعات شهید توپال کاکي بر گزار شد.

در این همایش روشن از مربیان سازمان دانش آموزی استان بوشر به اهداف تشکیلات فرزانگان اشاره کرد و گفت: برای رسیدن به اهداف در این طریق آموزش و ارتباط مستمر، زندگی جمعی، مسئولیت پذیری و مشارکت جویی در فعالیت های گروهی با بهره گیری از تعلیم و تربیت اسلامی این تشکیلات سازماندهی شده است و هر گروه ۳۶ نفری در ۶ تیم تخصصی و در قالب بودهای تشکیلاتی، مهارتی، معرفی، فرهنگی، بهداشت و سلامت و مراسم با سازباندھی می شود.

وی آموزش علایم و نشانه ها، کمک به الوایی مدارس، شناسایی دانش آموزان مستعد و علاقه مند، پیترسازی در مدارس و فراهم کردن زمینه حضور حداکثری دانش آموزان در برنامه های دینی، اجتماعی و گروه های معرفی، مطالعاتی را از دیگر اهداف این تشکیلات در مدارس اعلام کرد.

در منطقه کاکي ۳۶۰ دانش آموز در ۱۰ گروه عضو تشکیلات دانش آموزی پیشانان از فرزانگان هستند.

استاندار هم زمان شرکت با لایش نفت بندرعباس دیدن کرد
بندرعباس – خبرنگار اطلاعات: همزمان با آغاز تعمیرات اساسی تمامی واحدهای عملیاتی شرکت پالایش نفت بندرعباس، استاندار هم زمان از این شرکت دیدن کرد.

به گزارش روابط عمومی شرکت پالایش نفت بندرعباس، هاشمی تختی در بازدید خود از این شرکت گفت: شرکت پالایش نفت بندرعباس در بخش تهیه و تولید فراورده های نفتی به این توانمندی رسیده است که تولید را تا حد بالایی افزایش دهد و این امر با وجود تحریم های کاری مهم و ستودنی است.

وی با اشاره به انجام پروژهش های کاربردی در شرکت پالایش نفت بندرعباس افزود: امسال با توجه به برنامه ریزی های انجام شده و توجه ویژه به پیام مهم رهبر معظم انقلاب می تواند انگاشتی مشکلات فعلی ما باشد، چرا که در سایه همت مضاعف و کار مضاعف این شرکت می تواند پویایی و شکوفایی خود را بیش از پیش نشان دهد.

افزایش مرسوله های پستی از ایلام
ایلام – خبرنگار اطلاعات: مرسوله های پستی صادر شده از ایلام، پارسال نسبت به سال پیش از آن، ۱۷ درصد افزایش داشت. مظاهری مدیرکل پست استان ایلام، با بیان مطلب بالا افزود: پارسال در مجموع ۴ میلیون و ۳۰۰ هزار مرسوله پستی از ایلام به دیگر نقاط کشور ارسال شد.

او در ادامه از تسریع در اجرای سروسس «اس پی اس» پستی در این شهرستان خبر داد و افزود: در حال حاضر ۲۸ دفتر خدمات ارتباطی و ۱۰۸ دفتر آس پی سی در استان ایلام فعال است.

انتخاب بوستان نمونه کشور از آمل
خبرنگار اطلاعات: پرستار بیمارستان امام رضا(ع) آمل، به عنوان پرستار نمونه کشوری انتخاب شد.
کانه فرخ منش پرستار نمونه کشور که در بخش آی سی یو بیمارستان آمل مشغول به کار است، از رئیس جمهوری لوح تقدیر دریافت کرد.

انتخاب بوستان نمونه کشوری انتخاب شد
کانه فرخ منش پرستار نمونه کشور که در بخش آی سی یو بیمارستان آمل مشغول به کار است، از رئیس جمهوری لوح تقدیر دریافت کرد.

انتخاب بوستان نمونه کشوری انتخاب شد
کانه فرخ منش پرستار نمونه کشور که در بخش آی سی یو بیمارستان آمل مشغول به کار است، از رئیس جمهوری لوح تقدیر دریافت کرد.

انتخاب بوستان نمونه کشوری انتخاب شد
کانه فرخ منش پرستار نمونه کشور که در بخش آی سی یو بیمارستان آمل مشغول به کار است، از رئیس جمهوری لوح تقدیر دریافت کرد.

انتخاب بوستان نمونه کشوری انتخاب شد
کانه فرخ منش پرستار نمونه کشور که در بخش آی سی یو بیمارستان آمل مشغول به کار است، از رئیس جمهوری لوح تقدیر دریافت کرد.

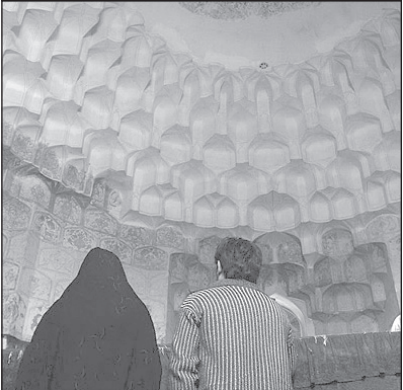
سه‌شنبه ۱۷ دی‌بهشت ۱۳۸۹ – ۱۲ جمادی‌الاول ۱۴۳۱ – ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ – شماره ۲۴۷۳۵

اختصاص ۵۰۰۰میلیارد ریال برای ساخت مدرسه



اردوگاه دانش آموزی در اهر، از آموزش و پرورش استان اصفهان اختصاص اعتبار ویژه برای ساخت اردوگاه در این شهرستان شد. در پایان این جشنواره با اهدای لوح تقدیر از نیکو کاران مدرسه‌ساز قدردانی شد.

اردبیل آماده پذیرایی مسافران تابستانی می‌شود



صنایع دستی و گردشگری استان اردبیل با بیان اینکه امسال در تعطیلات نوروز شاهد افزایش مسافرت‌ها بودیم افزود: در تعطیلات نوروز یک میلیون و ۷۰۰ هزار نفر به استان اردبیل سفر کردند که اکثر آنها از خدمات ساند تسهیلات نوروزی رضایت داشتند. وی افزود: در قطعی از تعطیلات نوروزی باران در استان بودیم و در این مدت توانستیم امکانات لازم را به مسافران ارائه کنیم.

مطلوب نبودن ارائه خدمات پرستاری در بیمارستان‌های دولتی

دبتر پرستاری اعلام کرد که باید به صورت برنامه مدون طرح‌ریزی و اجرا شود.

زنیاولسا تاکید بر لزوم دقیق انجام وظایف محول‌شده هر پرستار، گفت: برای جذب نیروی جدید استخدامی در مراکز درمانی جایگاه مشخصی تعریف نشده است که باید پرستاران تازه‌وارد در همان حوزه فعالیت‌کنند و درخواست برای ورود به حوزه‌های دیگر نداشته باشند.

رئیس دانشگاه علوم‌پزشکی قزوین در بخش دیگری از سخنان خود به افزایش ظرفیت جذب پرستار در مراکز درمانی دولتی استان در سه سال گذشته اشاره کرد و گفت: در این مدت نسبت پرستار به تخت بیمارستانی دولتی استان به میزان ۱۵ تا ۲۰ درصد رشد داشته است. وی خاطر نشان کرد: با توجه به حجم نیروی انسانی جذب شده در بیمارستان‌های دولتی، میزان رضایتمندی مردم پایین است و هنوز بخش نظارتی دولت به برنامه‌ریزان بهداشت نیست به این امر انتقاد دارند.

قزوین – خبرنگار اطلاعات: خدمات پرستاری در مراکز درمانی دولتی قزوین از کیفیت پایینی برخوردار است.

دکتر علیر زینالو رئیس دانشگاه علوم‌پزشکی قزوین در آیین گرامیداشت روز پرستار با بیان مطلب بالا و این که توجه به مسائل فرهنگی جامعه برعهده تک‌تک افراد است، افزود: چگونگی فرهنگ‌سازی در مراکز درمانی و جامعه را چگونگی‌کننده باید با هدف ارتقای سطح سلامت جامعه باشد.

وی با اشاره به مراجعه سالانه ۲۰ هزار بیمار به مراکز درمانی دولتی استان، ادامه داد: نباید در بیمارستان‌های دانشگاهی، کارحرفه‌ای به خطا انجام شود و تلاش بر اساس آموزش به خود و دیگران از وظایف اصلی کار در درمانی بیمارستان‌ها است.

او ارائه آموزش‌های مداوم به بیماران هنگام مراقبت در زمان ورود و خروج و بستری را بیمارستان، ارائه خدمات مطلوب، برخورداری کیفیت کار، شناسایی نیازها و جذب رضایتمندی بیماران را از وظایف اصلی حوزه‌های معاونت و مجموعه‌های مصرف‌آب صرفه‌جویی کنند.

قزوین – خبرنگار اطلاعات: خدمات پرستاری در مراکز درمانی دولتی قزوین از کیفیت پایینی برخوردار است.

دکتر علیر زینالو رئیس دانشگاه علوم‌پزشکی قزوین در آیین گرامیداشت روز پرستار با بیان مطلب بالا و این که توجه به مسائل فرهنگی جامعه برعهده تک‌تک افراد است، افزود: چگونگی فرهنگ‌سازی در مراکز درمانی و جامعه را چگونگی‌کننده باید با هدف ارتقای سطح سلامت جامعه باشد.

وی با اشاره به مراجعه سالانه ۲۰ هزار بیمار به مراکز درمانی دولتی استان، ادامه داد: نباید در بیمارستان‌های دانشگاهی، کارحرفه‌ای به خطا انجام شود و تلاش بر اساس آموزش به خود و دیگران از وظایف اصلی کار در درمانی بیمارستان‌ها است.

او ارائه آموزش‌های مداوم به بیماران هنگام مراقبت در زمان ورود و خروج و بستری را بیمارستان، ارائه خدمات مطلوب، برخورداری کیفیت کار، شناسایی نیازها و جذب رضایتمندی بیماران را از وظایف اصلی حوزه‌های معاونت و مجموعه‌های مصرف‌آب صرفه‌جویی کنند.

قزوین – خبرنگار اطلاعات: خدمات پرستاری در مراکز درمانی دولتی قزوین از کیفیت پایینی برخوردار است.

دکتر علیر زینالو رئیس دانشگاه علوم‌پزشکی قزوین در آیین گرامیداشت روز پرستار با بیان مطلب بالا و این که توجه به مسائل فرهنگی جامعه برعهده تک‌تک افراد است، افزود: چگونگی فرهنگ‌سازی در مراکز درمانی و جامعه را چگونگی‌کننده باید با هدف ارتقای سطح سلامت جامعه باشد.

وی با اشاره به مراجعه سالانه ۲۰ هزار بیمار به مراکز درمانی دولتی استان، ادامه داد: نباید در بیمارستان‌های دانشگاهی، کارحرفه‌ای به خطا انجام شود و تلاش بر اساس آموزش به خود و دیگران از وظایف اصلی کار در درمانی بیمارستان‌ها است.

او ارائه آموزش‌های مداوم به بیماران هنگام مراقبت در زمان ورود و خروج و بستری را بیمارستان، ارائه خدمات مطلوب، برخورداری کیفیت کار، شناسایی نیازها و جذب رضایتمندی بیماران را از وظایف اصلی حوزه‌های معاونت و مجموعه‌های مصرف‌آب صرفه‌جویی کنند.

قزوین – خبرنگار اطلاعات: خدمات پرستاری در مراکز درمانی دولتی قزوین از کیفیت پایینی برخوردار است.

دکتر علیر زینالو رئیس دانشگاه علوم‌پزشکی قزوین در آیین گرامیداشت روز پرستار با بیان مطلب بالا و این که توجه به مسائل فرهنگی جامعه برعهده تک‌تک افراد است، افزود: چگونگی فرهنگ‌سازی در مراکز درمانی و جامعه را چگونگی‌کننده باید با هدف ارتقای سطح سلامت جامعه باشد.

وی با اشاره به مراجعه سالانه ۲۰ هزار بیمار به مراکز درمانی دولتی استان، ادامه داد: نباید در بیمارستان‌های دانشگاهی، کارحرفه‌ای به خطا انجام شود و تلاش بر اساس آموزش به خود و دیگران از وظایف اصلی کار در درمانی بیمارستان‌ها است.

او ارائه آموزش‌های مداوم به بیماران هنگام مراقبت در زمان ورود و خروج و بستری را بیمارستان، ارائه خدمات مطلوب، برخورداری کیفیت کار، شناسایی نیازها و جذب رضایتمندی بیماران را از وظایف اصلی حوزه‌های معاونت و مجموعه‌های مصرف‌آب صرفه‌جویی کنند.

قزوین – خبرنگار اطلاعات: خدمات پرستاری در مراکز درمانی دولتی قزوین از کیفیت پایینی برخوردار است.

دکتر علیر زینالو رئیس دانشگاه علوم‌پزشکی قزوین در آیین گرامیداشت روز پرستار با بیان مطلب بالا و این که توجه به مسائل فرهنگی جامعه برعهده تک‌تک افراد است، افزود: چگونگی فرهنگ‌سازی در مراکز درمانی و جامعه را چگونگی‌کننده باید با هدف ارتقای سطح سلامت جامعه باشد.

وی با اشاره به مراجعه سالانه ۲۰ هزار بیمار به مراکز درمانی دولتی استان، ادامه داد: نباید در بیمارستان‌های دانشگاهی، کارحرفه‌ای به خطا انجام شود و تلاش بر اساس آموزش به خود و دیگران از وظایف اصلی کار در درمانی بیمارستان‌ها است.

او ارائه آموزش‌های مداوم به بیماران هنگام مراقبت در زمان ورود و خروج و بستری را بیمارستان، ارائه خدمات مطلوب، برخورداری کیفیت کار، شناسایی نیازها و جذب رضایتمندی بیماران را از وظایف اصلی حوزه‌های معاونت و مجموعه‌های مصرف‌آب صرفه‌جویی کنند.

قزوین – خبرنگار اطلاعات: خدمات پرستاری در مراکز درمانی دولتی قزوین از کیفیت پایینی برخوردار است.

خط ارتباطی اطلاعات با مردم ۲۲۲۲۶۰۹۰ ۲۴ تا ۲۵ بد از ظهر یجز پنجشنبه و تعطیلات

تلفن خط ارتباطی مخصوص پیشنهاده‌ا و انتقادات است برای برقراری ارتباط با دوا بر مختلف موسسه اطلاعات لطفاً با تلفن ۲۹۹۹۹ تماس بگیرید از خوانندگان محترم شهرستانی تقاضا دارد در پیام های خود، نام شهرستان مربوطه را ذکر کنند

بقیه از صفحه ۱۳

تبعات افزایش اطلاعات ناگهانی

چه واژه‌ای ظریف تر و زیباتر از واژهٔ معلم؟!‌

مثل همیشه از معلم تعریف می‌کنیم. فقط تعریف! ستایشگر می‌شویم اما به زودی فراموشکار او! چه به معلم داده‌ام؟! تعریف، یعنی حرف و هیچ! تعریف توخالی، چه از او گرفته‌ایم؟ همه چیز، قدر و منزلت را از او گرفته‌ایم. احترام اجتماعی را از او برداشته‌ایم. خلاصه‌اش کردیم در تعریف.

تعریف از روز معلم، معلم که به فرد فرد جامعه بزرگ ایران عشق آموخته است، عشق به درس و عشق به کتاب و اخلاق و انسانیت، عشق به خدمتگزاری به ملک و مملکت، زبان عشق، زبان معلم و درس معلم است. کسی تاکنون نگفته: «معلم بد است» اما می‌گویند: معلمی شغل جالبی نیست مراد از این سخن در چیست؟

این که معلم آینده ندارد، آینده و زندگی او قابل اعتنا و اعتماد نمی‌باشد موقعیت شغلی او می‌لنگد و قدر اجتماعی و حقوقی‌ای همانند پاره‌ای از سازمان‌ها و شرکت‌ها را ندارد. حرف‌های است که از عمق دل جامعه بیرون می‌آید. هر کس باشد یا نباشد، قدر و منزلت اخلاق و دانش او نفوق و برتری بر اعضای آن نهادها را دارد.

معلم چه زن و چه مرد انسانی دانشور، والا و عالیقام است و ستایشی در خور ستایش آفتاب و باران دارد. بهارش گران‌تر از در قیمتی و گوه‌ری:

«کز صدف کون و مکان بر او است»

اما چه کسی پایسته است که این قیمت را دربرآید و بداند، آنان که مقام معلم را از عمق دل باور دارند و گروهی اندک و غالباً فریخته و دانشدوست و معونیتگر می‌باشند.

بدان که پیشانی پایسته است که رسیده‌اند و اگر به آسمان ستاره‌های مال و مقام رسیده‌اند از دولت معلم و کار معلمی آنان است. امروزه دولتمردانی که در مسند وزارت و وکالت و قضاعت نشسته‌اند، روزی

مرموم ومسیحی‌اگر

لزوم نصب تابلوهای بیشتر در مسیر جاده‌ها و بزرگراه‌ها

دربعی‌ای زبیر گره‌انظر(تهیدباقری)تابلوهای متعدد تعیین مسیر ووجود دارد و این امر موجب ناهیت تشکر و امتنان شهروندان است،لکن در مسیرهای مثل جنوب به شمال بزرگراه مجاور کشتارگاه و گردش به چپ و راست مسیر پر خم و پر تقاطع نواب (که ماموران زحمتکش و کاردان راهنمایی و رانندگی با جدیت رانندگان را هدایت می‌نمایند) غالباً به یک تابلو اکتفا شده است.

فعالیت تبلیغاتی شرکت‌های لوله باز کنی و تخلیه چاه را متوقف کنید

برجسب‌های گدشته در اقدامی بی‌سابقه، شهرداری تهران برای جلوگیری از نصب هر گونه برجسب‌های تبلیغاتی آزاردهنده بر در و دیوار منازل تصمیم جدی گرفت وبااین معضل به‌طور قانونی برخورد می‌شد،اما با گذشت زمان دوباره‌دفاتر خدمات فنی ماندل لوله باز کنی، تخلیه چاه و تشخیص ترکیدگی لوله فعالیت خود را شروع کرده‌اند و با چسباندن برجسب‌های تبلیغاتی بر در و دیوار و آیفون و گاهی دیوارهای داخل منازل، هم موجب رشتن شدن چهره شهر و هم این که باعث کالایه شهر وندان می‌شوند.

بیشتر کارگران این گونه خدمات شب‌ها و دور از چشم‌ان تیزبین ماموران شهرداری و مردم اقدام به نصب

برجسب‌های گدنت.

به هر حال مردم از شهرداری تهران تقاضا

دارند-قانون چسباندن هر گونه تبلیغات بر در

و دیوار شهر را توسط شهرداران مناطق به

اجرا بگذارد و در صورت تخلف با متخلفان

به‌طور قانونی برخورد کند تا شهری پاکیزه

و بدون برجسب‌های تبلیغاتی آزاددهند

نشتیمش.

همچنین شرکت‌های خدمات فنی می‌توانند با

درج آگهی در مطبوعات به‌طور قانونی فعالیت خود

را ادامه دهند و تبلیغ کنند.

علی اکبر قرانی – تهران

سیدنژاد –مسئول ثبت شرکتهای ارومیه

آگهی تصمیمات شرکت سهامی خاص تاسیساتی

تبادل سازان ارونق به شماره ثبت ۲۴۴۱

به استناد صورتجلسات مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده و هیات

مدیره مورخ ۸۷/۲/۱۰ شرکت سهامی خاص تاسیساتی تبادل سازان ارونق

تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

۱- آقای عیسیعلی عباس‌زاده(ره‌نجانی، خانم تراب‌قری و گلناز فریو بر سمت

اعضای اصلی هیات مدیره به مدت دو سال انتخاب شدند.

۲- آقای رامین ثانی‌علی پور به سمت بازرس اصلی و آقای محمود اللهی اللهی

به سمت بازرس علی‌البدل به مدت یک سال انتخاب شدند.

۳- روزنامه اطلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد.

۴- خانم تراب‌قری به سمت رئیس هیات مدیره، خانم گلناز فریو بر سمت نائب

رئیس هیئت مدیره و آقای عیسیعلی عباس‌زاده(ره‌نجانی به سمت عضو هیات

مدیره و مدیرعامل به مدت دو سال انتخاب شدند.

۵- امضای کلیه اسناد مالی، چکها، قراردادهای اسناد تمهیدآور به تمهائی با آقای

عیسیعلی عباس‌زاده(ره‌نجانی همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود.

۲۷/الف

سیدنژاد –مسئول ثبت شرکتهای ارومیه

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول کانون باز نشستگان بانک‌های صادرات ایران

بدین‌وسیله از اعضای محترم کانون دعوت می‌نماید. در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول که در ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۸۹/۲/۲۲ محل ساختمان طالقانی (بانک (چهارراه ولی عصر) تشکیل می گردد، شرکت فرمایند.توضیحات:بعذر جلسه عادی جلسه فوق العاده از ساعت ۱۱ الی ۱۹ بعلت تغییر دراساننامه برگزار می شود.

دستور جلسه عبارت است از:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی.
- تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی سال ۱۳۸۸
- تعیین خط مشی و تصویب بودجه سال ۱۳۸۹
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های کانون.
- انتخاب هیئت مدیره و بازرس قانونی.
- سایر موضوع‌هایی که قابل طرح در مجمع عمومی عادی باشد.
- ضمناً از اعضای محترم که علاقه‌مند به نامزدی در هیئت مدیره و یا عضویت در هیئت بازرس قانونی هستند، تقاضا در آن سیستم اردیبهشت ماه ۸۹ درخواست کتبی خود را به دفتر کانون تسلیم و رسید دریافت نمایند.
- همکاران که در تشخیص در جلسه شرکت نمی‌نمایند می‌توانند به یک نفر دیگر از اعضا مشروط بر اینکه قبل و کالت دیگری را قبول نکرده باشد، کتبا تفویض اختیار نمایند.

هیئت مدیره کانون باز نشستگان بانک‌های صادرات ایران

و روزگاری شاگرد مدرسه و مکتب و حوزه بوده‌اند. و از طرف و کتف و قَبَلِ درس معلم که درس عشق و زمزمه محبت بوده است بدین پایه و پایگاه ره یافته‌اند. چرا حال که بر اریکهٔ صدارت و حکمرانی بر مورو و ماروماهی حکم می‌رانند، گوشهٔ نظری بر او نذراند و او را از نظر گاه تلفظ و مرحمت انداخته و به گوشه و حاشیه برده‌اند؟!

برگردیم به اصل این مقاله: بیمه خدمات درمانی معلمان دفترچه بی‌ارزشی است که مایهٔ رنج و جانکاهی معلم است و در مقام مقایسه با دفترچه‌های سایر بیمه‌های درمانی ضعیف و نامطلوب است و آه یأس و نومیدی از دل پر دردشان بر می‌آورد. چرا حکومت محترم با این همه فرق و تفاوت و بالا و پایین امتیازات دست روی دست گذاشته و کاری کارستان در حق معلمان نمی‌کنند؟

بیمه تکمیلی آینده‌سازان حافظ که وابسته به سازمان بیمه خدمات درمانی می‌باشد، بسیاری از خدمات درمانی را که اتفاقاً این نوع خدمات خیلی حساس و حیاتی هم هستند بیرون از تعهدات خود قرار داده است. معلمی که بازنشسته شده و پیر شده و استخوان و عظام تکیده دارد و هزار و یک بیماری آه‌مه و نیامده در نوبت قرار گرفته‌اند که به سراغ او بیایند، بیمه خدمات درمانی و مکمل او هم جوابگری این بیماری‌ها و ضعف‌های روحی و جسمی، خود را مسئول نمی‌داند.

کاش! دولتمردان ما در مورد ارتقاء حقوق و

بیمه درمانی از کشورهای پیشرفته و دلسوزی‌هاشان

از معلمان و بازنشستگان‌شان آهاکاری می‌اموختند و

همانگونه عمل دلسوزانه داشتند! تا معلمان آموختن

شروندگی در خود و پیش خانوادگی خود نداشته

باشند.

این کمبود موجب عبور از راه اشتباهی خصوصاً در ساعات شب باعث می‌شود رانندگان مسافت اشتباهی را در باره برگردند. لذا چنانچه در چند نقطه محل تقاطع با شیرنگ مسیر و مقصد قی شود از هر نوع اشتباه جلوگیری شده و طبر موجب سبک شدن بار ترافیک خواهد شد و شهروندان هم از این اقدامات مفید و مثبت خرسند می‌شوند.

نقی محتنا

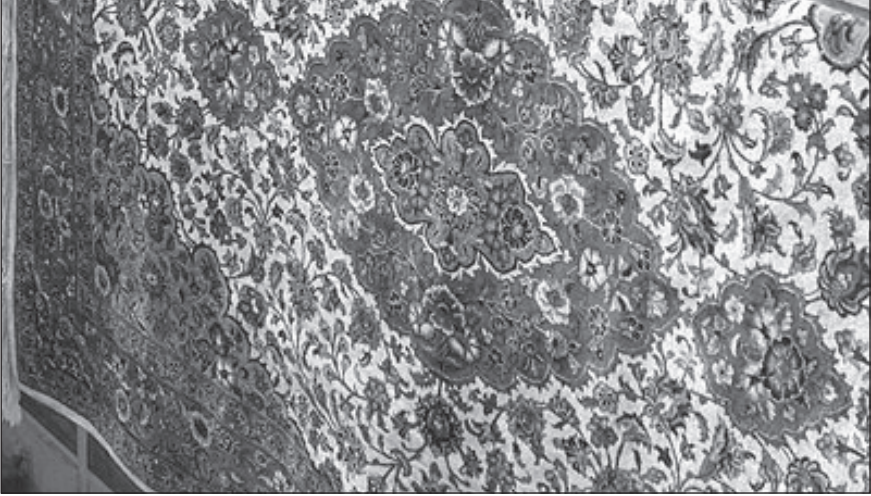
تخلیه چاه را متوقف کنید

برجسب‌های گدشته در اقدامی بی‌سابقه، شهرداری تهران برای جلوگیری از نصب هر گونه برجسب‌های تبلیغاتی آزاردهنده بر در و دیوار منازل تصمیم جدی گرفت وبااین معضل به‌طور قانونی برخورد می‌شد،اما با گذشت زمان دوباره‌دفاتر خدمات فنی ماندل لوله باز کنی، تخلیه چاه و تشخیص ترکیدگی لوله فعالیت خود را شروع کرده‌اند و با چسباندن برجسب‌های تبلیغاتی بر در و دیوار و آیفون و گاهی دیوارهای داخل منازل، هم موجب رشتن شدن چهره شهر و هم این که باعث کالایه شهر وندان می‌شوند.

بیشتر کارگران این گونه خدمات شب‌ها و دور از چشم‌ان تیزبین ماموران شهرداری و مردم اقدام به نصب

گدشته ووشش‌ها

دریغ از فرش پر نقش و نگار ایرانی که جهان قدرش را ندانست



وارداتی چون طفلی ناخوده شیر و

ناقص و ارزان جای فرش‌های وزین

و زیبا و هنرمندانه مطقهٔ ساروق و

بگیرد. فرش‌های که هر رنگ و هر گره

آن نشانه‌ای از رگ و پوست و خون

و نشاط و زندگی ایرانی دارد. رونق

فرش تا شهرماز زمانی شروع شده که

اروپاییان بازرگانی و خرید مواد

اولیه به سرزمین ایران قدم نهاده‌ند. در

آن زمان ولایت جرج (اراک) توجه

ایشان را به خود جلب کرد.

پس از مدتی آمریکایی‌ها نیز به

تاسی از آنها شرکت‌های ععدیده‌ای

تشکیل دادند و پیوسته به خرید

مواد اولیه و خام و بیش از همه قالی

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

پراختن. در نتیجه شهر به یکی از

مراکز تجارت قالی در ایران تبدیل

و گشت و ساف فراوان همه سکنه را به

تهیه و روان گردان می‌گفت؛ چین و

غم‌انگیزی نموده است، ناپلئون‌ها و

استالین‌ها و الیزابت‌ها بر سینه این

گوهر قیمتی چه گاه‌ها که نهاده‌اند.

اگر این هنر مظلوم زبانی داشت،

خاطرات غم‌انگیز و خون آفرینی

بیان می‌کرد. که بیان آن در این

مختصر نمی‌گنجد. به هر حال باز

می‌گردیم به وضعیت هنر فرش در

اراک خامه‌فروشی‌ها و کاروانسراها

و مراکز فروش و ارائه فرش در اراک

تبدیل به مرکز فروش کتش و لباس

چینی‌شده است. هزینه‌یافت و فقدان

امکانات اولیه که مدیران مربوطه در

فرام کردن آن همت جنانه به کار

نبردند باعث پیکاری هنرمنانی شد

که با تمام عشق و علاقه به این حرفه

اشتغال داشتند. هنرمندان زیادی که

در کسوت نقاش فرش و بافنده و

ریسنده و رنگرز و ... باعث افتخار

شهر ما بودند و شاید الآن از آنها

تعدادی به اندازه انگشتان دست هم

باقی نمانده باشد. چرا که خاک این

عزیزان شاهکارآفرین و این مردان و

زنان کوشا وفعال را در دل خود جای

داده است و شاید دیگر شاهد وجود

این زنان و مردان بزرگ در کشور

و اراک و جامعه هنری فرش این

سامان نباشیم. نگارنده از این هراس

دارد که روزی گیوه‌های چینی جای

گیوه‌های دست‌دوز ناحیه سنجاب و

کوه‌رود را که راه بگیرد، دوستان

و هنرمندان بافنده این نوع صنعت

می‌دانند که تولید این پاپوش‌ستی که

همه مواد اولیه آن طبیعی است یا چه

سختی و مرارتی همراه است و برای

خرید آن که در واقع خرید هنر است.

هر بهایی پرداخته شود کم است. اما

اگر روزی گیوه‌های چینی را در بازار

اراک و به قیمت بسیار ناازل و کیفیت

بسیار مسخره درزیند شک نکنید و

به مدیران و مسئولان صنایع هنری

کشور درودفرستید که با یک‌کاری و

نداشتن مسئولیت ملی و بی‌توجهی

باعث این مصیبت‌ها می‌شوند که هنر

و سلیقه ما و نیاکان ما به بیغایرود.

اراک – علی اکبر قرانی

مرصیه عطیعی

آگهی فراخوان ارزیابی

۹- زمان فروش اسناد ارزیابی کیفی: تا تاریخ ۱۳۸۰/۱/۳۰ لغایت ۸۹/۰۲/۰۷ تا ۸۹/۰۲/۳۰ مدارک لازم برای دریافت اسناد: معرفی‌نامه معتبر از شرکت مناقصه‌گر، گواهینامه صلاحیت معتبر به شرح بند ۸ همراه با ۱۰۰۰۰۰۰ ریال وجه نقد ۱۰- نشانی محل دریافت اسناد ارزیابی: شهر جدید رامشار – شهر جدید رامشار (۱ کیلومتری جاده زابل – رامهان – شهر جدید رامشار – شهر جدید رامشار تهران – ولیعصر – کاخ آبادی (روبروی پارک ملت) – شماره ۸۳. مه‌نشینان مشاور بند اب دبیرخانه ۱۲- مهلت تکمیل و تحویل اسناد ارزیابی: حداکثر تا تاریخ ۸۹/۰۲/۲۱ می‌باشد. ۱۳- مهلت تحویل اسناد ارزیابی: حداکثر تا تاریخ ۸۹/۰۲/۲۱ می‌باشد. ۱۴- محل تحویل اسناد تکمیل شده ارزیابی: دبیرخانه مه‌نشین مشاور بنداب به نشانی مذکور در بند ۱۱

آگهی فراخوان عمومی

شركت توزیع نیروی برق استان قزوین

موضوع: **فراخوان پشی ارزیابی مناقصه گران رادیویی شماره ۸۸/۱۰۱۰**

دستگاه مناقصه گران: شركت توزیع نیروی برق استان قزوین

شركت مشاور: شركت مشاور متن

موضوع فراخوان: ارزیابی کیفی مناقصه گران تأمین تجهیزات اصلی،

آمایشگاهی و قطعات یدکی نصب و راه اندازی شبکه رادیو ترانک و آموزش آن

مطابق با شرایط مندرج در اسناد.</

لکهنای کوی قگاه ورن گشی

کوهنودان ایرانی بر فراز قله دانولاکیری

تیم ملی کوهنوردی ایران برای نخستین بار پرچم جمهوری اسلامی ایران را بر فراز قله ۸۱۷متری دانولاکیری به اهتزاز درآوردند.
ملی پوشان کوهنوردی پس از ۴۰ روز تلاش در ارتفاعات سخت هیمالای موفقیت را کسب کردند.

صعود کوهنوردان پر توتوان و افتخار آفرین ایران در شرایطی صورت گرفت، که به عنوان تیم پیشرو در منطقه صعود، بازگشایی مسیر و همه ثابت گذاری‌ها را خودشان انجام دادند.

ایرج معانی از اردبیل سید واسع سیدموسوی از کردستان، مجید نعمت‌اللهی از لرستان، هادی صابری و سیدحسین صالحی از کرخ، محمد نادریان، سیدمحمود هاشمی و محمد نصیری از تهران، عظیم فیچی ساز به عنوان مسئول فنی، علیرضا بهپور به عنوان پزشک، عباس رنجبری به عنوان مسئول تدارکات، جلال چشمه قصابانی به عنوان سرپرست دوم و محمود شجاعی به‌عنوان سرپرست تیم نفرات اعزامی بودند.

تیم ملی کشتی آزاد نوجوانان به شاکند می‌رود

تیم ملی کشتی آزاد نوجوانان برای شرکت در مسابقات گرنشلی لیبیک ۲۰۱۱، جمعه‌این هفته راهی ازبکستان خواهد شد.
در حالی که تیم کشتی فرنگی نوجوانان امروز تهران را به مقصد تاشکند ترک خواهد کرد، تیم کشتی آزاد نوجوانان به ازبکستان رقابت‌های کشتی آزاد سهمیه المپیک، یکشنبه هفته آینده بر گراز می‌شود.
دو تیم برای کسب سهمیه المپیک ۲۰۱۰ سنگاپور در شاکند روی تشک خواهند رفت. در رشته آزاد فقط قهرمانان آسیا و در رشته فرنگی هر ۴ فینالیست جواز ورود به المپیک را دریافت خواهند کرد.

برگزاری رقابت‌های آسیایی اوریتال از فردا در همدان
سومین دوره مسابقات اوین آسیایی سبک وزمی اوریتال از فردا با حضور ۱۲ کشور در همدان بر گزار می‌شود.
در این رقابت‌ها ۲۰۰ رزمی‌کار در بخش بانوان و آقایان از کشورهای جمهوری آذربایجان، ارمنستان،افغانستان،تاجیکستان،بنگلادش،پاکستان، هندوستان، کر جستان، سریلانکا، عمان، فیلیپین، روسیه، کویت، فلاند، سوریه و به ایران به مدت پنج روز مصاف می‌دهند.

حضور ۷۰نوده ایرانی در مسابقات جایزه بزرگ هند

کنفدراسیون و و میدانی آسیا از هفت دوندۀ کشورمان برای حضور در مسابقات جایزه بزرگ هند دعوت کرد.

رضا بوغاز و شهاب الدین طهماسبی در ماده ۴۰۰ متر و سجاد مرادی در مواد ۸۰۰ و ۱۵۰۰ متر در این رقابتها به مصاف حریفان می‌روند.

همچنین حمیدرضا نودهی در ماده پرتاب وزنه، کبیر قنبرزاده در پرش ارتفاع، محمد ارزنده در پرش طول و لیلار رجبی در پرتاب وزنه، نفراتی هشتند که از سوی کنفدراسیون آسیا برای شرکت در این مسابقات دعوت شده‌اند، رقابت‌های جایزه بزرگ هند در سه مرحله از نهم تا بیستم خرداد در گزار خواهد شد.

سفر تیم ملی شمشیربازی به چین و کره جنوبی
تیم ملی شمشیربازی فلوره ایران در مسابقات جهانی چین و کره جنوبی شرکت خواهد کرد.

رنجیک شمشیربازان در رده‌بندی جهانی و در گروه‌بندی نفرات در بازی‌های آسیایی گوانجوگو تاثیر گذار است و فلوره ایران فاقد این امتیاز است. آنان باید با شرکت در میادین جهانی این امتیازات را جمع آور کنند. این تیم با ترکیب شروین طوخی، جواد رضایی، حامد حبیب، محمد حسین ابراهیمی و وحید دولقاری، نهم اردیبهشت راهی شانگهای چین می‌شود.

دعوت از ۹ ورزشکار به اردوی تیم ملی گبال

۹ ورزشکار برای حضور در تورنمنت بین‌المللی اسلوفونی به اردوی تیم ملی گبال مردان دعوت شدند.

تیم ملی گبال مردان ایران که چندین پیش به مقام قهرمان آسیا رسید و جواز حضور در رقابت‌های جهانی شینگل انگلستان را کسب کرد، دومین مرحله اردوی خود را در دیروز در ورزشگاه هرنزد تهران با دعوت از ۹ ورزشکار آغاز کرد و تمرینات خود را تا نهم اردیبهشت ادامه خواهد داد.

محسن جلیلود، مصطفی شهبازی، حسن جعفری، بهزاد جهانگیری، محمد سرنجی، جواد شیردل، مهدی سیاحی، احسان زویدلوی و جواد جلالی دعوت شدگان به اردو هستند.

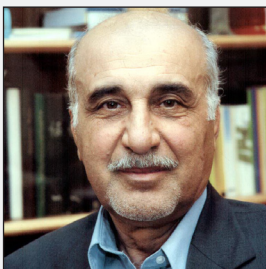
عزت تیم‌های ملی جودو نوجوانان به تابند
تیم‌های جودو نوجوانان ایران برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا دسبب راهی تابند شدند.
محمد دسبب‌نژاد در وزن ۵۲ کیلوگرم، احمد قاسمی‌منهای ۶۱، محمد محمدی‌منهای ۵۰، محمد عبیری‌منهای ۵۵ کیلوگرم، محمد چگیی‌منهای ۶۰، محمد ملک محمدی‌منهای ۶۶ و امیر یوسفی‌نژاد در وزن به اضافه ۶۰ کیلوگرم، نفرات تیم نوجوان پسر ایران هستند.
سجاد محمدی، سمیه رستمی، سید وحیده حسینی، پریا نادری و فاطمه اسلامی اعضای تیم دختران ایران هستند.
رقابت‌های جودوی قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا تا نهم تا دواودم اردیبهشت در بانکوک بر گزار می‌شود.

۲۴ بازیکن در اردوی تیم ملی واترپلو

۲۴ بازیکن برای حضور در لیگ جهانی واترپلو که اواخر اردیبهشت در ژاپن برگزار می‌شود- به اردوی تیم ملی دعوت شدند.
مرحله جدید اردوی آماده‌سازی تیم ملی واترپلو از یکم اردیبهشت نیز نظر استانیسلاو پیوروف و سیروس طاهران آغاز شده و دانیال خاکبان، علی پیرزخو، امیر حسین خلیلی، نیدیا خورشید، سیدمهدی مهرابی، مهدی عماد، علیرضا هرمزی، امیر حسین برایی، ارسلان مردانی، محمد مهدی طبران، محمد جلیلی، منصور پاکدار، علیرضا شهیدی، پور، میثم جعفری، یاشار سلطانی، سجاد عبدی، مهدی کرمی، سید علی‌اکبر شیرجیان، سعید جهانپدار، سهراب آذری، خشایار جلالی‌آقدم، علی صالح و آرمین گل‌زاده، نفرات دعوت شده به اردو هستند.

انتقال ۵سبک کاراته به فدراسیون ورزش های رزمی
فدراسیون کاراته اعلام کرد، سبک‌های سایوکان، سواته، تاپکی، مودرن‌هاکیکدو و کونگ جونگ موصول، زیر پوشش این فدراسیون نیستند.

سبک‌های نامبرده به فدراسیون ورزش‌های رزمی انتقال یافته‌اند. این تصمیم در پی تصمیم فدراسیون کاراته برای ساماندهی سبک‌های زیر پوشش اتخاذ شده است.



«هافمند کردن یارانه‌ها به‌طور قطع بر روی نظام سلامت تاثیر منفی خواهد گذاشت».

دکتر ایرج فاضل رئیس جامعه جراحان ایران دیروز در گفت و گو با خبرنگاران با اعلام این مطلب بر واقعی شدن تعرفه‌ها تاکید کرد و گفت: اگر سرانه‌های واقعی باشد پزشکان به کارهای خودافزودن در هتل‌سازایی بیش از ۲۰۰ میلیون نفر در کنار خیابان‌ها ندنیای آیند و پزشک خیابان هم می‌برند، اما دولت برای کمک به آنها منابع کشور را می‌شنان تقسیم نمی‌کند، بلکه تصمیم گرفته است با سرمایه‌گذاری باعث پیشرفت کشور بشود و پزشکان به کار خیرانه به دنیا نیایند.

دکتر فاضل با اشاره به این که هافمند کردن یارانه به‌طور قطع بر روی نظام سلامت تاثیر گذار است، افزود: وقتی تعرفه‌ها ساختگی و غیر واقعی است، پزشکان هم مثل مشکل‌گزاران نمی‌شوند، وقتی تعرفه‌ها ساختگی و غیر واقعی است، به شدت نگران هستیم.

وی حل مشکل گرفتن زیرمیزی را حل می‌شدن سرانه و تعرفه و تقویت بیمه دانی و تفکیک بیمه‌ها از گونه عمل کنند که ارتباط مالی بین پزشک و بیمار قطع شود.

دکتر فاضل در مورد تعرفه‌گذاری برای بخش خصوصی هم گفت: وقتی دولت هیچ گونه سرمایه‌گذاری و کمکی به بخش خصوصی نمی‌کند، چه حقی دارد که برای آن تعرفه تعیین کند. اصولا تعرفه برای بیمه‌ها است و پزشکان هم

تکلیف هشت تیم صعودکننده

به‌سه مرحله پلی‌آف لیگ قهرمانان آسیا در چهار گروه نخست، امروز و فردا با برگزاری آخرین هفته این رقابت‌ها در مرحله گروهی مشخص می‌شود.

هفته ششم و پایانی فوتبال لیگ قهرمانان آسیا در مرحله گروهی امروز و فردا برگزار می‌شود و در چهار گروه منطقه غربی این قاره، هشت تیم صعودکننده به مرحله بعدی مشخص می‌شوند.

در پیرین نمایندگان ایران دو تیم استقلال و ذوب‌آهن صعودشان به پلی‌آف قطعی شده و فقط برای حفظ صدرنشینی در گروه می‌جنگند. همچنین تیم سپاهان با هشت امتیازی که در پنج بازی گذشته کسب کرد اکنون در رده دوم قرار دارد و با تنها ۲ به امتیازات تیم‌های هم‌گروهش تقریباکنون هم می‌تواند جزو راه‌یافتگان به مرحله دوم باشد، اما قطعی شدن آن و صعود به عنوان تیم نخست، هدف آنها در دیدار این هفته است.

مس تنها نماینده فوتبال ماست که شانس کمی برای صعود دارد، اما پیروزی در نبرد امتیاز مقابل اهلال عربستان و باامید به تساوی با باخت السد قطر مقابل الاهلی امارات آنها را نیز در پی هشت تیم رقیافته به مرحله بعد قرار می‌دهد.

در حالیکه تیم‌های منطقه غرب آسیا در هفته ششم از مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا، رقابتی نزدیک برای صعود به مرحله یک هشتم نهایی دارند، تیم‌های حاضر در گروه‌های دیدارهای تشریفاتی خواهند داشت.

تا پایان هفته پنجم از مرحله گروهی مسابقات فوتبال لیگ قهرمانان باشگاه‌های آسیا ۱۱ تیم جواز صعود به مرحله دوم رقابت‌ها را بدست آورده‌اند و ۱۰ تیم دیگر به تیم‌های پایانی برای کسب جای جام خالی در جمع ۱۶ تیم برتر قاره کهن می‌جنگند.

در اسین بین دو نماینده ایران به‌نام‌های سپاهان و مس کرمان با

درصاهایی متفاوت شانس حضور در مرحله یک هشتم نهایی را دارند و مس تنها تیمی می‌شود که شانس کمی برای صعود دارد، اما پیروزی در نبرد امتیاز مقابل اهلال عربستان و باامید به تساوی با باخت السد قطر مقابل الاهلی امارات آنها را نیز در پی هشت تیم رقیافته به مرحله بعد قرار می‌دهد.

در حالیکه تیم‌های منطقه غرب آسیا در هفته ششم از مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا، رقابتی نزدیک برای صعود به مرحله یک هشتم نهایی دارند، تیم‌های حاضر در گروه‌های دیدارهای تشریفاتی خواهند داشت.

تا پایان هفته پنجم از مرحله گروهی مسابقات فوتبال لیگ قهرمانان باشگاه‌های آسیا ۱۱ تیم جواز صعود به مرحله دوم رقابت‌ها را بدست آورده‌اند و ۱۰ تیم دیگر به تیم‌های پایانی برای کسب جای جام خالی در جمع ۱۶ تیم برتر قاره کهن می‌جنگند.

در اسین بین دو نماینده ایران به‌نام‌های سپاهان و مس کرمان با

زمان برگزاری ۲ دیدار فینال جام حذفی

دوباره انجام خواهد شد و در مهر برسی نهایی شرایط ایران انجام می‌شود و نهایتا در آذر ششکند برای فوتبال آسیا شرایط ایران را بررسی و تعداد سهمیه‌های ما در آسیا را تعیین می‌کند و ما هم اکنون به همه اعلام می‌کنم که هیچ چیز قطعی نیست.
رئیس سازمان لیگ فدراسیون فوتبال درباره برگزاری هفته‌های پایانی لیگ برتر تصریح کرد: در تقویم فدراسیون فوتبال باز دو بازی‌های هفته بیست و سوم، دهم اردیبهشت برگزار شود، اما به دلیل برگزاری بازی‌های نمایندگان ایران در آسیا بازی‌های این هفته ۱۲ اردیبهشت برگزار خواهد شد.
وی افزود: به دلیل تلاش ۹ تیم برای راهی از سقوط و همچنین تشمیر تیم برای کسب سهمیه آسیا تصمیم گرفتیم بازی‌های سه هفته پایانی همزمان برگزار شود. به همین دلیل برنامه‌اندکی تغییر کرد.
لیگ برتر فوتبال که قرار بود ۱۷ تیم زودتر انجام خواهد شد. همچنین بازی‌های هفته ۱۰ و چهارم لیگ برتر به دلیل نزدیکی با لیگ آسیا و برتری به دلیل نتایج ۲۸ اردیبهشت برگزار خواهد شد.
محمدی درباره برگزاری اردوی تیم ملی فوتبال گفت: تیم ملی فوتبال که در لیگ نت بداند به باشگاه‌هایشان کمک کند نت بتوانند امتیاز لازم را از AFC بگیرند.
رئیس سازمان لیگ برتر تاکید کرد: پس از این بازدید اگر مشکلی وجود داشت باید در مرداد بازدیدی

تیم ملی تکواندو با هشت ورزشکار در اردوی مشترک با تیم ملی چین شرکت خواهد کرد.
رضا نادریان، محمد باقری و سیدرضا نصرآزادانی، مسعود حاجی زواره، یوسف کرمی و حسین تاجیک نفرات اعزامی به مسابقات آسیا هستند که به همراه افراد عبدالهی و شرمک باقری در این اردوی مشترک شرکت خواهند داشت.

گفت: قرار بود، هشتم

تیم ملی تکواندو با هشت ورزشکار در اردوی مشترک با تیم ملی چین شرکت خواهد کرد.
رضا نادریان، محمد باقری و سیدرضا نصرآزادانی، مسعود حاجی زواره، یوسف کرمی و حسین تاجیک نفرات اعزامی به مسابقات آسیا هستند که به همراه افراد عبدالهی و شرمک باقری در این اردوی مشترک شرکت خواهند داشت.

تیم ملی تکواندو با هشت ورزشکار در اردوی مشترک با تیم ملی چین شرکت خواهد کرد.
رضا نادریان، محمد باقری و سیدرضا نصرآزادانی، مسعود حاجی زواره، یوسف کرمی و حسین تاجیک نفرات اعزامی به مسابقات آسیا هستند که به همراه افراد عبدالهی و شرمک باقری در این اردوی مشترک شرکت خواهند داشت.

تیم ملی تکواندو با هشت ورزشکار در اردوی مشترک با تیم ملی چین شرکت خواهد کرد.
رضا نادریان، محمد باقری و سیدرضا نصرآزادانی، مسعود حاجی زواره، یوسف کرمی و حسین تاجیک نفرات اعزامی به مسابقات آسیا هستند که به همراه افراد عبدالهی و شرمک باقری در این اردوی مشترک شرکت خواهند داشت.

تیم ملی تکواندو با هشت ورزشکار در اردوی مشترک با تیم ملی چین شرکت خواهد کرد.
رضا نادریان، محمد باقری و سیدرضا نصرآزادانی، مسعود حاجی زواره، یوسف کرمی و حسین تاجیک نفرات اعزامی به مسابقات آسیا هستند که به همراه افراد عبدالهی و شرمک باقری در این اردوی مشترک شرکت خواهند داشت.

تیم ملی تکواندو با هشت ورزشکار در اردوی مشترک با تیم ملی چین شرکت خواهد کرد.
رضا نادریان، محمد باقری و سیدرضا نصرآزادانی، مسعود حاجی زواره، یوسف کرمی و حسین تاجیک نفرات اعزامی به مسابقات آسیا هستند که به همراه افراد عبدالهی و شرمک باقری در این اردوی مشترک شرکت خواهند داشت.

هفته آخر مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا، امروز و فردا پیگیری می‌شود

رقابت گرم در غرب و جدال تشریفاتی در شرق



نماینده عربستان حتی به عنوان تیم

نخست به دور بعد دور از دسترس نیست، اما تاام بودن السد مقابل الاهلی هم کمی دور از ذهن است.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار حساس
در گروه سوم، العین با ۴ امتیاز در قعر جدول داشته و دیگر شانسایی برای صعود ندارد؛ از طرفی سپاهان با ۸ امتیاز در رده دوم گروهش قرار دارد. پیروزی خارج از خانه سپاهان مقابل این تیم حذف شده آنها را به گروه ۴ امتیازی به تساوی رسیده اما متحمل شکست شود، این نماینده کشورمان هم به مرحله بعد صعود می‌کند.

البته با این حساب الاهلی هم شانس صعود دارد اما چون تفاضل آنها منفی هشت بوده و ۱۰ گل امتیاز دارد؛ در اسین گروه الشبای با پیروزی بر پاختاکور می‌تواند به امیرتوان قائل شود. پیروزی نیز در الهلال با وجود قطعی شدن صعود هم در آینده صعود به عنوان تیم

نماینده عربستان حتی به عنوان تیم

نخست به دور بعد دور از دسترس نیست، اما تاام بودن السد مقابل الاهلی هم کمی دور از ذهن است.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

دیدار تیم‌های مس کرمان اهلال عربستان ساعت ۱۸ در ورزشگاه شهید باهنر برگزار می‌شود.

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

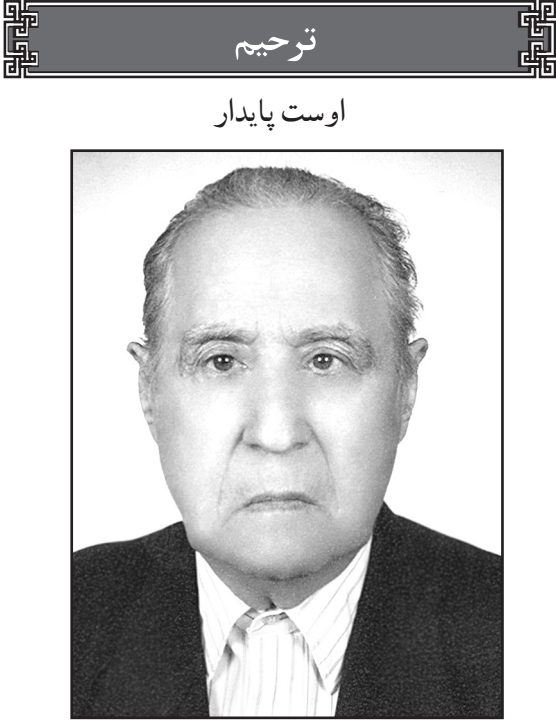
سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵

سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰ - شماره ۲۷۳۴۵



Hossein Shadrouan

با نهایت تاسف درگذشت شادروان سرهنگ ستاد دکتر پرویز مهرجو (بزرگ خاندان مهرجو) را به اطلاع دوستان و آشنایان می‌رساند. به همین مناسبت مراسم ختمی روز چهارشنبه ۸۹/۲/۸ از ساعت ۱۸ الی ۱۹/۳۰ در مسجد حضرت ابوالفضل(ع) واقع در خیابان ستارخان نبش خیابان کوکب برگزار می‌شود.

به مناسبت درگذشت مرحوم مغفور حاج‌احمد خرسندی آملی مجلس یادبودی روز پنجشنبه ۸۹/۲/۹ از ساعت ۲/۳۰ الی ۴ بعدازظهر در مسجدالرضا(ع) واقع در میدان نیلوفر منعقد می‌گردد. حضور شما سروران باعث شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان می‌گردد. از طرف خانواده خرسندی و بستگان

انا الله و انا الیه راجعون

با نهایت تاسف و تأثر فوت مرحومه مغفوره میترا حقیقت فرزند مرحوم محمدباقر حقیقت را به اطلاع اقوام، دوستان و سروران گرامی می‌رساند به همین مناسبت مجلس ختم آن روانشاد روز پنجشنبه ۱۳۸۹/۲/۹ از ساعت ۱۴ الی ۱۵/۳۰ در مسجدالنبی(ص) واقع در خیابان کارگر شمالی منعقد می‌گردد.

مادر: بتول حقیقت

برادران: بهمن – بیژن – ابوالفضل و بهروز حقیقت

عروس‌های خانواده: شهین – شعله – فتنه – ناهید

برادرزادگان و همسران: محمد – پریسا – حسین – مریم – سحر – سهراب – سحرناز – امیر – سوگل – آرش – نازگل و یاسمین

خانواده‌های سوگوار: حقیقت – قدس – چپ نویس – صمصام – شفقت – ناظمیان – شاه‌مرادی – الهی – صندوقدار – شیرخانی – صفری

انا الله و انا الیه راجعون

با نهایت تاسف و تالم درگذشت مرحومه مغفوره میترا حقیقت فرزند مرحوم محمدباقر حقیقت سمنانی و همشیره آقایان بهمن –بیژن –ابوالفضل و بهروز حقیقت را به اطلاع همشهریان محترم می‌رساند. مجلس ختم آن شادروان روز پنجشنبه ۱۳۸۹/۲/۹ از ساعت ۱۴ الی ۱۵/۳۰ در مسجدالنبی(ص) واقع در خیابان کارگر شمالی منعقد می‌گردد.

انجمن سمنانیان مقیم مرکز

اوست باقی

باکمال تاسف درگذشت شادروان مهندس بهمن دولتشاهی را به اطلاع می‌رساند. هزینة مراسم صرف امور خیریه می‌شود. خانواده‌های: دولتشاهی و هدایت

همه از اویم و بسوی او باز می‌گردیم

مادر عزیزمان یار و یاور شفیقمان حاجیه خانم بدری **مصطفوی** (چینی) به دیدار حق شتافت. یاد و خاطره‌اش را در روز چهارشنبه ۸۹/۲/۸ از ساعت ۱۶/۱۵ الی ۱۷/۴۵ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر (آبادانا)، میدان نیلوفر گرامی می‌داریم.

حضور بستگان، دوستان و کلیه سروران گرامی موجب شادی روح آن عزیز از دست رفته و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

فرزندان: مهندس سید محمدحسین چینی – زهرا چینی (ابی‌زاده) – مهندس سید محمد کریم چینی

خانواده‌های: مصطفوی – چینی –ابی‌زاده –چهره عالم – شیرازی – خواسناری و سایر وابستگان

باز گشت همه بسوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مرحوم مغفور آقای یوسف رضازاده را به اطلاع کلیه اقوام، دوستان و همشهریان محترم می‌رساند.

به همین مناسبت مجلس ختمی روز پنجشنبه ۸۹/۲/۹ از ساعت ۴ تا ۵/۳۰ بعدازظهر در مسجد نور شبسترپها واقع در میدان فاطمی، اول خیابان یکم برگزار می‌گردد.

خانواده‌های: رضازاده –قوچی زیناب – گرامی –حجتی – ابراهیمی – حیدری – پاسدار – پرو – ملاتقی‌زاده – قاسمی – نظامی تحسین – سلیمانی – خداداد – ملکی – نانوائی – ربیعی – حسین‌زاده – رضایی – هیئت قمر بنی‌هاشم شبستری‌های مقیم مرکز و هیئت امناء مسجد نور شبسترپها.

ترحیم

اوست پایدار

باز گشت همه بسوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مرحومه خانم خدیجه کوثری همسر شادروان دکتر اسماعیل کوثری را به اطلاع کلیه بستگان و آشنایان می‌رساند. مجلس ترحیم آن مرحومه روز چهارشنبه ۸۹/۲/۸ از ساعت ۱۸ لغایت ۱۹/۳۰ در مسجدالرضا(ع) واقع در میدان نیلوفر برگزار می‌گردد.

خانواده‌های: کوثری – دستمالچی – کرمانیان و سایر خانواده‌های وابسته

«باز گشت همه به سوی اوست»

آنکه نمرده است و نمیرد خداست

آنکه رود از غم دنیا رهاست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت شادروان حسین حاجی حکیمی را به اطلاع اقوام، دوستان و آشنایان محترم می‌رساند. به همین مناسبت مجلس ترحیم آن مرحوم روز چهارشنبه مورخه ۸۹/۲/۸ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجدالنبی(ص) واقع در انتهای خیابان کارگر شمالی – روبروی کوی دانشگاه برگزار می‌گردد. حضور شما سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر و امتنان بازماندگان خواهد بود.

خانواده‌های: حاجی حکیمی – شمس‌نیا و سایر وابستگان

شمع وجود حسین حاجی حکیمی به نسیم مژه بر هم زدن خاموش شد و نخل باروری که در شرایط سخت با صلابت و استحکام به بیماری بی‌اعتنایی کرد و دست از تلاش نکشید بلکه بهترین آثار هنری وی در این دوره خلق شد. از میان ما رخت بریست و به سرای ابدی شتافت.

به دلیل دلیستگی به علم –کالدیش را به دانشکده پزشکی تهران هدیه کرد و بازماندگانش را از انجام تشریفات وداع بر حذر داشت تا هزینه آن صرف کمک به تجهیزات درمانی شود. روانش شاد.

برای احترام به روان پاک آن مرد شریف و آزاده خاندان و یاراننش در روز چهارشنبه هشتم اردیبهشت از ساعت ۱۶ تا ۱۷/۳۰ در مسجدالنبی(ص) –کارگر شمالی مقابل خوابگاه دانشگاه تهران گردهم خواهند بود.

مجید پارسا –مهندس عبدالرحیم داودی –ابراهیم رئیس روحانی – مهندس حسینعلی فردوس – عبدالحسین هاشمی –رحمت‌الله نوید – پیرمحمد کوشیار – حسین سپهری –رضا عطائی –علی بیگمردادی – پرویز معیریان –هما یونفر یحیایی –علی فروتن نائینی –سهراب شبیانی –هوشنگ خاقانی –محمدجواد آسانی – کوروش امینی –علی نامدار –علی فرشیدنیا –سیدعطا سید قاسمیپور – سیدمحمد سیدقاسمیپور –سیداسمعیل دستغیب

انا الله و انا الیه راجعون

سرانجام روح بلند اسطوره مقاومت و پایداری زنده‌یاد حسین حاجی حکیمی به ملکوت اعلی پیوست و پیکر مطهرش پس از انجام مراسم نماز و نیایش و وداع آخر با حضور خانواده، بستگان، دوستان، یاران و همکاران ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه ۱۳۸۹/۲/۵ حسب وصیت جهت مطالعات و تحقیقات علمی دانشجویان و دانش‌پژوهان به دانشگاه علوم پزشکی دانشگاه تهران اهدا گردید. روحش شاد و یادش گرامی باد.

به همین مناسبت مجلس ترحیم روز چهارشنبه ۱۳۸۹/۲/۸ از ساعت ۴ تا ۵/۳۰ در مسجدالنبی(ص) واقع در کارگر شمالی برگزار خواهد گردید.

دوستان و همکاران

گمرک جمهوری اسلامی ایران

زندگی صحنه یکتای هنرمندی ماست

هر کسی نغمه خود خواند و از صحنه رود صحنه پیوسته بچاست

خرم آن نغمه که مردم سپارند به یاد اسطوره صبر و مقاومت، مادری مهربان، بانو زهرا صدری به آرامش پیوست.

مراسم ترحیم روز چهارشنبه ۸۹/۲/۸ از ساعت ۱۷/۳۰ الی ۱۹ در خانقاه صفی‌علی‌شاه برگزار می‌گردد.

خانواده‌های: صدری –مرتضوی –هاشمی –میرفخرایی –عابدیان –شگرف نخعی – پایا – علوی خراسانی –مقبل –صابر –قره‌گوزلو –ربانی –جلوه و سایر وابستگان

اوست پایدار

بافسوس فراوان درگذشت همسر و پدر عزیزمان شادروان اسماعیل فاضل‌پور را به آگاهی بستگان و دوستان می‌رساند.

آیین یادبود ایشان در روز پنجشنبه نهم اردیبهشت از ساعت ۱۷الی۱۹ در منزل آن روانشاد برگزار می‌گردد.

نشانی: خیابان جمالزاده شمالی، روبه‌روی داروخانه فارابی کوی سیمین، پلاک ۲۶

همسر: زرین‌تاج فاضل‌پور (خسروئژاد)

فرزندان: فریور، سیامک و میترا فاضل‌پور

عروس‌ها: شهرزاد و فرانک

و خانواده‌های: رحیمی –منتصری –دری –آهی –امین – گداز گر – بلوچستانی – رستگار – افشار نادری – بابایی

بسم الله الرحمن الرحيم و له‌الحمد

انا الله و انا الیه راجعون

باکمال تأسف و تأثر ارتحال مرحوم مغفور آیت‌الله آقای حاج سید محمد مهدی اشکوری (رضوان‌الله تعالی علیه) را به حضرت بقیةالله اعظم مهدی موعود عجل‌الله تعالی فرجه‌الشریف و جامعه روحانیت معظم و حضرت آیت‌الله آقای حاج شیخ مرتضی تهرانی (دامت برکاته) و همسر مکرمه، و حوزه‌های علمیه نجف اشرف و قم و سایر بلاد تسلیت عرض می‌کنم.

شخصیتی که عمر پربرکت خود را برای اسلام و مکتب اهل‌البیت(ع) سپری نمود و سرانجام در ایام شهادت مادر شهیده خود حضرت زهرا (سلام‌الله علیها) به لقاء حق و دیدار مادر شتافت، و در جوار حضرت رضا علیه‌السلام ارمید.

عاش سعیداً و مات سعیداً.

این مصیبت عظمی را به آفاضلگان محترم مخصوصاً جناب سلاله‌السادات آقای حاج سید فاضل اشکوری و صبییه‌های مکرمه و دامادهای گرامی و بیوت وابسته و همه دوستان تسلیت می‌گویم. از خداوند منان برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگان صبر و اجر مسئلت دارم.

مراسم ترحیم روز پنجشنبه ۸۹/۲/۹ از ساعت ۵ الی ۷ بعدازظهر در مسجد حوری واقع در بلوار قیام برگزار می‌گردد. شرکت در مجلس مذکور موجب تعظیم شعائر دینی و مذهبی است.

سیدمهدی حائری

باز گشت همه بسوی اوست

بهار بود و تو بودی و عشق بود و امید

بهار رفت و تو رفتی و هرچه بود گذشت

با کمال تأثر و تألم درگذشت نابهنگام مرحومه خانم ایران شله‌ای را به اطلاع آشنایان و اقوام می‌رسانیم.

به همین مناسبت مجلس ترحیمی در روز چهارشنبه ۸۹/۲/۸ از ساعت ۱۸ الی ۱۹/۳۰ در مسجدالنبی(ص) واقع در خیابان امیرآباد شمالی روبروی کوی دانشگاه منعقد می‌گردد، باشد با حضورتان یاد آن بانوی گرامی را پاس بداریم.

خانواده‌های: مهندس قهرمانی – شله‌ای – مهران – وثوق – رسولی – دده‌دشتیان – معتمدی – لاکچی – کریمی و کلیه خانواده‌های وابسته

باز گشت همه به‌سوی اوست

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت دوشیزه ناکام صدیقه‌شکوفه‌نوروزی فرزند مرحوم بهاء‌الدین نوروزی را به اطلاع کلیه اقوام، دوستان و آشنایان محترم می‌رساند.

به همین مناسبت مراسم ختم آن شادروان روز سه‌شنبه مورخ ۸۹/۲/۷ از ساعت ۱۶/۳۰ الی۱۸ درمسجدالغدیر واقع در خیابان میرداماد منعقد می‌گردد. حضور سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

مادر: شکوه‌السادات هاشمی

خواهران: ترانه و سپیده نوروزی

دامادها: شاهرخ سطوت منش و شاهین میرفخرائی

عموها: ضیاء‌الدین و مرتضی نوروزی

یادبود

«هوالباقی»

به مناسبت چهلمین روز درگذشت عالم و عارف ربانی مرحوم حضرت حاج شیخ علی مقدادی اصفهانی فرزند مرحوم حضرت حاج شیخ حسن‌علی اصفهانی (نخودکی) مجلس یادبودی در روز پنج‌شنبه نهم اردیبهشت ماه‌از ساعت ۱۶:۰۰ الی ۱۷:۳۰ در مسجد صاحب‌الامر واقع در قیطریه، خیابان حکمت، نرسیده به بلوار اندرزگو برگزار می‌گردد.

از طرف بیت آن مرحوم

به نام خدا

زیر این آسمان مینایی

چاره‌ای نیست جز شکیبایی

کار او چیدن است و برچیدن

کار ما داغ یک‌دگر دیدن

هفت اردیبهشت یادآور درگذشت حاج میرعلی اکبر هاشمی شبستری است.

نهمین سال درگذشت او را گرامی می‌داریم.

همسر و فرزندان

با تقدیر از سروانی که در مراسم تشییع، تدفین و مجلس ترحیم و شب هفت مادر مهربانمان شادروان حاجیه خانم آسیه جوادی اردبیلی همسر مرحوم حاج حبیب‌اله عزیزاده ایرانی شرکت نمودند به اطلاع می‌رساند که مراسم چهلمین روز درگذشت آن فقیده سعیده در روز پنجشنبه ۸۹/۲/۹ از ساعت ۱۶/۱۵ الی ۱۷/۴۵ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر –خیابان شهید عشقیار – میدان نیلوفر منعقد می‌باشد.

از طرف خانواده‌های: جوادی – عزیزاده و منسوبین.

بسمه تعالی

قال النبي صلى الله عليه و آله: «فاطمة بضعة منی من أذاها فقد أذانی و من أذانی فقد أذا...»

«و قال صلى الله عليه و آله: «العلماء باقون ما بقى الدهر أعيانهم مفقودة و امثالهم فى القلوب موجودة»

همزمان با ایام شهادت بانوی بزرگ و مظلومه اسلام و شهیده راه امامت و ولایت حضرت صدیقه کبری فاطمة‌الزهراء سلام...علیها ویکمین سالگرد رحلت عالم ربانی حضرت آیت‌الله آقای حاج سیدمحمد طاهری شیرازی قدس سره فرزند اکبر مرجع عالیقدر اسلام آیت‌الله العظمی آقای حاج سیدعبدالله شیرازی قدس سره مجلس سوگوری و بزرگداشتی درموسسه حضرت صاحب‌الزمان ارواحافداه منعقد می‌گردد. شرکت عموم طبقات خاصه حضرات آیات و علماء اعلام و دانشمندان و طلاب محترم و برادران دینی موجب تعظیم شعائر و ابراز همدردی با آن مظلومه تاریخ و تجلیل از مقام علم و عمل و تشکر اینجانبان می‌باشد.

مشهد مقدس

دفتر حضرت آیت‌الله حاج سیدمحمدباقر شیرازی

زمان: جمعه ۱۵ جمادی‌الاولی ۱۴۳۱ مطابق با ۱۳۸۹/۲/۱۰ از ساعت ۹/۳۰ تا ۱۱/۳۰ قبل از ظهر

مکان: خیابان آیت‌الله شیرازی – شیرازی ۱۷

الموت نقاة و فی کفّه،

جواهر بختار منها الجیاد

دکتر حسین شهیدزاده بزرگمردی از تبار علم و ادب و دانشمندی فرهیخته، سیاست‌مدار و دیپلماتی بزرگ و خدمتگزار کشور از خاندانی بزرگ و فرزند یکی از روحانیان سترگ و نواده مرحوم مغفور آیت‌الله حاجی میرزا محمد ارباب طاب‌ثراه از بزرگترین روحانیان بنام عصر خود در کشور، منسوب نزدیک آیت‌الله میرزا محمدتقی اشراقی واعظی بنام‌که کشور ما واعظ و گوینده‌ای همچو وی کمتر به خود دیده‌است.

دریغ‌اکه این بزرگ دار فانی را وداع گفت.

درگذشت این نویسنده زبردست و مترجم بنام را به اهل قلم و دانش به‌خصوص مرحوم شریف‌قم و خاندان‌های بزرگی از این شهر روحانی و مذهبی که بدین بزرگ نسبت نزدیک داشتند و ذکر نام آنان موجب اطاله کلام می‌شود تسلیت می‌گویم و صبر و اجر همگان آنان را از خدای مهربان مسئلت می‌نماییم و غفران او را از خدای متعال می‌خواهیم.

ضمن بیان این مختصر از بزرگی هاوخوبی‌های این دانشمند بزرگ و عرض تسلیت به بازماندگان وی به‌خصوص همسر بزرگوار و فرزندان تحصیل کرده و داغ‌دیده آن بزرگ به استحضار خویشان و دوستان و همشهریان عزیز می‌رساند که مراسم چهلم آن فقید سعید روز پنجشنبه مورخ ۸۹/۲/۹ از ساعت ۱۶ تا ۱۸ در سالن اجتماعات منزل آن مرحوم واقع در تهران – خیابان کامرانیه شمالی (بازدار) –کوچه مینا– پلاک ۳ – تشکیل می‌گردد.

خدای رحمان و رحیم آن شخصیت خوشنام و اهل خیر را قرین رحمت و غفران خود کنداد و آن بزرگ را بیامرزد.

انجمن ادبی –اجتماعی قمی‌های مقیم مرکز،

ایومحمد و کیلی

هوالحی الذی لایموت

بمناسبت بیست و سومین سال درگذشت استاد صنعت، روانشاد مرحوم خودی‌عرشی(خدش) مراسم یادبودی از ساعت ۹/۳۰ الی۱۱/۲۰ روز پنجشنبه مورخ ۸۹/۲/۹ بر سر مزار آن مرحوم واقع در امامزاده عبدالله (ارامگاه

خاندان عرشی، خدش) برگزار می‌گردد.

وسیله ایاب و ذهاب راس ساعت ۹/۳۰ صبح از محل کارخانه خدش واقع در خیابان قزوین، نرسیده به سه‌راه‌آذری، مقابل تعمیرگاه مرکزی شماره ۴ سایپا – پلاک ۱۳۵۵ آماده حرکت می‌باشد.

شرکت کلیه سروران گرامی و همکاران عزیز در این مراسم یادبود باعث شادی روح آن مرحوم و تشکر بازماندگان خواهد شد.

خاندان عرشی – خدش

تسلیت

جناب آقای مهندس داریوش ابی‌زاده

با ابراز تاسف مصیبت وارده را تسلیت عرض می‌نماییم. هیات مدیره شرکت آر‌مه‌نو

خانواده‌های محترم مصالحه و تقوی

با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به خانواده‌های محترم تسلیت عرض نموده‌از درگاه ایزد منان آمرزش و علو درجات برای آن مرحوم مغفور و صبر و اجر و طول عمر باعزت برای بازماندگان محترم مسئلت می‌نماییم.

از طرف خانواده‌های: رحامیان – خیاط و خزانه‌ها

سرور ارجمند جناب آقای غلامرضا گرشاسبی با تأسف فراوان مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض کرده، برای حضر تعالی و بازماندگان صبر و شکیبایی و برای آن مرحومه مغفرت الهی مسئلت داریم.

سازمان آگهی‌های روزنامه اطلاعات

انا الله و انا الیه راجعون

جناب حاج آقا مهاجرى سرکار خانم سرائى

باکمال تأسف و تأثر مصیبت وارده را به آن خانواده‌های محترم تسلیت عرض نموده، از درگاه ایزد منان آمرزش و علو درجات برای آن مرحوم و صبر و اجر و طول عمر باعزت برای بازماندگان محترم مسئلت می‌نماییم.

خانواده فلکشاهی

همکار گرامی آقایان تقی نوح و بیژن معصومی‌راد با نهایت تأسف و تألم مصیبت وارده را تسلیت عرض می‌نمایم، برای آن مرحومان آمرزش و برای دیگر بازماندگان محترم صبر و شکیبایی از خداوند متعال آرزو نمودیم.

دفتر فنی – سفارشات – کامپیوتر – تصحیح – گرافیک – طراحی – ای‌میج ستر – اسکنر – عکاسی رتوش – مونتاژ – کپی افست –افست رتانیو –افست ورق –کماتدر –کمپکتا – صحافی – مکانیکی – انبارفنی – برق – تاسیسات

همکار گرامی جناب آقای تقی نوح مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، طلب مغفرت برای آن مرحوم و صبر و بردباری برای کلیه بازماندگان محترم از خداوند منان خواهیمیم.

همکاران شما در حروفچینی کامپیوتر

همکار محترم جناب آقای بیژن معصومی‌راد

بانهایت تأسف و تأثر درگذشت پدر همسر گرامیتان راضیمیانه به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.

فضل‌الله احمدی

کانون تبلیغاتی آوای قنقوس –دفتر مطبوعاتی نور

اوست پایدار

با دریغ و درد، همزم اسماعیل فاضل‌پور، پوینده دیرگام راه صدق و یار وفادار شادروان داریوش فروهر درگذشت. آن بزرگ مرد پنجاه سال در سنگر حزب ملت ایران برای استقلال و آزادی ایران بزرگ و احقاق حقوق کارگران ایران زمین به مبارزات خستگی‌ناپذیر خود ادامه داد. باعرض تسلیت و آرزوی دل آرامی برای خانواده ایشان، یاد و خاطره آن عزیز از دست رفته را گرامی می‌داریم.

دکتر سعید آل اقا – مهندس فریدون آقاسی – دکتر محمودامامی –فرزانه اسکندری –نیره انصاری –عباس افخمی رضایی –دکتر بهروز برومند –علی‌اصغر بهنام – مهدی بهشتی تهرانی – دکتر ناصر تکمیل همایون – محمدحسین ختئی فر – حسین خشایار دوست – خلیل خلیلی‌پور –مرحم خلیل زادگان – غلامرضا خوش خلق –مرتضی دادری فر –عباس دخانی –منصور رسولی – خسرو سیف –بدری سعیدی –منصور سروش –مهندس حسین شاه‌اویسی –دکتر سیاوش صحت –حسنعلی صارم کلالی –مهوش صالحی –امیر فتاحیه –اسماعیل فراهانی –علیرضا فرهادی –دکتر محمود قیصری –دکتر منوچهر کیهانی –محمود گرگین –مهندس علی اصغر گلسترخی – سیمین مخبر – فرزین مخبر – مهندس حمیدرضا مسیبیان – دکتر مصطفی ملاز – اسد موسوی – رشید مظفری سردشتی –سیاوش مقدم –مهندس بهرام نمازی – محمدحسن نائینیان – خسرو نجارزاده – دکتر محمد وفایی – لطف‌الله یوسف قهاری –همایون هوشیار

خانواده محترم هانی فرزانه

وحید و مهسا عزیزم

باکمال تاسف و تأثر درگذشت ناگهانی پدر گرامیتان را تسلیت عرض نموده و خود را شریک غم شما می‌دانم.

از تهران: ملیسا حسن‌پور

خاندان معزز عطایی نوری

جناب آقای بهرام عطایی نوری

جناب آقای علی عطایی نوری

درگذشت پدر بزرگوارتان را صمیمانه تسلیت می‌گویم و از درگاه پروردگار برای آن شادروان آمرزش و برای خاندان محترم سلامتی و شکیبایی خواستاریم.

هیئت مدیره و کارکنان شرکت مگاپس

جناب آقای دکتر عباس امیدی

با نهایت تأسف و تأثر، درگذشت مادر گرامیتان را صمیمانه به جنابعالی و خانواده محترمتان تسلیت عرض می‌نماییم. لطفاً ما را در غم از دست دادن مادر شریک بدانید.

ناصر محمدیان – محمدجواد محمدیان – محمدرضا محمدیان

سپاسگزاری

بدینوسیله از کلیه تجار و کسبه، هیئات مذهبی و اهالی محترم شهرستانهای خوانسار و فریدن و تهران که در مراسم سوم و هفتم مرحوم سیدحسین میر کمائی شرکت کرده و اعلام همدردی نموده‌اند کمال تشکر و قدردانی را دارم.

سیدحسین میرکمائی و خانواده آن مرحوم

آگهی های ترحیم، تسلیت، یادبود و تشکر توسط نمایندگان های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور پذیرش می شود.

برای سفارش آگهی به نزدیک‌ترین نمایندگی اطلاعات در محل سکونت خود مراجعه فرمایید.

۲۹۹۹۴۲۶۱ _ ۲۹۹۹۴۲۴۹ _ ۲۲۲۲۳۶۹۴ _ ۶۶۷۳۷۳۸۸ _ ۲۲۲۵۸۰۱۴_۱۹

قبول آگهی های ترحیم تسلیت ـ یادبود و تشکر

گزارش ویژه در ۹ خردادماه

مرز موقت

*** سید محی الدین ساجدی**

آمریکا و اسرائیل راهی برای زردودن ابرهای تیره بر فراز روابط ناتناهو و اوباما پیدای کنند که نتیجه آن گرفتن امتیاز بیشتر از فلسطینیان و فشار بر ایران و سوریه است. تصادفی نیست که در آستانه سفر اخیر جرج میچل به فلسطین اشغالی، موضوع ارسال مو شک از سوریه به حزب الله لبنان مطرح می شود و تلاش برای تحریم های جدید ایران ابعاد بیشتری پیدا می کند.

راه حل دو طرف این است که نخست وزیر اسرائیل موافقت خود را با تشکیل کشور فلسطین، البته بدون مرز مشخص اعلام می کند و تسهلاتی هم به ساکنان کرانه باختری می دهد و چند پست بازرسی را برمی چیند و ادگی رها به این منطقه تزریق می شود. در مقابل، اوباما از مخالفت با ساختن شدن شهرک در قدس شرقی دست برمی دارد و اسرائیل هم فعلا در این منطقه کاری نمی کند که احساسات ارا برانگیزد. مذاکرات فلسطینی-اسرائیلی آغاز می شود و فضای سنگین کنونی جای خود را به همکاری می دهد.

قبیل از اینکه جرج میچل به منطقه پاید، حتی سلام فیاض، نخست وزیر تشکیلات اوبامان هم نومیثانه گفت که «فرستاده آمریکا طرح جدیدی را خود ندارد و دست خالی می آید». شاید برای فلسطینیان طرح جدیدی نداشته باشد، ولی برای دولت اسرائیل حتما دارد و آن هم زنده کردن دوباره طرح کشور موقت فلسطین است.

کشور موقت یعنی اینکه مرز مشخصی ندارد. اسرائیل هنوز قانون اساسی ندارد، چون مرزهایش مشخص نیست. هنوز رهبران اسرائیل به مرز مورد نظر خود نرسیده اند تا بتوانند مرز کشور فلسطینی را قبول کنند. روشن است که باریکه غزه از طرح کشور اسرائیل بیرون است، ولی دعوی اصلی بر سر سر کرانه باختری دور می زند که اسرائیل در آن شهرک ساخته و می سازد و برخی از شهرهای کرانه را هم جزو میراث فرهنگی ابدی خود می داند. چگونگی می توان تصور کرد که اسرائیل رضایت دهد میراث فرهنگیش در دل خاک کشور دیگری قرار داشته باشد یا برای دفاع از آن ساکت بشیند؟

محمود مشترک میان آمریکا و اسرائیل نه صلح، که جنگ بعدی در خاورمیانه است که ابدشاه اردن پیش بینی کرده شاید در تابستان رخ دهد. جبهه لبنان و اسرائیل یکی از مناطق احتمالی است. هم آمریکا و هم اسرائیل نگرانند که حزب الله لبنان بتواند توازن قدرت را بر هم زند و اسرائیل را از حمله بازدارد یا پاسخی و برانگیز به هر گونه اقدام اسرائیل بدهد. بنابراین، باید به سوریه هشدار داد تا موجب تقویت حزب الله لبنان نشود. کافی بود تا بشیومن پرز حرفی بزند و امر یکایی ها بر سر آنچه خود «احتمال» ارسال مو شک اسکاد از سوریه به لبنان خواندند، آتش سیاسی و تبلیغاتی بر سر سوریه بپرزند و مطمئن باشند که سوریه پیام را گرفته و اعزام مسافیر امریکا به دمشق بعد از پنج سال، به معنای تغییر کلی سیاست ها نیست.

هیچ فلسطینی و حتی کسانی که راه مذاکره را برگزیده اند با کشور موقت و دولت موقت و مرز موقت موافق نیستند. چنین طرحی فقط به ناتناهو کمک می کند که خود را دارای ابتکار سیاسی نشان دهد و از شبه فشار آمریکا خلاصی یابد. با این حال به نظر می رسد که شکانی در روابط آمریکا و اسرائیل رو به پیشرفت باشد. این شفاف از اولویت دادن به منافع ناشی می شود، نه صلح؛ یعنی اینکه اسرائیل منافع آمریکا و جان سربازان امریکایی را به خطر نمی اندازد. «آمراتین اندیک»، سفیر پیشین امریکا در اسرائیل می گوید: «اگر اسرائیل ابرقدرت است و نزاری به حمایت یک ایکا ندارد که بر ایران فشار می آورد... پس بفرمایید هر کاری خواست یک ایکا؛ اما اگر شما به ایالات متحده نیازمندید، باید منافع امریکا را در نظر داشته باشید. نامه های تسلیتی که اوباما برای خانواده های سربازان کشته شده امریکایی امضا می کند، بسیار بسیار بیشتر از تعدادی است که نخست وزیر امریکایی امضا می کند. اسرائیل باید به منافع امریکا در جنگ توجه داشته باشد».

sajedism@yahoo.com

«هاینس فیشر» بار دیگر رئیس جمهوری اتریش شد



سرویس خارجی: «هاینس فیشر» سیداستمدار فشتاد و یک

ساله اتریشی در انتخابات ریاست جمهوری روز یکشنبه این کشور، رابردیگرموقتفسد این مسئولیت را به مدت شش سال ادامه دهد.

بر اساس گزارش وزارت محمچنین بر اساس گزارش موسسه تحقیقاتی «سورا» حدود ۸ درصد از مردم اتریش، آرای سفید خود را در صندوق های رای ریختند. در این انتخابات راباربارا ووزن کرانی، عضو ارشد حزب راست گرای آزادی، با ۱۵/۶ درصد بیشتر از آنچه که انتظار می رفت، به آرای مردم دست یافت.

«رودلف گهرینگ» از حزب مسیحی اتریش فقط ۵/۴ درصد آرای اتریشی ها را به خود اختصاص داد.

۹ کشته در گلوله باران بازار موگادیشو

سرویس خارجی: گلوله باران بازار «باکارا» در شهر موگادیشو پایتخت

همالی نه کشته بر جای گذاشت.

گلوله باران توپخانه ای بازار معروف باکارا و محله های مسکونی اطراف آن، تن تن از غیرنظامیان را قربانی و بیش از ۳۰ نفر را مجروح کرد. گلوله باران بازار باکارا پس از ساعتی آرامش و پس از اعلام تعویق جلسه پارلمان سومالی برای بررسی تمديد دوره ریاست پارلمان، روی داد.

بازار باکارا روز یکم از گلوله باران را در اثر آتش شش کشته و فضایی از نگرانی نسبت به حملات متقابل نیروهای دولتی و مخالفان سپری کرد. مراکز تجاری تعطیل و رفت و آمد مردم هم بسیار کم بود.

به محض اینکه خبر تعویق جلسه پارلمان منتشر شد، گروهی از مردم مراکز تجاری خود را به این امکان گشودند که دیگر خطری آنان را تهدید نمی کنند، اما آرامش و اطمینان حاکم بر بازار هنگام غروب آفتاب از بین رفت و گلوله های نیروهای آفریقایی و دولتی بر روی این بازار در ریخته شد. منابع بیمارستانی گفتند تعداد قربانیان این گلوله باران ۹ نفر بود.

بعضی اعضای پارلمان سومالی همچنان در تلاش برای کنار گذاشتن رئیس کنونی پارلمان و انتخاب رئیس جدید هستند. به نظر می رسد که محمچنین رئیس جمهوری سومالی از نمایندگان برای متوقف کردن این تلاش ها با هدف حفظ وجهه سومالی در برابر جامعه بین المللی، تاکنون گوش شنوایی پیدا نکرده است.

تشکیل جنبش جدید در مصر برای حمایت از البرادعی

سرویس خارجی: یک جریان مردمی در مصر با تشکیل جنبش «رای خود را تغییر دهید» در نظر دارد آرای مصری های مقیم خارج از این کشور را به نفع محمد البرادعی جمع آوری کند.

سال ۲۰۱۱ میلیون ها امضا از اتباع مصری مقیم خارج جمع آوری شد.

در حال حاضر البرادعی (مدیر کل سابق آژانس بین المللی انرژی اتمی) به علت مواقع دست و پاگیری که در دهامه ۷۳۹۱ قانون اساسی مصر وجود دارد، امکان حضور در انتخابات ۲۰۱۱ را به عنوان یک کاندیدای مستقل و حتی یک کاندیدای نامزد ندارد.

«عبدالرحمان یوسف» مدیر کل جنبش آرای خود را تغییر دهید» در این باره اظهار داشت: هدف از تشکیل این جنبش افزایش فعالیت اتباع مصری مقیم خارج در زمینه انتخابات ریاست جمهوری است.

وی تاکید کرد: در نظر داریم با تشکیل این جنبش توجه اکثریت ممکن اوع مصری در جهان عرب، اروپا و آمریکا را به سوی حمایت از تغییر در مصر جلب کنیم. یوسف تاکید کرد: تمامی ادویه ها حاکی از آن است که میانگین حامیان تغییر در میان مصری های مقیم خارج بسیار بالاست.

وی افزود: تاکنون ۱۵ هزار داوطلب مصری در خارج از کشور به این جنبش پیوسته اند.

صاحب امتیاز: شرکت ارتباطات مؤسسه اطلاعات

مدیر مسئول: سیدمحمدودعائی

سر دبیر: علیرضا خانی

نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی- ساختمان

اطلاعات - کد پستی ۱۵۴۹۴۵۱۱ (تهران)

پست تصویبی در تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲

تلفن: ۲۹۹۹۹

نماینر آگهی ها ۲۱ و ۱۹۲۲۲۵۸۰

تلفن پذیرش آگهی ها ۱۸ و ۱۴۰۲۲۲۵۸۰

نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com

پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

اطلاعات

♦ سال هشتاد و چهارم ♦

سوءقصد نافر جام علیه سفیر انگلیس در یمن



هویت فرد کشته شده روشن نشده است.

ایمن حادثه حیات همراه اسفیر انگلیس را در فاصله ۶۰۰ متری سفارت انگلیس در صنعاء هدف قرار داد.

موافقت اولیه مالکی برای دیدار با علای

سرویس خارجی: یکی از

رهبران ائتلاف دولت قانون اعلام کرد: نسوری المالکی توافق اولیه خود را بر برای برگزاری نشست با ایداعلای اعلام کرد.

به گزارش رسیده، «خالد الاسدی»، یکی از رهبران ائتلاف دولت قانون در گفت و گو با روزنامه فرانمطیعی (المجتب) اظهار داشت: نوری مالکی، نخست وزیر عراق، توافق اولیه خود را برای نشست با ایداعلای رهبر «فهرست العریقه» اعلام کرده است، اما باید اصول خاصی برای این نشست در نظر گرفته شود.

الاسدی تاکید کرد: این دیدار اگر در شرایط کنونی برگزار شود، به طور یک نشست فورمالتیه برای گرفتن عکس های یادگاری خواهد بود که

مسا آن راد می کنیم و می خواهیم که این نشست متعثر نشود. این رهبر فهرست العریقه خاطر نشان کرد: دیدار علاری و مالکی باید با استناد بر مذاکرات میان دو طرف

و بررسی مسائلی که بر آن اختلاف دارند، صورت بگیرد که نشستی

شهادت یک فرمانده ارشد حماس به دست صهیونیست‌ها

امدادرسانان، یک روزنامه نگار و چند خارجی نیز بودند. اشغالگران همچنن چند نفر دیگر از جمله «حاتم عبدالقادر» مسئول پرورنده قدس در جنبش فتح را دستگیر کرد.

منابع آگاه فلسطینی اعلام کردند که پلیس رژیم صهیونیستی در این درگیری، شهروندان فلسطینی را با تیرهای پلاستیکی هدف قرار داد و برای متفرق کردن آنها از گازهای اشک آور استفاده کرد.

موضع مقاومت «ماهر الطاهر» مسئول جبهه خلق برای آزادی فلسطین در خارج گفت: حل سیاسی منازعه با رژیم صهیونیستی امری ناممکن است.

سرویس خارجی: «علی السوطی» از فرماندهان ارشد حماس در شهر الخلیل به شهادت رسید.

به گزارش فرانس ۲۴، السوطی در حمله نیروهای صهیونیستی به منزل در «بیت‌العوا» نزدیکی شهر الخلیل واقع در کرانه باختری به شهادت رسید.

السوطی از سوی مقامات صهیونیست تحت پیگرد قرار داشت. شبکه الجزیره نیز از مجروح شدن پنج فلسطینی در الخلیل خبر داد.

این افراد در درگیری با نیروهای اشغالگر در روستای «بیت‌الها» غرب شهر الخلیل زخمی شدند.

از سویی اشغالگران صهیونیست در پوشش به منطقه سلوان در قدس شرقی دست کم ۳۰ شهروند فلسطینی را زخمی کردند.

به گزارش روزنامه الخلیج،

در پی درگیری شهرک نشینان صهیونیستی و پلیس رژیم صهیونیستی در منطقه سلوان با شهروندان فلسطینی ۳۰ نفر زخمی شدند که در میان آنها تعدادی از

مناطقه دارد و بزرگترین آرزوی مردم افغانستان به شمار می رود.

این در حالیکه سخنگوی وزارت دره‌مین حال سخنگوی وزارت دفاع افغانستان تا توافق کشورهای عضو سازمان ناتو در تالین مرکز کشور استونی مبنی بر واگذاری مسئولیت امنیتی به نیروهای این کشور استقبال کرد و این تصمیم را یکی از آرزوهای قلبی افغان‌ها خواند.

در بیانیه وزارت دفاع افغانستان به نقل از «محمد طاهر عطیمی» آمده است: واگذاری مسئولیت سراسری امنیت، کسب توانایی، افزایش ظرفیت‌های نیروهای داخلی و نقش مثبت کلیدی در تأمین امنیت

اتلاف با گروه‌های دیگر درباره تشکیل دولت جدید عراق پس از اعلام نتایج با شماری آرا و تصویب رسمی نتایج انتخابات آغاز خواهد شد.

به گزارش پایگاه عراقی «ایبا»، «حاجم الحسینی» سخنگوی ائتلاف دولت قانون گفت: ما در مرحله مقدمه‌ای برای دیدار با فهرست

العراقی و منتظر نتایج با-شماری آرا و تصویب نتایج انتخابات به‌طور رسمی هستیم تا وارد مذاکرات جدی با گروه‌های دیگر شویم.

حذف نامزدها تلویزیونی العریقه اعلام کرد: دادگاه تجدیدنظر نام ۵۲ نامزد انتخاباتی را به علت یعنی بودن حذف کرد.

تلویزیون العریقه به نقل از «علی لاسی»، مدیر اجرایی هیات هدایت و پاکسازی عراق افزود: دادگاه تجدیدنظر عراق حکم خود را به نفع این هیات صادر و مقرر کرد، نام ۵۲ تن از نامزدهای انتخابات پارلمانی ۱۶ اسفند (۷ مارس) را حذف و آرای این افراد را باطل اعلام کرده است.

شهادت یک فرمانده ارشد حماس به دست صهیونیست‌ها

دخوشی به گفت و گو با رژیم صهیونیستی و امریکا به طور کامل شکست خورد.

همایش با عنوان بیت المقدس در قلب ماست، با حضور سفرا و کشورهای اسلامی، اندیشمندان و هنرمندان اسلامی روسیه و فلسطینی های مقیم مسکو در خانه

خبرنگاران این شهر برگزار شد. به گزارش واحد مرکزی خبر، شرکت کنندگان در این همایش با اجرای برنامه های فرهنگی، ترانه

سرای و قرائت اشعار حماسی از مقاومت ملت مظلوم فلسطین تجلیل و تجاوزهای رژیم صهیونیستی

در بیت المقدس و اراضی اشغال خد رژیم یوسژه تحریب مسجدالاقصی را محکوم کردند.

حضور شخصیت های مذهبی غیرمسلمان و اجرای ترانه های فلسطینی به زبان روسی از نکات جالب این همایش بود.

گفت: همانگونه که امام خمینی (ره) فرمودند: قدس متعلق به همه

مسلمانان و رژیم صهیونیستی به شکست است.

سخنران قدانی رهبرایی در جمع هیات اعراب اسرائیلی پارلمان رژیم صهیونیستی

گروه و نه پلیس زخمی شدند. از طرفی، منابع امنیتی در ولایت قندهار افغانستان اعلام کردند: انفجار مهیب در منطقه «خواجه مسجد» مرکز این ولایت رخ داد که چهار کشته و یک زخمی برجا گذاشت.

معمضان افغان در تحول دیگر ساکنین ولایت غیرنظامیان این کشور از سوی نیروهای امریکایی و سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو)، خودروهای نظامی آن ها را به آتش کشیدند.

به گزارش پانچگه اسپرتی «تلی»اره در پی کشته شدن سه شهروند غیرنظامی افغان در حمله ششانه نیروهای ائتلاف در لوگر،

بهمن محلی به خیابان ریختند و با مسدود کردن مسیر حرکت کاروان خودروهای حاصل تجهیزات ناتو، دست کم ۱۶ کشته و مجروح چند تانکر حامل سوخت را به آتش کشیدند و منهدم کردند.

خبر دیگر اینکه رئیس جمهوری افغانستان در صدر یک هیات بلندپایه،

کابل را به مقصد دهلی نو ترک کرد.

دفتر مطبوعاتی ریاست جمهوری افغانستان اعلام کرد: حاد

کزی در سفر دو روزه به هند را رئیس

جمهوری و نخست وزیر این کشور

دیدار و گفت و گو خواهد کرد.

شنبه ۷ اردیبهشت ۱۳۸۹	
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۱ - ۲۷ آوریل ۲۰۱۰	
ظاهر شرعی	۲۰ و ۲۱ دقیقه
غروب آفتاب	۱۹ و ۴۷ دقیقه
انام مغرب	۶ و ۶۰ دقیقه
نشب شرعی (پایان وقت اید نماز عشا)	۱۶ دقیقه ایدامد
افان صبح (فرها)	۴ و ۴۴ دقیقه
طلوع آفتاب (فرها)	۶ و ۱۶ دقیقه

تأیید کرد که صبح دیروز انفجاری در نزدیکی کاروان سفیر انگلیس در یمن روی داد ولی به سفیر و هیچ یک از همراهان وی آسیبی نرسید.

وی گفت: سفارت انگلیس در یمن تا اطلاع ثانوی عملیات تعطیل خواهد بود. این سخنگو به اتباع انگلیسی مقیم یمن توصیه کرد کاملاً هوشیار باشند و کمتر در مجامع عمومی جلب توجه کنند.

انگلیس به همراه آمریکا در زائویه گذشته به دلیل نگرانی های امنیتی سفارتخانه های خود را در یمن برای مدت کوتاهی تعطیل کردند. کشورهای غربی می گویند برخی مناطق یمن در حال حاضر به پایگاهی برای نیروهای القاعده و طرفداران آن تبدیل شده است.

نگرانی های امنیتی کشورهای غربی در یمن یوسژه پس از آن افزایش یافت که یک تبعه نیجریه در اواخر دسامبر گذشته تلاش کرد یک هواپیمای مسافری را بر فراز بندر یوت امریکا منفرج کند. به گفته منابع آمریکایی این جوان نیجریه ای پس از دستگیری اعتراف کرد که در یک و توسط گروه های وابسته به القاعده آموزش های ترورسی دیده است.

بررسی بحران های اروپایی و جهانی در اجلاس لوکزامبورگ

سرویس خارجی: کاترین اشتون مسئول امور خارجه اتحادیه اروپا ابراز

امیدواری کرد وزیران امور خارجه اروپا از ساختار جدید دیپلماتیک این اتحادیه که نماینده اروپا در جهان خواهد بود، در اجلاس لوکزامبورگ حمایت کنند.

اشتون در بلورود به لوکزامبورگ به منظور شرکت در نشست وزیران امور

خارجه اتحادیه اروپا گفت: لیدوروم وزیران خارجه این اتحادیه از این پیشنهاد حمایت کنند و توانایی پیروشی

به گزارش خبرگزاری فرانسه، ساختار جدید دیپلماتیک اتحادیه اروپا متشکل از هزاران کارمند و دیپلمات اروپایی در بروکسل و در منطقه المنصور بغداد است که به بهتر شنیده شدن صدای اروپا اختصاص دارد. از ماهه پیش موضوع رایزنی های مخفی درباره ساختار، نحوه عملکرد و سمت های اصلی آن مطرح بوده است.

اما نکات اصلی آن هنوز مورد بحث است. به ویژه درباره مدیریت این سرویس جدید برخی کشورها خواهان یک مدیر کل قوی برای آن هستند، کاترین اشتون بیشتر تمایل دارد هیتی سه نفره رهبری این نهاد را برعهده داشته باشد که

یکی از سه نفر قدرت اصلی را داشته باشد.

به نظر می رسد «پیرومون» فرانسوی برای این سمت در نظر گرفته شده است اما اگر ۲۷ وزیر امور خارجه اتحادیه اروپا این ساختار جدید موافقت کنند

پارلمان اروپا می تواند آن را رد کند.

رواسی سه گروه سیاسی پارلمان اروپا هفته گذشته اعلام کردند پیش نویس کنونی سرویس دیپلماتیک اتحادیه اروپا را نمی پذیرند. در این حال گیدو وسترلوس

وزیر امور خارجه آلمان اعطای کمک های مالی به یونان را بدون آنکه آن تر برنامه معتبر کاهش از کسر بودجه خود را ارائه دهد، مردود دانست.

گداهش از کسر بودجه خود را برای شرکت در گردهمایی وزیران

امور خارجه اروپا، اظهار عقیده کرد: «قول اعطای کمک زودرس، هیچ سودی

جز برداشتن فشار از روی یونان ندارد»



تشییع پیکر فرمانده شهید حماس در الخلیل - عکس از شبکه الجزیره

ما با یهودیان مخالف نیتیم بلکه با صهیونیسم مخالفیم

همچنین در طول دیدار با قذافی، برخی اعضای هیات اعزامی از وی درخواست کردند با اعزام دانشجویمان عرب اسرائیلی به لیبی موافقت کند.

انتشار اعلامیه همکاری مشترک از سوی مدودف و اوباما

آمریکا در جریان جنگ جهانی دوم در ۲۵ آوریل سال ۱۹۴۵ منتشر شد. تأکید کردند در فضای اعتماد متقابل و دوستی، مسکو و واشنگتن می توانند در قبال مسائل بین المللی همکاری و با چالش های هزاره جدید مقابله کنند.

روسیا جمهوری روسیه و آمریکا در این اعلامیه که به مناسبت همکاری ارتش شوروی سابق و

پیروزی راستگرایان در انتخابات پارلمانی مجارستان

سرویس خارجی: حزب راست میانه «فیزد» در مجارستان موفق شد در دور دوم انتخابات پارلمانی این کشور با کسب دو سوم آرا به پیروزی دست یابد.

حزب راست گرای فیزد در دور دوم انتخابات که روز یکشنبه برگزار شد، ۵۶ درصد دیگر را نیز به خود اختصاص داد. این حزب در دور اول انتخابات توانسته بود در ۲۰۲ کرسی تکیه کند در مجموع این حزب پس از برگزاری دو دور از انتخابات، ۲۲۹ کرسی پارلمان را به خود اختصاص داد.

براساس گزارش خبرگزاری شینخوا، طبق قانون اساسی مجارستان اگر حزب حزب بیش از ۲۵۸ کرسی کسب کند حق خواهد داشت بسیاری از قوانین

از جمله قانون انتخابات، قوانین مربوط به دولت محلی و قوانین رسانه ای را تغییر دهد.

حزب فیزد علاوه بر این اختیارات حق دارد قانون اساسی را اصلاح کند.

حزب حاکم سوسیالیست که در هشت سال گذشته قدرت را در دست داشته در دور دوم انتخابات تنها دو کرسی را به دست آورد و در دور دوم ۵۹ کرسی را به خود اختصاص داد.

نتیجه بسیار ضعیف سوسیالیست ها در انتخابات نشان دهنده ناراضایی

شدید مردم از آنهاست.

حزب راست افراطی جویبک نیز با کسب ۴۷ کرسی در مقام سوم قرار

گرفت و حزب «لام اپی» نیز ۱۶ کرسی به خود اختصاص داد.

گفتاوه از مصی لاسین چچیان

پیروزی مجدد «عمر البشیر» در انتخابات ریاست جمهوری سودان

خبرگزاری فارس: تلویزیون الجزیره دیروز در خبری فوری از پیروزی دوباره عمر حسن البشیر در انتخابات ریاست جمهوری این کشور خبر داد.

انتخابات سراسری سودان شامل ریاست

جمهوری، پارلمانی و محلی حدود دو هفته قبل برگزار شد. که در انتخابات ریاست جمهوری، البشیر باهفت نامزد دیگر رقابت کرد. این اولین انتخابات سودان پس از ۲۴ سال بود و به همین دلیل مورد توجه شدید محافل بین المللی به ویژه غرب قرار گرفت. حدود ۲۲هزار ناظر داخلی و خارجی بر این انتخابات نظارت کردند و صحت آن را مورد تأیید قرار دادند.

حجاب اسلامی به تأیید کلیسای اسپانیا رسید

خبرگزاری جمهوری اسلامی: روزنامه «القدس العربی» چاپ لندن نوشت: کلیسای اسپانیا در میان بحث و جدل موجود بر سر «انجوی الملهی»، دانش آموز محجبه، حجاب را تأیید کرد و آن را جزئی از آزادی مذهبی هر شمرد.

القس العربی افزود: این موضع کلیسا که نسبت به دین مسیحیت متعصب است، محافل محافظه کار که انتظار چنین اقدامی را نداشتند، نگران کرده است.

این روزنامه نوشت: نجوی الملهی دانش آموز اسپانیایی مغربی الاصل است که به دلیل محجبه بودن به اجبار از ادامه تحصیل در دبیرستان یکی از شهرک های مازیدیه منع شد.

تظاهرات علیه قانون مهاجرت در ایالت آریزونا

واحد مرکزی خبر: هزاران نفر در فینیکس، مرکز ایالت آریزونا در جنوب غربی آمریکا در اعتراض به قانون جدید مهاجرت تظاهرات کردند.

معترضان در تصاویر تلویزیونی پیش شده با تجمع در فینیکس به این قانون که به امضای «جان پرئو»، فرماندار جمهوری خواه ایالت آریزونا رسید، اعتراض کردند.

معترضان در تصاویر تلویزیونی پیش شده با تجمع در فینیکس به این قانون که به امضای «جان پرئو»، فرماندار جمهوری خواه ایالت آریزونا رسید، اعتراض کردند.

معترضان در تصاویر تلویزیونی پیش شده با تجمع در فینیکس به این قانون که به امضای «جان پرئو»، فرماندار جمهوری خواه ایالت آریزونا رسید، اعتراض کردند.

پلیس این ایالت به موجب قانون جدید مهاجرت می تواند از هر کسی که گمان می کند مهاجر غیرقانونی باشد، بازجویی و وی را بازداشت

کند.

روسیه وزیر کشور سابق قرقیزستان را تحویل داد

خبرگزاری جمهوری اسلامی: روسیه «مولود موسی کالگانتیف» وزیر کشور سابق قرقیزستان را که پس از ناآرامی های این کشور و تغییر حکومت فورمان یکپایه اف به روسیه گریخته بود، به دولت موقت قرقیزستان تحویل داد.

به گزارش رسیده، منابع خبری روسیه به نقل از مقام سازمان ملی قرقیزستان اعلام کرد: کالگانتیف، وزیر کشور سابق قرقیزستان به درخواست دولت موقت این کشور در یکی از فرودگاه های کشور مسکو و دستگیر و به پیشکش تحویل شد.

مولود موسی کالگانتیف در جریان ناآرامی های این کشور در شهر تالس قرقیزستان مورد ضرب و شتم مخالفان دولت قرار گرفت و سپس توانست از طریق قرقیزستان به مسکو فرار کند.

هشدار جاوز نسبت به وقوع جنگ در آمریکای لاتین خبرگزاری مهر: رئیس جمهوری ونزوئلا هشدار داد که در صورت پیروزی وزیر دفاع قبلی در انتخابات کلیسیدار ریاست جمهوری این کشور، احتمال بروز جنگ در منطقه وجود دارد.

رسانه های آمریکای لاتین گزارش دادند، هوگو چاوز بر این باور است که در صورت پیروزی «خوان مانوئل ساتوس» در انتخابات ۳۰مه ریاست جمهوری «توانم جنگی در منطقه بروز کند.

وی که در برنامه تلویزیونی «سلام پرزیدنت» صحبت می کرد، انتخاب ساتوس را تهدیدی برای صلح و آرامش منطقه توصیف کرد و احتمال داد که در صورت این انتخاب، تنش ها در منطقه افزایش یابد و حتی منجر به درگیری نظامی هم بشود.

خودکشی ها در پیامه های بدون سر نشین امریکا به پاکستان

واحد مرکزی خبر: منابع خبری پاکستان از کشته شدن چهار نفر در حمله هواپیماهای بدون سر نشین آمریکایی به نوار مرزی آن کشور با

افغانستان خبر دادند. شبکه خبری دنیا به نقل از مقامات محلی در ایالت «خیبر» نوشت: این حمله در نزدیکی منطقه «میر علی» در وزیرستان شمالی پاکستان روی داده است.

خودکشی ها در پیامه های بدون سر نشین امریکا به پاکستان در پی حمله هواپیماهای بدون سر نشین آمریکایی به نوار مرزی آن کشور با افغانستان خبر دادند.

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده

شرکت داروسازی ابوریحان (سهامی عام)

شماره ثبت ۹۷۶۱

شرکت داروسازی (سهامی عام)

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت داروسازی ابوریحان (سهامی عام) می‌رساند مجمع عمومی فوق‌العاده این شرکت روز یکشنبه مورخ ۱۳۸۹/۰۲/۱۹ رأس ساعت ۱۲ ظهر در محل شرکت دارویش (سهامی عام) واقع در خ احمد قصیر -خ دهم - پلاک ۲۰ برگزار می‌گردد. از کلیه سهامداران محترم یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود در جلسه مذکور حضور به هم رسانند.

سهامداران محترمی که تمایل به حضور در جلسه دارند می‌توانند ۴۸ ساعت قبل از تشکیل مجمع به واحد سهام شرکت به نشانی تهرانپارس - خ ۱۳۸ شرقی - پلاک ۱۳ مراجعه و یا ارائه ورقه سهم یا گواهینامه نقل و انتقال سهام نسبت به اخذ برگ ورود به جلسه اقدام نمایند.

دستور جلسه:

- اصلاح اساسنامه
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت داروسازی ابوریحان (سهامی عام)



کشت و صنعت کارون

شرکت کشت و صنعت کارون در نظر دارد خرید (مقدار ۰.۰۰۰ لیتر سسم غلظت ارادیکن) مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه می‌توانند به جز ایام تعطیل به یکی از مراکز زیر مراجعه و پاکت پیشنهاد قیمت خود را دریافت و حداکثر تا ساعت ۱۴ روز سه‌شنبه مورخ ۸۹/۲/۲۱ به یکی از آدرس‌های ذیل تحویل نمایند. کلیه پیشنهادهای در ساعت ۱۵ همان روز در مرکز شرکت بازگشایی و قرائت خواهند شد. حضور پیشنهاددهندگان در جلسه بازگشایی اختیاری است شرکت در رد یا قبول هر یک از پیشنهادهای مختار می‌باشد.

هزینه درج آگهی مناقصه به عهده برنده یا برندگان مناقصه می‌باشد. آدرس مرکز شرکت: کوشتر، کیلومتر ۱۷ جاده قدیم دزفول - شرکت کشت و صنعت کارون، حوزه مدیریت بازار گانی (اداره خرید داخل) تلفن: ۰۲۳۷۱ و ۰۲۴۹۵ - ۰۶۱۲۴۴۴۰۰۰ فکس: ۰۶۱۲۴۲۲۰۰۰۱

دفعه اول: اماتیه، خیابان سفسراط، بین عسارف و لقمان، پلاک ۲۳، تلفن: ۳۳۳۷۳۹۹

دفعه تهران: خیابان کردستان شمالی، شیراز جنوبی پست موسوی پلاک یک، تلفن: ۸۸۰۶۳۶۹۱ - ۸۸۰۶۲۷۹۲ - ۸۸۰۶۲۷۹۳ - ۸۸۰۶۲۷۹۴

شرکت کشت و صنعت کارون

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت داروسازی ابوریحان (سهامی عام)

به شماره ثبت ۹۷۶۱



شرکت داروسازی (سهامی عام)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت داروسازی ابوریحان (سهامی عام) دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹ که در ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۸۹/۲/۱۹ در محل شرکت دارویش (سهامی عام) واقع در تهران - خیابان احمد قصیر (بخارست) - خیابان دهم - پلاک ۲۰ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

ضمناً سهامداران محترم یا نمایندگان قانونی آنها که مایل به حضور در جلسه مذکور می‌باشند می‌توانند تا ۴۸ ساعت قبل از تشکیل مجمع به واحد سهام شرکت به نشانی تهران - فلکه اول تهرانپارس خیابان ۱۳۸ شرقی - پلاک ۱۳ مراجعه و یا ارائه ورقه سهم یا گواهی موقت سهام نسبت به اخذ برگ ورود به جلسه اقدام نمایند.

دستور جلسه

- قرائت گزارش هیئت مدیره، حسابرس و بازرس قانونی در خصوص عملکرد و صورتهای مالی سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- اتخاذ تصمیم نسبت به صورتهای مالی شرکت شامل ترازنامه (مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۲۹)، سود و زیان و صورت جریان وجه نقد برای سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس مستقل شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹ و تعیین حق‌الزحمه ایشان.
- انتخاب روزنامه کنترالاتشار جهت درج آگهی‌های شرکت برای سال مالی ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
- انتخاب اعضاء هیئت مدیره شرکت.
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی است.

هیئت مدیره شرکت داروسازی ابوریحان (سهامی عام)

«آگهی مناقصه عمومی»

شرکت داروسازی

شهرداری زرین شهر برابرو موافقت‌نامه شماره ۱۲۷۸ مورخ ۸۹/۱/۲۲ شورای محترم شهر و به استناد ماده ۹ قانون نوسازی و عمران شهری قصد دارد تجدید میزبانی ملک و مستغلات شهر را با اعتبار اولیه ۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال که از محل اعتبارات سال ۸۹ تامین گردیده از طریق مناقصه عمومی توسط پیمانکار واجد شرایط اجرا نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه تا تاریخ ۸۹/۲/۱۶ به واحد نوسازی شهرداری مراجعه نمایند.

علی اصغر ذاکری

شهر دار زرین شهر



شرکت داروسازی (سهامی عام)

اداره کل حمل و نقل و پایانه‌های استان بوشهر در نظر دارد انجام امور خدماتی ساساختمان اداری خود را به شرکت‌کنندای خدماتی واجد شرایط واگذار نماید لذا کلیه شرکت‌کنندای مورد تایید مراجع رسمی می‌توانند تا ده روز پس از انتشار آگهی برای دریافت و تحویل اوراق مناقصه به این سازمان واقع در چهارراه کشتیرانی مراجعه نمایند جهت کسب اطلاعات بیشتر رجوع کنید به سایت www.its.mporg.ir

اداره کل حمل و نقل و پایانه‌های استان بوشهر

آگهی مناقصه عمومی

۸۹-۱۶

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس در نظر دارد انجام خدمات ترابری را از طریق مناقصه عمومی اجرا نماید.

۱- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: چهل و چهار میلیون و سیصد هزار ریال (۴۴.۰۰۰.۰۰۰ ریال) که به یکی از طرق زیر، ارائه شود.

ب: ضمانت‌نامه بانکی (مطابق فرم پیوست اسناد)

به پیشنهادهای فاقد سیرده، سیرده‌های مخدوش، سیرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۲- مدت انجام کار: دوازده ماه

۳- مبلغ فروش اسناد: دویست هزار ریال (۲۰۰.۰۰۰ ریال) به شماره حساب سینا ۰۹۳۰۱۷۰۰۹۲۳۰۱۷۵۰۰ بانک ملی به نام شرکت برق منطقه‌ای فارس

۴- تاریخ فروش اسناد: ۸۹/۲/۱۲ لغایت ۸۹/۲/۱۳

۵- محل فروش اسناد: شیراز - خیابان زند - نبش خیابان فلسطین - شرکت برق منطقه‌ای فارس - امور تدارکات و قراردادهای اسناد مناقصه تنها از طریق وب‌سایت معرفی شده ذیل نیز قابل دسترسی می‌باشد. مقتضی است پس از دریافت اسناد مناقصه از طریق وب‌سایت، فیش واریزی آن را به شماره فاکس ۰۴۷۰۲۳۵۰۹ - امور تدارکات و قراردادهای ارسال نمایند.

ضمناً در ذیل فیش واریزی، شماره مناقصه، نام شرکت، آدرس شرکت، شماره تلفن شرکت و فاکس شرکت به صورت خوانا نوشته شود.

۶- تاریخ تحویل اسناد ارزیابی: روز شنبه مورخ ۸۹/۲/۱۸ (قابل ذکر است که در روز مناقصه پاکت‌های شرکت‌هایی بازمی‌گردد که در این تاریخ اسناد آنان مورد بررسی قرار گرفته باشد).

۷- تاریخ تحویل پیشنهاد: روز سه‌شنبه مورخ ۸۹/۲/۲۱

۸- تاریخ بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹:۳۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۸۹/۲/۲۲

۹- محل تحویل پیشنهاد و برگزاری مناقصه: شیراز - خیابان زند - نبش فلسطین - شرکت برق منطقه‌ای فارس - امور تدارکات و قراردادهای

۱۰- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

۱۱- به پیشنهادهای فاقد اضماء، شروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۱۲- نحوه برگزاری مناقصه: مناقصه به صورت عمومی و یک مرحله‌ای برگزار می‌گردد.

حضور پیشنهاددهندگان در جلسه آزاد است.

شرکت برق منطقه‌ای فارس

وب‌سایت: www.frec.co.ir

پست الکترونیکی: Email:commerce@frec.co.ir



شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس

شرکت برق منطقه‌ای فارس



«هابل»

۲۰ ساله شد

صفحه ۵

سه شنبه ۷ اردیبهشت ۱۳۸۹

۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۱

۲۷ آوریل ۲۰۱۰

شماره ۲۴۷۳۵

اطلاعات

نجوم آماتوری در ایران در هفته جهانی نجوم

شیفتگان آسمان

از آن را در کارهای منجمان ایرانی همچون ابوریحان بیرونی، عبدالرحمن صوفی، و بعدها خواجه نصیرالدین توسی و غیاث‌الدین جمشید کاشانی می‌بینیم.اکنون هشت قرن از دوران خواجه نصیر و رصدخانه بی نظیر مراغه می‌گذرد و دوباره نجوم در ایران جان گرفته است. بیش از صد منجم حرفه‌ای در دانشگاه‌های ایران و چند هزار منجم آماتور به صورت انفرادی یا در قالب فعالیت‌های گروهی دل مشغول آسمان‌اند.

نجوم آماتوری در ایران جامعه‌ای جوان اما پویا و در حال گسترش است. قدمت کم آن در مقایسه با بسیاری از کشورهای توسعه یافته

عده‌ای دل مشغول آسمان‌اند، سرزنده از لحظه‌لحظه یک شب پرستاره، شیفته خواندن هر آنچه درباره ماورای زمین است و خواهان یک عمر تماشای آسمان. چنین افراد عاشقی در کشورهای مختلف جهان به نام منجم آماتور به صورت انفرادی یا گروهی علاقه خود را به آسمان دنبال می‌کنند. بیشتر آن‌ها علاقه‌ای عمیق اما فتنی دارند اما برخی نیز پیگیر فعالیت‌های علمی خاص در کارهای خود هستند.

«آماتور» واژه‌ای لاتین به معنی شیفته است که بسیاری به اشتباه آن را به معنی تازه‌کار تصور می‌کنند. بدیهی است که بسیاری از علاقه‌مندان آماتور به رشته‌های علمی به اندازه پژوہشگران دانشگاهی آن رشته در موضوعات عمیق نمی‌شوند یا دانش خود را قانون مند و سنجیده شده نمی‌آموزند و دست به تحلیل‌های پیچیده نمی‌زنند، اما برخی از علم‌پیشگان آماتور گاهی فعالیت‌هایی چنان جدی را دنبال می‌کنند که به یاری پژوہش‌های دانشگاهی می‌آید. در دنیای نجوم بهترین رصدگران آسمان، آماتورها هستند، بسیاری از اخترشناسان دانشگاهی نیازی به آشنایی تجربی با آسمان ندارند و شاید چند ستاره‌ای را بیشتر نشان‌سند، اما آسمان شب برای منجمان آماتور شهری است که به هر کوچه پس کوچه آن سفر کرده‌اند؛ صحرایی است که تک تک تپه‌ها و کوه‌های آن را به نام می‌شناسند.

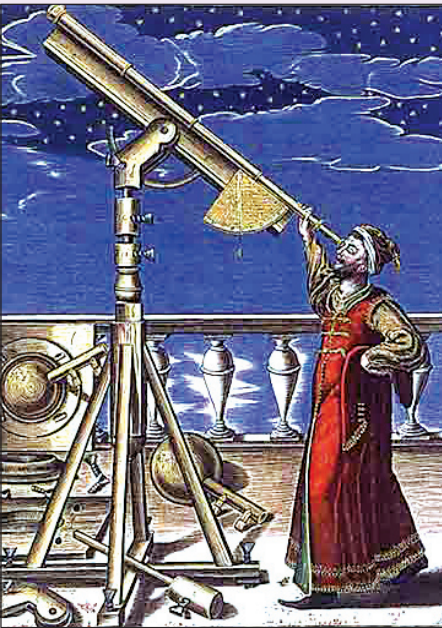
و چه لذت بی نظیری است با آسمان بودن.

نجوم آماتوری گرایشی است که فرد به جای آموختن دانشگاهی نجوم (در رشته‌هایی مانند اختر فیزیک و کیهان‌شناسی که در مقطع کارشناسی ارشد در ایران نیز ارائه می‌شود) به صورت خودآموز یا غیردانشگاهی پیش می‌رود و بیشتر مبنی بر فعالیت‌های عملگرا همچون رصد آسمان تجربه کسب می‌کند. از سوی دیگر منجمان آماتور معمولاً از این راه زندگی خود را نمی‌گذرانند. آن‌ها حرفه دیگری دارند و پس‌انداز زمان و سرمایه خود را برای لذت بردن از آسمان می‌گذارند و چه لذت بی‌نظیری است با آسمان بودن.

در اغلب کشورهای که جامعه نجومی فعال و با قدمتی دارند میان منجمان آماتور و علاقه‌مندان عمومی نجوم تفاوتی وجود دارد. آماتورها گرچه از سر علاقه وارد نجوم شده‌اند اما پس از مدتی مطالعات، مشاهدات و فعالیت‌های جسته و گریخته، اغلب گرایش یا گرایش‌های خاصی را بیشتر دنبال می‌کنند تا در آن موضوعات عمیق تر شوند، برخی به رصد دنباله‌دارها یا سیارک‌ها می‌گیرند و حتی اجرام تازه‌ای را می‌یابند. برخی بر رصد و ثبت تغییر نورانیت متغیرها متمرکز می‌شوند. عده‌ای از ثبت اختفاها داده‌های علمی تهیه می‌کنند. بسیاری به رصد و ثبت بارش‌های شهابی مشغول‌اند و گروه پرشماری نیز دوستداران رصد اجرام ژرف آسمان یا عکاسی نجومی‌اند. برخی منجمان آماتور نیز به ساخت ابزارهای نجومی مانند تلسکوپ و اجزای آن یا طراحی و ساخت ابزارهای نجوم قدیم علاقه‌مندند. ترویج نجوم، آموزش، طراحی نرم‌افزارهای نجومی یا محاسبات نجومی از دیگر گرایش‌های متداول‌اند.

«قدمت نجوم در ایران

نجوم در ایران قدمت بسیاری دارد. در منابع تاریخ نجوم باستان همواره از رصدگران دقیق بابل و بین‌النهرین صحبت می‌شود که اوج شکوفایی نجوم بابلی، دوران تعلق این منطقه به امپراتوری هخامنشی بوده است و بنابر عرف روحانیان زرتشتی، مُغان ایرانی رصدگران دقیق آسمان بوده‌اند. در دوران ساسانیان نیز نشانه‌های دیگری از نجوم ایرانی در دست است و سپس شکوفایی علم در تمدن اسلامی فرا می‌رسد که جلوه‌های بسیاری



نگاهی گذرا به تاریخچه علم نجوم

به بهانه روز نجوم نگاهی کو ت‌س‌به تاریخ این علم می‌اندازیم تا با مر‌احلی که این دانش کهن پشت سر گذاشته است بیشتر آشنا شویم.

تاریخ فشرده نجوم را می‌توان به سه دوره متفاوت تقسیم کرد:

۱-دوره زمین مرکزی (از دوران باستان تا قرن شانزدهم)
۲-دوره کپکشان‌ی (از قرن هفدهم تا قرن نوزدهم)
۳-دوره کیهانی (از قرن نوزدهم تا حال حاضر)

دوره زمین مرک‌زی:

منجمان و ستاره‌شناسان باستان بر این باور بودند که زمین باید در مرکز جهان باشد و فرض می‌کردند که خورشید، ماه و ستارگان به دور زمین می‌گردند. علاقه آنان که چندان جنبه علمی هم نداشت به طور عمده معطوف به مسائلی مانند رابطه واقعی یا فرضی رویدادهای آسمانی یا حوادث زمینی، جستجوی آسمان به خاطر یافتن نشانه‌هایی از وقایع سعد و نحس و... بود.

با این وجود، کشف‌های برجسته‌ای در ایسن دوران صورت گرفت. گاهشماری با دقت بسیار زیادی رشد کرد، دایره البروج (مسیر ظاهری خورشید از میان ستارگان) با دقت کامل تعریف، دوره کامل خسوف و کسوف تعیین و حتی در قرن دوم پیش از میلاد به حرکت محور زمین پی برده شد.

دوره کپکشان‌ی:

می‌توان گفت که نجوم جدید با این دوره آغاز می‌شود. کوپرنیک نشان داد که زمین نه فقط مرکز جهان نیست، بلکه فقط یکی از سیاراتی است که به دور خورشید می‌گردد. در این دوران معلوم شد که زمین سیاره‌ای کاملاً معمولی است که مانند سایر سیارات حرکتی عادی دارد.

در حقیقت آشکار شد که خورشید، یکی از بیلیون‌ها ستاره مشابه اطراف ماست که برخی بزرگتر و بعضی کوچکتر از آن هستند.

در این دوره روش مطالعه پیوسته علمی تر شد، پیشرفتی که از قرن ۱۶ تا قرن ۱۹ میلادی صورت گرفت، نتیجه تلفیق کارآمدی از: رصدهای پردامنه، وسایل پیشرفته و کار نبوغ‌آمیز علمی بود.

رصدها:

اطلاعات وسیعی که اهمیت بنیادی داشتند، با کار سخت رصدگران دقیق، که نام بزرگ «تیکو براهه» در صدر آنهاست جمع‌آوری شد.

وسایل:

معرفی تلسکوپ توسط «گالیله» مرحله مهمی در تکامل علم نجوم بود. همانطور که اختراع بعدی یعنی طیف‌نما نیز چنین بود. این دو وسیله مکمل یکدیگر هستند: تلسکوپ، رویت ستارگان و اجرام آسمانی را با وضوح بیشتری ممکن می‌سازد و طیف‌نما نور ستارگان را تجزیه می‌کند و اطلاعات فراوانی درباره ساختار آنان به ما می‌دهد.

نبوغ فردی:

نجوم نیز مانند سایر علوم برای پیشرفت خود نیازمند مغزهای بزرگی است که بتوانند بینش، تخیل، شهود و نیز دانش را بر اطلاعات رصدی تطبیق دهند. کپلر با کشف قوانین حرکات سیاره‌ای و نیوتن با کشف قانون گرانش عمومی در زمره این اندیشمندان بودند.

دوره کیهانی:

در این دوره مشخص شد کپکشان ستارگانی که خورشید ما بدان تعلق دارد، فقط یکی از کپکشان‌های بسیار موجود در عالم است. بخش زیادی از تحقیقات نجومی نیم‌قرن اخیر به این کوشش اختصاص داشته است که توسط شناخت این کپکشان‌ها تصویری کامل از جهان به دست آوریم. تلسکوپ‌های نوری بزرگتر و نیز تلسکوپ‌های رادیویی عظیم برای کمک به این تحقیقات ساخته شده‌اند. دانشمند و نابغه بزرگی که در ذهن عامه مردم بیش از همه با این دوره ارتباط داده می‌شود آلبرت اینشتین است. کیهان‌شناسی و اختر فیزیک کاملاً به نظریه نسبیت او متکی هستند.

در این دوره نجومی است که مازندگی می‌کنیم و تا پایان آن راه درازی در پیش داریم.

❖ تبیان

علاقه‌مندان به نجوم آماتوری شد. در این دهه رصدخانه بیرونی دانشگاه شیراز برای کارهای تحقیقاتی ساخته شد، اما خواه ناخواه به رشد نجوم آماتوری نیز کمک کرد. در آن دهه با انتشار یافته‌های کاوش رصدخانه مراغه شور بیشتری در جوانه نجوم نوین ایران به وجود آمد و نخستین گردهمایی ستاره‌شناسی ایران در آبان ۱۳۵۳ در دانشگاه تبریز برگزار شد که ترکیبی از نجوم حرفه‌ای و آماتوری بود. در همان سال‌ها انجمن ملی ستاره‌شناسی ایران

تاسیس شد که مدتی کوتاه فعالیت کرد. در دهه ۱۳۶۰ کتاب‌های نجومی بیشتری به فارسی ترجمه شد که برخی از آنها مانند کتابخانه‌های کانون در سطح کشور پخش شد. در تهران نیز انجمن نجوم دانشجویان تهران فعالیت‌های گسترده‌ای را آغاز کرد و تا نیمه دهه ۱۳۷۰ فعال ماند.

در همان سال‌ها (نیمه دهه ۱۳۷۰) انجمن اخترشناسی غیر حرفه‌ای ایران به کوشش دکتر کیاست پور در دانشگاه اصفهان آغاز به کار کرد اما مدت چندان‌ی ادامه نیافت. در نیمه دهه ۷۰ سرانجام انجمن نجوم ایران از دل انجمن فیزیک ایران متولد شد و جمععی از منجمان دانشگاهی کشور را گرد آورد. در سال ۱۳۷۵ ماهنامه نجوم طرح تشکیل گروه‌های نجومی و پشتیبانی علمی و ثبت آنها را آغاز کرد که



نتیجه چشمگیری در افزایش شمار گروه‌های نجوم کشور داشت. در سال ۱۳۷۷ با افزایش علاقه رصدگران آسمان به شکار هلال‌های جوان ماه و کمک به حل مشکلات تقویم قمری گروه غیر حرفه‌ای رؤیت هلال ماه‌های قمری جوان در ایران تاسیس شد که فعالیت آن سبب پویایی مثال زدنی این رشته از نجوم آماتوری ایران شد. در این دهه شکوفایی نجوم اتفاقات دیگری نیز افتاد، ساخت بیش از بیست رصدخانه آموزشی یا آماتوری در ایران، افزایش علاقه عمومی به نجوم در پی دو کسوف کلی سال‌های ۱۳۷۴ و ۱۳۷۸ (به ویژه در دومی که همراه با پخش زنده تلویزیونی از چهار استان ایران بود)، انتشار کتاب‌های جدید نجومی، پخش مجموعه بر نامه‌های رادیویی سیری در سپهر از شبکه سراسری طی چندین سال (و بعدها در دهه ۱۳۸۰ برنامه به آسمان نگاه کن)، راه‌اندازی وبگاه ماهنامه نجوم در سال ۱۳۷۹ که نخستین منبع فارسی جامع در این باره بود. کسوف سال ۱۳۷۸ نیز به سبب منجمانی که راهی ایران شدند، موجب آشنایی جامعه جهانی نجوم با فعالیت‌های ایرانیان شد.

اما سال ۱۳۸۰ نقطه عطف دیگری بود. برنامه تلویزیونی «آسمان شب» از شبکه ۴ سیما با معرفی روز جهانی نجوم در اردیبهشت آن سال آغاز شد که تاکنون ادامه یافته و بر علاقه عمومی به نجوم و رشد منجمان آماتور در ایران بسیار تاثیر گذار بوده است. در فروردین همان سال به کوشش ماهنامه «نجوم» رقابت مسیه ایران با حضور رصدگرانی از گوشه و کنار کشور بر بام کاروانسرای در دل کویر آغاز شد. طراحی شده در کانون پرورش فکری در

شساخت مقدماتی ستارگان و نجوم به زبان ساده هنوز هم از منابع بسیار پر طرفدارند. در ماهنامه دانشمند مقاله‌های بیشتری درباره نجوم آماتوری منتشر می‌شد و در سری برنامه‌های تلویزیونی «گو ناگون» نیز توجه خاصی به نجوم و فضا می‌شد. با ساخت رصدخانه خواجه نصیرالدین توسی متعلق به دانشگاه تبریز و کنار هم آمدن جمعی از حرفه‌ای‌ها و آماتورهای نجوم، تبریز و زنجان به کانون فعالیت‌های نجومی تبدیل شدند. در اواخر دهه ۱۳۶۰ تاسیس رصدخانه کانون پرورش فکری در زعفرانیه تهران آنجا را به نخستین مرکز دائمی آموزش نجوم آماتوری و دانش‌آموزی تبدیل کرد. اما دهه ۱۳۷۰ دوران بزرگی برای نجوم ایران بود. مهر ۱۳۷۰ انتشار ماهنامه نجوم آغاز شد. نخستین نشریه نجوم در ایران و در کل خاور میانه، با هر شماره این ماهنامه علاقه‌مندان تازه‌ای به جرگه آسمان دوستان ایرانی می‌پیوستند. در همان سال‌ها آسمان‌نمای تهران افتتاح شد و کمی بعد نسل دوم آسمان‌نمای کوچک‌چتری طراحی شده در کانون پرورش فکری در

سبب کاستی‌هایی

در فعالیت‌های کیفی منجمان آماتور شده که تهیه و انتشار منابع آموزش دهنده راه حل مناسبی است. رصد تلسکوپی آسمان در ایران به سال‌های دوری بر می‌گردد. در اواخر قرن هفدهم میلادی، فقط چند سالی پس از فوت گالیله، در باریان صفوی با تلسکوپ یکی از مستشاران انگلیسی آسمان را رصد می‌کردند. در دوران ناصرالدین شاه، منجم ایرانی بازگشته از فرنگ، مشا‌ورالملک، با تلسکوپ‌های متعددی از شمس‌العماره تهران آسمان را رصد می‌کرد. در دهه‌های معاصر افزایش علاقه عمومی به نجوم و فضا یک بار در دهه ۱۳۳۰ اوج گرفت. ویژه برنامه‌های تلویزیونی گزارش مأموریت‌های آپولو به ماه و مجموعه برنامه‌های دانش در دهه ۱۳۳۰ و ۱۳۴۰ با حضور چند منجم ایرانی آن دوران آغازگر علاقه بسیاری شد.

در سال‌های دهه ۱۳۴۰ انتشار ماهنامه‌ای به نام فضا که بخشی نیز درباره نجوم داشت توجه عمومی را به این زمینه جلب می‌کرد. در دهه ۱۳۵۰ چند کتاب، از جمله «آسمان شب» از محمد حیدری ملایری (اکنون اخترشناس رصدخانه پاریس) منبعی برای

مهاجر قبیلۀ ایمان



۳۶

مشاور و همراه و فرزند امام و محبوب مردم بودن و صاحب رأی و نظر در مسائل سیاسی بودن، و داشتن نقشی موثر در پیروزی انقلاب، موقعیتی ویژه در افکار عمومی برای یادگار امام پدید آورده بود و به همین میزان انتظار و توقع جریانات سیاسی از وی فراوان بود و از سوی دیگر فرزند امام با درک دقیق موقعیت خطیر خویش در کنار امام و با توجه به سفارشات آن حضرت، از ورود به احزاب و گروه های سیاسی ابا می‌ورزید و در عین حال با استقلال رأی و صراحت لهجه‌ای که داشت موضع انتقادی خویش را در رابطه با مواضع احزاب و دستجات سیاسی ابراز می‌نمود.

و بدین ترتیب گروه‌هایی که او را در حزب خویش نمی‌دیدند و از انتقادات او رنجیده خاطر می‌شدند وی را مدافع گروه مخالف خویش قلمداد کرده و چه اتهامات ناروایی که بعضی‌ها در همین رابطه نثار آن در یادل نکردند! البته در این میان، عناصر ضدانقلاب و مخالفین امام که جرأت رویارویی و برخورد با امام را نداشتند، فرزند ایشان را آماج اتهامات عقده‌گشای خویش می‌ساختند. اتهاماتی از مخالف روحانیت گرفته تا طرفداری از بنی‌صدر و کانالیزه کردن امام و دیگر مسائلی که قلم از بیان آن شرم دارد.

متأسفانه برخی از دوستان ناآگاه نیز تحت تاثیر همین تبلیغات قرار گرفته و در نامه‌های خود به امام و یا محافل خصوصی و عمومی خویش بر زخم دلش نمک می‌پاشیدند، و شگفت آنکه او هر گر لب به شکوه نگشود و با آنکه نوشته‌های گرانهای افتخارآمیزی از حضرت امام در رد این تهمت‌ها در اختیار داشت، اجازه انتشار آن را نداد.

در اینجا چند مورد از مواضع صریح فرزند صبور و شایسته‌ام را در ارتباط با مسائلی که اشاره شد به عنوان نمونه نقل می‌کنیم و آنگاه به نوشته دردمندانه‌ای که حضرت امام در دفاع از یادگار خویش مرقوم فرموده نظر می‌افکنیم که خود گویای بسیاری از مسائل و رنج‌های امام و فرزند ایشان است:

مرحوم حاج احمدآقا در تاریخ ۵۸/۷/۳۰ ضمن مصاحبه‌ای با خبرگزاری پارس چنین می‌گوید: «...بازار ناروا چنان داغ است که ممکن است حتی چون منی را که غیر از صراحت هیچ‌ ندارد رئیس یک گروه زیرزمینی که از هر دسته و گروهی با شرایطی بسیار سخت عضوگیری می‌نماید، معرفی کنند! من بعد از شهادتین اعلام می‌دارم: به تمام آنچه که در دو مصاحبه خودم گفتم معتقدم و عقیده‌ام را هرگز با مصلحتم معامله نخواهم کرد.»

«...من بارها و بارها تکرار کرده‌ام که به هیچ حزب و دسته و جبهه و گروه و سازمان و جمعیتی مربوط نیستم، عضو هیچ یک از آنها نمی‌باشم و با هیچ یک از آنها نه مستقیم و نه غیرمستقیم ارتباط ندارم و اگر حزب یا دسته‌ای به دروغ بخواهند مرا به خودشان نسبت دهند کاری غیراسلامی کرده‌اند، ولی ممکن است که حزب و گروه و دسته‌ای از حرف‌های من طرفداری کنند.»^(۳۰)

ایشان یک سال قبل (۵۷/۱۱/۸) و در شرایطی که کمتر کسی از محدوده آزادیها سخن می‌گفت در مصاحبه‌ای با نماینده روزنامه اطلاعات در پاریس نظر خود را درباره آزادی بیان و احزاب با صراحت چنین اعلام می‌کنند:

«ملاک عدم جواز آزادی، خیانت به دین و ملت است. آزادی تا آنجا که به ملت خیانت نباشد مانعی ندارد. ولی اگر یک وطن‌فروش آزاد باشد حزبی تشکیل دهد و علیه دین و دیانت و ملت و مملکت تبلیغ کند، شدیداً از آن جلوگیری می‌شود. آنچه آزاد است، آزادی افکار است. البته باید [احزاب] روزنامه و مجله خودشان را هم با آرم و مشخصات معین کنند، نه اینکه صفحه اول را مزین به نام پیغمبر و امام کنند و اخبار ایران را که سراسر مذهبی است نقل کنند ولی تحلیل‌هایی که می‌شود برضد معتقدات ملی و مذهبی جامعه باشد. این یک خیانت است و شدیداً چارچوبها باید مشخص گردد... ملت باید تشخیص دهد چه نوع فکری را از چه شخصی و یا گروهی بپذیرد و یا ترویج کند. از همه اینها که بگذریم امروز که ملت به راستی گرفتار ابرقدرتها است و هر روز شاهد توطئه‌ای است فقط اتحاد است که تمام توطئه‌ها را خنثی می‌کند.»

*** پی‌نوشت‌ها:**

۲۰- همان جا / مصاحبه با خبرگزاری پارس، ۳۰مهر ۵۸. همچنین نگاه کنید به مطبوعات ۵۸/۸/۱

چند روز پس از جنگ بود که م.ر.سنی از «پرایدی» نایب‌السلطنه تلگرامی دریافت کرد که در آن از وی خواسته بود به تایلند برگردد و سمت نخست‌وزیری را به عهده گیرد. اما او پاسخ داد که خیال ندارد نخست‌وزیر شود و خدمات او در دوره جنگ را باید به عنوان وظیفه او و حق‌شناسی ساده یک شهروند تایلندی منظور کرد. او اصرار داشت حکومت جدید به او اجازه دهد به عنوان همان سفیر در ایالات متحده باقی بماند. پرایدی تلگرام دیگری به او نوشت و اظهار داشت که تمامی نیروهای نظامی مایل‌اند که او نخست‌وزیر جدید باشد. و دوباره سنی عذرخواست و برنرنجیدن ایشان تاکید کرد.

او همراه با تلگرام سوم اظهار کرده بود که گفته می‌شود گروه‌های انگلیسی برای حمله و خلع سلاح کردن نیروهای ژاپنی حرکت کرده‌اند و م.ر.سنی یگانه کسی بود که

*کنگره آمریکا آن موقع مشغول سبک‌سنگین کردن قانونی بود که بواسطه آن مبلغ ۵ میلیون دلار در اختیار انگلیس می‌گذاشت.برخی از سیاستمداران و اصحاب رسانه که مخالف این وام بودند طبعاً اخبار دسیسه انگلیس علیه تایلند را مستقیم از بانکوک به واشنگتن دی.سی. مخابره کردند که سر و صدایی در ایالات متحده به راه انداخت

می‌توانست با انگلیس مذاکره کند و تایلند را از مستعمره آن کشور شدن نجات دهد. سنی می‌گوید: پیغام پرایدی مرا در وضعی به شدت دشواری قرار داد.

او بحث کرد که من در جایگاه رهبر جنبش آزاد تایلند در ایالات متحده، شخص مناسبی از طرف رهبر حکومت جدید برای گفت‌وگو هستم. او هم چنان دلیل آورده بود که ممکن است من هنوز از پیشنهاد او عذر بخواهم، اما پس از آن، در جلوگیری از هر فاجعه‌ای که برای کشورمان رخ دهد، مسئولیت خواهم داشت.

و سنی سرانجام به وظیفه میهنی خود که پرایدی نیز کراراً آن را از وی خواسته بود تن در داد و تصمیم گرفت به تایلند برگردد و نخست‌وزیر شود.

او باید در مسیر بازگشت شخصاً تصمیم به جلوگیری از امور متعدد گرفت. او پیش از این از «رانگون» وزیر امور خارجه آمریکا تلویحا شنیده بود که هر معاهده‌ای را که او دیکته کند، پرایدی، نایب‌السلطنه امضاء می‌کند؛از جمله وضع تأمین مالیات و مجازات عمده و جبران ضرر و زیان‌ها در تایلند مستقل. معنی این قرارداد کنترل کامل انگلیس بر مایحتاج نیروهای ارتش سلطنتی تایلند، صادرات کالاهای اساسی از کشور برای یک دوره نامعین در آینده بود. این معاهده همچنین، تایلند را ملزم به پرداخت هزینه روزانه نیروهای اشغال‌گر انگلیس به مبلغ حدود ۵ میلیون باهت (baht=) در روز می‌کرد. سنی البته به مقاصد سلطه‌گرانه انگلیس در تایلند پس از جنگ که بسیار روشن و صریح بوسیله Lord hailey در کنفرانس ۱۹۴۲ بنیاد صالح بیان شده بود، آگاهی داشت:

«شاید با وجود این که پرایدی و کشورش مرتباً به انگلیس چراغ سبز نشان داده بود، دیگر نیازی به برگشتن من نداشت تا به تایلند برگردم و مثل یک برده زندگی کنم. معاهده‌ای که از طرف انگلیس به تایلند ارائه شده بود، به نمایندگی از سوی بریتانیای کبیر و ایالات متحده، هر دو بود.

در حالی که من تصور می‌کردم ممکن نیست آمریکا با معاهده‌ای که استعمار انگلیس را به تایلند برمی‌گرداند موافق باشد. با این همه ایالات متحده بیشتر روابط مودت آمیزش را با جنبش آزاد تایلند من حفظ کرد، همچنین استقلال تایلند را پس از جنگ به رسمیت شناخت.

من براین باور بودم که مردم آمریکا قاعدتاً نباید با این عقیده موافق باشند که سربازانشان زندگی‌شان را قربانی مستعمرات جدید انگلیس در آسیا کنند. سوءظن م.ر.سنی در برخورد با Rangoon وزیر امور خارجه آمریکا تأیید شد. حکومت آمریکا هیچ چیز راجع به معاهده‌ای که به وسیله انگلیس و به نمایندگی او ارائه و امضاء شده بود نمی‌دانست. پرسش از انگلیس در مورد محو نام آمریکا از معاهده و دریافت قرارداد

*** تاریخ شفاهی جنوب شرق آسیا - ۳۶**

گفت و گو با نخبگان تایلند

نوشته: یاس سانثا سامبات

ترجمه: مهدی فهیمی

جدیدی که تجویز شده بود موجب شد م.ر.سنی آمریکا را به مقصد بانکوک ترک کند تا در خصوص این معاهده با انگلیس وارد مذاکره شود.

در ۱۷ سپتامبر ۱۹۴۵، م.ر.سنی در حالی که ۴۱ سال سن داشت ششمین نخست‌وزیر تایلند شد. او رابطه مناسب و شفافی با نایب‌السلطنه بهم زد. هر چند که او در جایگاه نخست‌وزیر، صرفاً تا زمانی که به او برای گفت‌وگو با انگلیس و حل و فصل بغرنج معاهده نیاز بود، باقی ماند و پس از به نتیجه رساندن این امر، زودتر از آن که تصور می‌شد از سیاست کناره گرفت. پرایدی همچنین برای اثبات حسن نیت خود مبنی بر به کارگیری عوامل موثر سیاسی در حکومت جدید از او درخواست کرد که در کابینه‌اش عضو شود. اما هنوز چیزی از رفتن م.ر.سنی به محل کارش نگذشته بود که انگلیس معاهده جدید را که چیزی شبیه معاهده قبلی بود برای حکومتش فرستاد. اکثر اعضاء کابینه و همه کسانی که دنباله‌رو پرایدی بودند از او خواستند که در اولین فرصت ممکن، معاهده را امضاء کند. انگلیس قادر بود پرایدی را وادار به امضاء معاهده که پرستیژ ملی آنان محسوب می‌شد، کند. موضوع محل مناقشه اما قید و شرط روزانه نبودن امضاء معاهده از طرف تایلند و تحقق این خواست متفاوت بود.



سنی به هر حال به عنوان یک حقوقدان نسبت به این امر واکنش نشان داد و مکرر از امضاء آن سر باز می‌زد. او با تاکید بر روزانه بودن معاهده می‌خواست حتی الامکان برخی قید و بندهای زیان‌آور را از دور خارج کند.

مخالفان سرسخت او در کابینه کار او را بی‌شک دشوار می‌کردند، اما او مدام به این یا آن بهانه امضاء اصلاحیه را برای تغییر فوری و همزمان مواردی از افزوده‌ها به تأخیر می‌انداخت.

سرانجام انگلیس ناشکیبا شد و در ۱۳ دسامبر ۱۹۴۵ کار به التیماتوم کشید و تایلند را مکلف کرد که معاهده را ظرف سه روز امضاء کند. سنی درصدد برآمد تا از کاردار آمریکا در بانکوک کمک بگیرد ،اما دیدگاه او در مذاکرات به انگلیس نزدیک بود.

در این استیصال، سنی یک خبرنگار آمریکایی را فراخواند و بی‌پرده از دسیسه انگلیس علیه تایلند سخن گفت. گرچه او در آن زمان از اهمیت تاریخی و مناسبت زمان مصاحبه بی‌خبر بود.

کنگره آمریکا آن موقع مشغول سبک‌سنگین کردن قانونی بود که بواسطه آن مبلغ ۵ میلیون دلار در اختیار انگلیس می‌گذاشت. برخی از سیاستمداران و اصحاب رسانه که مخالف این وام بودند طبعاً اخبار دسیسه انگلیس علیه تایلند را مستقیم از بانکوک به واشنگتن دی.سی. مخابره کردند که سر و صدایی در ایالات متحده براه انداخت.

تعدادی از اعضای کنگره شروع کردند به پرسش از این که آیا چنین وامی موجب تسهیل سیاست توسعه‌طلبی استعماری انگلیس نخواهد شد؟

۱۵ دسامبر ۱۹۴۵ بود که به م.ر.سنی اطلاع دادند وزارت خارجه در مورد توقف امضاء و تصویب معاهده انگلیس



از پژوهشگران و نویسندگان گرامی دعوت می‌شود آثار خود را همراه با برگ تکمیل شده شرکت در بخش ارائه مقاله و گزارش پژوهشی (پیوست) تا تاریخ ۱۶ خرداد ۱۳۸۹ از طریق پست عادی یا الکترونیک به دبیرخانه نمایشگاه ارسال کنند.

آثار پدیدآمده بین سال‌های ۱۳۸۳ _ ۱۳۸۸ از سوی گروه کارشناسان شورای کتاب کودک بررسی و تعدادی از آثار برای ارائه شفاهی انتخاب می‌شوند. به پدیدآورندگان آثار راه یافته به نمایشگاه، گواهی شرکت در نمایشگاه داده خواهد

گره‌های گنگی

سه شنبه ۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - شماره ۲۴۷۳۵

درخواست رسمی صادر کرده است.

این یک معجزه بزرگ بود و من می‌دانم که این کار Siam Devatirai (روح نگهبان وطن) بود. اگر چه من هرگز اعتقاد به معجزه و روح ندارم اما باورم این است که من وسیله‌ای در دستان کبرایی بودم که مرا از بسیاری بحران‌ها که با آن رویرو شدم بیرون کشید؛ در طول دوره‌ای که مسئولیت جنبش آزاد تایلند با من بود بعلاوه در زمان نخست‌وزیری‌ام، پروردگار همیشه در کنار من بود.

پس از آن انگلیس شروع کرد به نرمش نشان دادن در رفتارش و مذاکرات به نحو دلپذیری تغییر کرد. انگلیس معاهده‌ای جدید ارائه کرد و در آن تمام قید و شرط‌های غیرمنصفانه را بیرون انداخت.م.ر.سنی با تحقق بخشیدن به تصمیم‌اش در ۱۶ ژانویه ۱۹۴۶ از کار کناره گرفت.

بخش سوم

در این فاصله انتخابات عمومی ژانویه ۱۹۴۶ برگزار شد که نتیجه‌اش پیروزی Kuang Aphaiwong، سیاستمدار غیرنظامی و دوست سنی بود. او با کسب حمایت اکثریت در مجلس پست نخست‌وزیری را در ۳۱ ژانویه ۱۹۴۶ عهده‌دار شد. سنی با تکالیف توانفرسای جنبش آزاد تایلند و مذاکرات مربوط به معاهده انگلیس بود از سیاست دور بماند



اما متأسفانه کوانگ نمی‌توانست به او این اجازه را بدهد. او می‌گوید: امن در طی دوره نخست‌وزیری‌ام از کمک کوانگ برای راه انداختن عملیات بغرنج تأمین برنج اتحادیه از او درخواست کمک کردم و از این حیث سپاسگزار کارایی و خدمات او هستم بنابراین وقتی او از من در به دور انداختن

*در ۱۷ سپتامبر ۱۹۴۵، م.ر.سنی در حالی که ۴۱ سال سن داشت ششمین نخست‌وزیر تایلند شد.او رابطه مناسب و شفافی با نایب‌السلطنه بهم زد

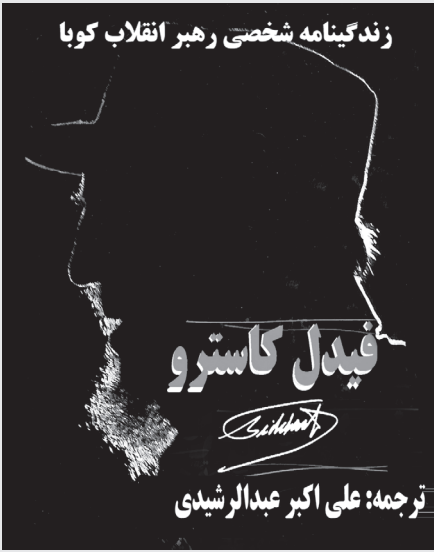
چرخ حکومت کمک خواست مرا مروهون منت خود در این دستیاری کرد.

به این ترتیب م.ر.سنی در ۳۱ ژانویه ۱۹۴۶ وزیر امور خارجه شد اما حکومت پی.ام. کوانگ خیلی دوام نیاورد. او در ۱۸ مارچ ۱۹۴۶ بعد از آن که مجلس کابینه او را به ناکامی کشاند، استعفاء داد. کوانگ بعد از این ماجرا توانست سنی را وادار کند تا به او در سازماندهی حزب ترقی (که بعداً به Prachatiapaf معروف شد) کمک کند. این حزب در طی سه دهه بعد، بزرگترین حزب مخالف در تاریخ سیاسی جدید تایلند شد.

بعد از استعفای کوانگ، پرایدی در ۱۸ مارچ ۱۹۴۶ نخست وزیر شد. اما با مرده یافتن پادشاه جوان Ananda Mahidol در محلهٔ خصوصی‌اش بر اثر اصابت گلوله در نهم جون ۱۹۴۶ همه چیز بهم ریخت. شاه‌کشی بی‌دلیل و ناتوانی پرایدی را کنترل اوضاع پس از مرگ رموز پادشاه جوان برخی را تحریک به مبارزه بر علیه وی کرد و راه را در حد یک کودتای نظامی در نوامبر ۱۹۴۷ باز کرد.

فراخوان مقاله و گزارش پژوهشی درباره کودکان و نوجوانان ویژه

شه.به آثار برگزیده از سوی گروه کارشناسان، لوح‌سیاس و به یک اثر برتر، تندیس نمایشگاه تعلق خواهد گرفت.
آثار پدید آمده پیش از سال ۱۳۸۳ و پس از این تاریخ، پس از بررسی از سوی گروه کارشناسان در نمایشگاه به نمایش گذاشته خواهد شد و پس از پایان مدت برگزاری نمایشگاه (مهر _ آذر ۱۳۸۹) در صورت موافقت صاحب اثر، در کتابخانه تحقیقاتی و پایگاه اینترنتی شورای کتاب کودک و پایگاه اینترنتی کتابک مورد استفاده قرار خواهند گرفت.



۶۶

لذا این که طرف مقابل شما را با چه عنوانی بخواند – «تو» یا «شما» – اهمیت پیدا می‌کند. اگر طرف را «تو» خطاب کنيد قطعاً احتمال کشتن او کمتر می‌شود. چگونه ممکن است کسی را که اینقدر احساس نزدیکی می‌کنید و «تو» خطاب می‌کنید بکشید. اما اگر بگویید «شما» احساس نوعی رسمیت محترمانه و غریبی پیدا می‌شود.

تمامی این‌ها نشانه‌های قابل محاسبه‌ای است. بگذریم که جوخه‌های اعدام به خودشان ز حمت نمی‌دهند که از این محاسبات انجام دهند. فقط یک «تو» می‌گویند و کار تمام است: «تو».

اولین قتلی که به من نسبت می‌دهند قتل «اسکار فرناندنز کارال»^۱ است. او رئیس واحد تحقیقات پلیس دانشگاه [ما] بود. این واحد برای این به وجود آمده بود که خودمختاری کامل دانشگاه را تضمین کند. در حقیقت این دانشگاه حکم یک جزیره مستقل را در مرکزهاوانا داشت که همه چیزش از جمله پلیسش متعلق به خودش بود. من متهم بودم که پرفسور «رامون اینفیستا»^۲ را برای دادن نمره قبولی یکی از دانشجویان تهدید کرده بودم. من به یاد ندارم که آن دانشجو چه کسی بود اما هر که بود یکی از اعضای گروه ما بود. من می‌خواستم [با محبوبیتی که از این اقدام بدست می‌آورم] در انتخابات [دانشجویی] رای بیاورم. اگر این نمره داده می‌شد محبوبیت من بالا می‌رفت. پرفسور اینفیستای بی‌همه چیز از من و «آرامیس تابودا»^۳ شکایت کرد. تابودا زمانی نقش سرکرده ما را برعهده داشت. در شکایت خود گفته بود که هردوی ما سلاحی را روی شقیقه‌اش گذاشته و او را برای دادن نمره و امضای کارنامه هدف قرار داده بودیم. چند روز بعد یک کارآگاه به سراغ من آمد و در مورد مسائل پیش آمده با هم بحث کردیم.

اما چند روز بعد اسکار فرناندنز کارال کشته شد. او در نزدیکی خانه‌اش به ضرب گلوله از پا در آمد. در ساعت‌های آخر شب در خیابانی دور افتاده و خلوت در محله ال ودادو، گلوله‌ای به سوی او شلیک شده بود.

کسی هم چیزی ندیده بود. اما به طور طبیعی همه سوء ظن‌ها متوجه من شد. یک قاضی محترم به نام «یرا مدینا»^۴ مسئول تحقیقات شد. خانواده من وکیل متبحری به نام «روزا گویون»^۵ را برای دفاع از من استخدام کردند. وکیل کاری از پیش نبرد و پرونده برای تجدید نظر به مراجع بالاتر ارسال شد. اما در این پرونده چند نکته قابل تامل وجود داشت که می‌توانست به نفع من تمام شود. اول این که سلاحی که قتل با آن صورت گرفته بود هرگز پیدا نشده بود. آزمایشگاه جنایی مرکزی برای خود رای عدم صلاحیت صادر کرد. وقتی مانولو کاسترو هم کشته شد همین اتفاق افتاد. در هر دو مورد من به قتل متهم شدم، اما در هر دو مورد سندی علیه من وجود نداشت.

پرونده پر از اتهام و توضیحات علیه من بود، اما سند مشخصی وجود نداشت. بعد از انقلاب گروه کوچکی از دوستان برای سر کشی به این پرونده به بایگانی‌های کتابخانه ملی رفتند. من گزارش این گروه را دارم. ظاهراً شخصی به نام «لوئیس آلفونسو سیسندوس»^۶ که به دلیل نقص عضو و لنگ بودن به دراکولا معروف بود، مأمور اصلی تحقیق بود. خارج کردن آن همه سند مهم از آن ساختمان ممکن نبود. به کپی کردن مدارک مشغول شدند. من هنوز در موقعیتی نبودم که در مورد محاکمه روشنفکران کوبایی و اروپایی دستور سانسور صادر کنم.

۱۰سال هر کار خواستند کردند و من اجازه دادم دراکولا هر کاری انجام دهد تا بمیرد. می‌دانستم مریض است و در حال مرگ. بالاخره دستور دادم که بررسی ارشبو ملی به صورت جدی صورت گیرد. این بررسی‌ها به اندازه بررسی‌های سازمان سیا سریع و دقیق نبود. در کوبا باید عضو یک نهاد دولتی باشید، یک مقام حزبی یا مانند آن باشید، درخواست خود را برای بررسی بدهید، موضوع را تشریح کنید تا وزیر مربوطه قانع شود و اجازه دهد تحقیق محدودی صورت گیرد.

کپی گرفتن از اسناد بسیار محدود و تحت کنترل است و کسی که اسناد را کپی می‌کند باید بهای کپی‌ها را به دلار بپردازد. این کتابخانه و اداره مربوط به آن در راس فهرستی قرار دارند که در صورت حمله آمریکا به کوبا متفجر خواهند شد.

پی نوشت:	ادامه دارد
1. Oscar Fernandez Caral	4. Riera Medina
2. Ramon Infiesta	5. Rosa Gyuon
3. Aramis Taboada	

غده تیروئید شما یک غده کوچک و پروانه‌ای شکل است که در انتهای ناحیه جلو گردن شما(درست زیر بر آمدگی حنجره: Adam"s apple) واقع شده است.

هورمون‌های مترشحه از غده تیروئید تاثیر گسترده‌ای بر سلامت شما دارد و بر تمامی جنبه‌های متابولیسم بدن تان تاثیر می‌گذارد.

به موازات این که غده تیروئیدتان بتواند مقادیر متناسب از هورمون‌های تیروئیدی را آزاد کند، عملکرد سیستم بدن تان روال طبیعی و مطلوبی می‌یابد ولی برخی مواقع تیروئید، هورمون‌های کافی را تولید نمی‌کندو سبب اختلال در تعادل واکنش‌های شیمیایی بدن تان می‌شود که این حالت تحت عنوان کم کاری تیروئید شناخته می‌شود.

هورمون‌های اصلی مترشحه از تیروئید:

غده تیروئید شما دو نوع هورمون اصلی یعنی تیروکسین(T۴) و تری یدو تیرونین(T۳) را تولید می‌کند.این هورمون‌ها در تنظیم مصرف چربی و کربوهیدرات در بدن اثر دارند و به کنترل درجه حرارت بدن نیز کمک می‌کنند.

علاوه بر این، همچنین این هورمون‌ها در کنترل میزان ضربان‌های قلب دخیل هستند و به تنظیم ساخت و ساز پروتئین در بدن نیز کمک می‌کنند.

غده تیروئید همچنین کلسی تونین را که در تنظیم کلسیم خون اثر دارد، ترشح می‌کند. میزان آزادسازی تیروکسین و تری یدو تیرونین تحت کنترل غده هیپوفیز و هیپوتالاموس است (ناحیه‌ای در انتهای مغز که مشابه یک ترموستات و تنظیم‌کننده برای کل سیستم بدن است).

رسیدن سیگنال‌های هیپوتالاموس به غده هیپوفیز منجر به ترشح هورمونی تحت عنوان هورمون محرک تیروئید (TSH) می‌شود و سپس TSH از غده هیپوفیز آزاد می‌شود و مقدار TSH آزاد شده به میزان تیروکسین و تری یدو تیرونین موجود در خون شما بستگی دارد. در نهایت غده تیروئید بر اساس مقادیر TSH دریافتی، تولید هورمون‌هایش را تنظیم می‌کند.

اگر چه پروسه مذکور اغلب به خوبی کار می‌کند ولی برخی اوقات تیروئید در تولید مقادیر کافی از هورمون‌ها ناتوان است.

کم کاری تیروئید ممکن است ناشی از

*اختلالات اتوایمیون وقتی ظهور می‌کند که سیستم ایمنی شما آنتی بادی‌هایی را علیه بافت‌های بدن تان ترشح کند. برخی مواقع این پروسه شامل غده تیروئید نیز می‌شود

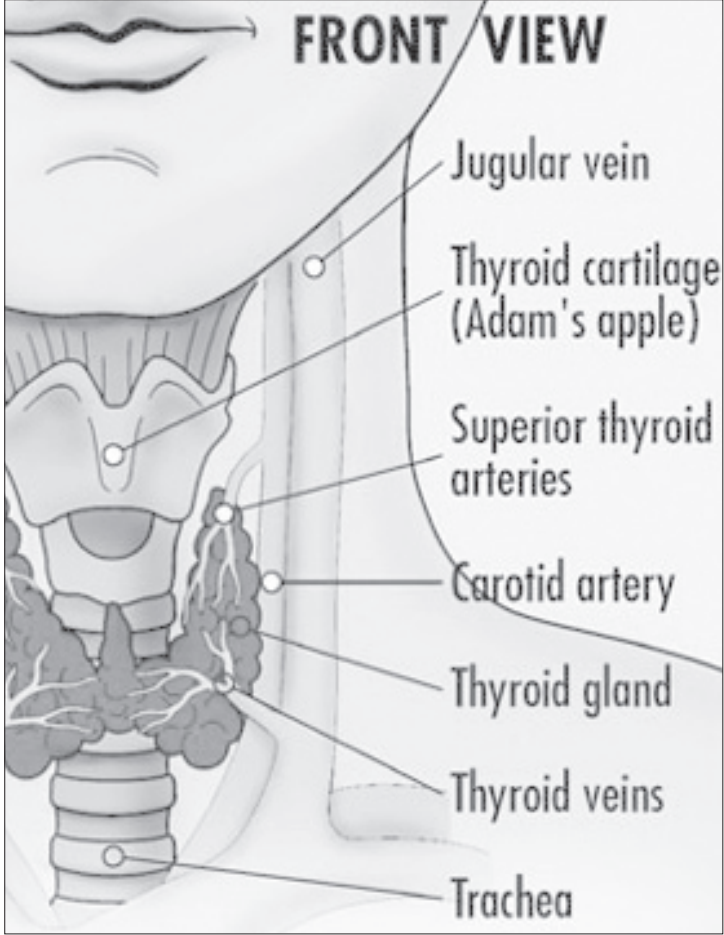
*** به طور تقریبی یک کودک در هر ۳۰۰۰ کودک متولد شده با نقص در غده تیروئید و یا بدون داشتن غده تیروئید به دنیا می‌آید**

عارضه‌های مختلفی به شرح زیر باشد:
***بیمار یا تو ایمیون (تیروئید هاشیمو تو):**
این عارضه رایج‌ترین علت بیماری کم کاری تیروئید است.
اختلالات اتوایمیون وقتی ظهور می‌کند که سیستم ایمنی شما آنتی بادی‌هایی را علیه بافت‌های بدن تان ترشح کند. برخی مواقع این پروسه شامل غده تیروئید نیز می‌شود.
دانشمندان هنوز مطمئن نیستند که چرا بدن آنتی بادی‌هایی را علیه خودش ترشح

می‌کند و علت دقیق بیماری‌های اتوایمیون ناشناخته است.

برخی چنین تصور می‌کنند که ممکن است یک ویروس یا باکتری محرک ایجاد چنین عکس العملی شود و برخی دیگر معتقدند که ممکن است تاریخچه ژنتیکی در این امر سهیم باشد.

به احتمال زیاد بیش از یک عامل در ظهور بیماری‌های اتوایمیون نقش دارند و چنان چه بیماری کم کاری تیروئید اتوایمیون ایجاد شود آنتی بادی‌ها، توانایی تیروئید برای تولید مکفی هورمون‌ها را مختل می‌سازند.



*** درمان پُر کاری تیروئید:**

افرادی که بیش از حد هورمون‌های تیروئیدی را تولید می‌کنند(هایپر تیروئید)

*اختلالات اتوایمیون وقتی ظهور می‌کند که سیستم ایمنی شما آنتی بادی‌هایی را علیه بافت‌های بدن تان ترشح کند. برخی مواقع این پروسه شامل غده تیروئید نیز می‌شود

اغلب برای کاهش و نرمال کردن عملکرد تیروئید شان، تحت درمان با ید رادیواکتیو یا داروهای ضد تیروئید قرار می‌گیرند.
برخی مواقع درمان پُسرکاری تیروئید می‌تواند منجر به ایجاد کم کاری پایدار تیروئید شود.

*** پرو تو درمانی:**

استفاده از پرو تو درمانی برای معالجه سرطان‌های سر و گردن می‌تواند بر غده تیروئید شما اثر بگذارد و ممکن است

منجر به کم کاری تیروئید شود.

*** عمل جراحی تیروئید:**

برداشتن تمامی و یا قسمت بزرگی از غده تیروئید می‌تواند تولید هورمون‌های تیروئیدی را کاهش دهد و یا متوقف کند، در این صورت در طول زندگی تان به مصرف هورمون‌های تیروئیدی نیاز

*** ید یکی از عناصر معدنی جزیی است و عمدتاً در غذاهای دریایی و گیاهان دریایی و گیاهانی که در خاک یددار و نمک‌های غنی شده با ید یافت می‌شود**

*** بی توجهی به در مان کم‌کاری تیروئید در دوران بارداری، خطر سقط جنین، زایمان زودرس و پره اکلامپسی را افزایش می‌دهد**

*** ید یکی از عناصر معدنی جزیی است و عمدتاً در غذاهای دریایی و گیاهان دریایی و گیاهانی که در خاک یددار و نمک‌های غنی شده با ید یافت می‌شود**

کافی TSH است (که معمولاً از یک تومور خوش خیم در غده هیپوفیز ناشی می‌شود).

*** بارداری:**

در برخی زنان در دوران بارداری و یا پس از بارداری‌شان (کم کاری تیروئید پس از زایمان)، کم کاری تیروئید توسعه می‌یابد و اغلب به این دلیل است که بدن آن‌ها، آنتی بادی‌هایی را بر علیه غده تیروئیدشان، ترشح می‌کنند.

بی توجهی به درمان کم کاری تیروئید در دوران بارداری، خطر سقط جنین، زایمان زودرس و پره اکلامپسی را افزایش می‌دهد.

پره اکلامپسی حالتی است که منجر به یک افزایش چشمگیر در فشار خون زنان در طی ۳ ماهه آخر بارداری می‌شود. این حالت همچنین می‌تواند تاثیرات جدی‌ای را بر روند رشد و تکامل جنین داشته باشد.

*** کمبود ید:**

ید یکی از عناصر معدنی جزیی است و عمدتاً در غذاهای دریایی و گیاهان دریایی و گیاهانی که در خاک یددار و نمک‌های غنی شده با ید یافت می‌شود.

ید برای تولید هورمون‌های تیروئیدی ضروری است. در برخی مناطق دنیا از جمله در کشور ما کمبود ید رایج است.

خوشبختانه امروزه ید اضافه شده به نمک‌های سر سفره و غنی کردن غذاها و نمک‌ها با آن، این مشکل را در کشورهای بسیاری برطرف کرده است.

خواهید داشت.

*** دارو درمانی:**

برخی از درمان‌های دارویی می‌توانند در توسعه کم کاری تیروئید سهیم باشند. یکی از این داروها، لیتیم است که برای درمان برخی اختلالات خاص روانی مصرف می‌شود. اگر دارویی مصرف می‌کنید در مورد اثر آن بر غده تیروئیدتان از پزشک تان سؤال کنید.

در موارد نادرتری کم‌کاری تیروئید می‌تواند از یکی از علل زیر ناشی شود:

*** بیماری مادرزادی:**

به طور تقریبی یک کودک در هر ۳۰۰۰ کودک متولد شده با نقص در غده تیروئید و یا بدون داشتن غده تیروئید متولد می‌شود.

در اغلب موارد، غده تیروئید به دلایل ناشناخته‌ای به میزان طبیعی، رشد و نمو نمی‌یابد ولی برخی کودکان به یک نوع ارثی از این اختلال مبتلا هستند.

کودکان مبتلا به کم‌کاری تیروئید ارثی

پارس و بگاه‌های متعددی تا به امروز راه‌اندازی شده و نقش آفرین شده‌اند. آن دوران آغاز تغییراتی در دسترسی به ابزارهای نجوم آماتوری و خدمات مرتبط با آنها نیز بود. نخستین فروشگاه دوستداران نجوم و فضا در تهران تأسیس شد و به سرعت ابزارهای جدید با بهای مناسب‌تر از گذشته (مانند تلسکوپ‌های کارآمد و کم‌هزینه دایسونی) و راه استفاده از این ابزارها در اختیار رصدگران ایرانی قرار گرفت. طیف وسیع ابزارها در کنار دیگر ارائه‌کنندگان خدمات نجومی در تهران و شهرهای دیگر (به ویژه صنایع اپتیک اصفهان) خود سبب رشد علاقه عمومی به نجوم شد.

در سال ۱۳۸۱ نخستین گروه دانش‌آموزان ایرانی از مرکز استعدادهای درخشان در المپیاد جهانی نجوم شرکت کردند. این رویداد از سال ۱۳۸۳ به صورت

خطرهای کم کاری تیروئید

اغلب هنگام تولد طبیعی به نظر می‌رسند و به همین علت است که امروزه نیازمند غربالگری تیروئید بر نوزادان تازه متولد شده هستیم.

*** اختلال غده هیپوفیز:**

یک علت نادر مرتبط با کم کاری تیروئید نارسایی غده هیپوفیز برای تولید مقادیر

*** ید یکی از عناصر معدنی جزیی است و عمدتاً در غذاهای دریایی و گیاهان دریایی و گیاهانی که در خاک یددار و نمک‌های غنی شده با ید یافت می‌شود**

*** بی توجهی به در مان کم‌کاری تیروئید در دوران بارداری، خطر سقط جنین، زایمان زودرس و پره اکلامپسی را افزایش می‌دهد**

*** ید یکی از عناصر معدنی جزیی است و عمدتاً در غذاهای دریایی و گیاهان دریایی و گیاهانی که در خاک یددار و نمک‌های غنی شده با ید یافت می‌شود**

کافی TSH است (که معمولاً از یک تومور خوش خیم در غده هیپوفیز ناشی می‌شود).

*** بارداری:**

در برخی زنان در دوران بارداری و یا پس از بارداری‌شان (کم کاری تیروئید پس از زایمان)، کم کاری تیروئید توسعه می‌یابد و اغلب به این دلیل است که بدن آن‌ها، آنتی بادی‌هایی را بر علیه غده تیروئیدشان، ترشح می‌کنند.

بی توجهی به درمان کم کاری تیروئید در دوران بارداری، خطر سقط جنین، زایمان زودرس و پره اکلامپسی را افزایش می‌دهد.

پره اکلامپسی حالتی است که منجر به یک افزایش چشمگیر در فشار خون زنان در طی ۳ ماهه آخر بارداری می‌شود. این حالت همچنین می‌تواند تاثیرات جدی‌ای را بر روند رشد و تکامل جنین داشته باشد.

*** کمبود ید:**

ید یکی از عناصر معدنی جزیی است و عمدتاً در غذاهای دریایی و گیاهان دریایی و گیاهانی که در خاک یددار و نمک‌های غنی شده با ید یافت می‌شود.

ید برای تولید هورمون‌های تیروئیدی ضروری است. در برخی مناطق دنیا از جمله در کشور ما کمبود ید رایج است.

خوشبختانه امروزه ید اضافه شده به نمک‌های سر سفره و غنی کردن غذاها و نمک‌ها با آن، این مشکل را در کشورهای بسیاری برطرف کرده است.

اگر چه کم کاری تیروئید در هر شخصی می‌تواند ظهور کند ولی اساساً در زنان بالای ۵۰ سال بیشتر دیده می‌شود و خطر این بیماری با کِهولت سن بیشتر می‌شود
همچنین اگر هر یک از موارد زیر در مورد شما مصداق داشته باشد در خطر بیشتری برای ابتلا به کم کاری تیروئید قراردارید:
* ابتلا یکی از بستگان نزدیک (مانند والدین، پدربزرگ و یا مادربزرگ) به یک بیماری اتوایمیون
* استفاده از پرتو درمانی برای نواحی گردن و نواحی فوقانی قفسه سینه
* انجام عمل جراحی (تیروئیدکتومی)

دکتر حمیدرضا فرشیچی – همکار تیبیان متخصص تغذیه – فوق تخصص دیابت و چاقی

ملی پر گزار شد که دانش آموزان بسیاری را علاقه‌مند به مطالعه کتاب‌های عمومی و حتی منابع مقدماتی دانشگاهی اخترشناسی کرد. گذر زهره در سال ۱۳۸۳، رویدادی که پس از حدود ۱۲۰ سال رخ می‌داد، تب دیگری را میان سرگشتگان آسمان ایجاد کرد و شاید به همراه کسوف سال ۷۸پربیننده‌ترین پدیده نجومی در تاریخ معاصر نجوم ایران بود. اکنون حدود صد گروه، انجمن یا موسسه نجوم آماتوری در ایران فعالیت می‌کنند. آنچه در کنار این کمیت چشمگیر رصدگران آسمان در ایران نیاز است افزایش دانش عمومی و تخصص گرای در شماری از متجمان آماتوراست که به همراه آن مشارکت بیشتر ایرانیان در طرح‌های بین‌المللی نجوم نیز به دست می‌آید.

نویسنده: بابک امین نفرشی (ویژه‌نامه نجوم آماتوری مجله نجوم)

یک غذای طلایی طبیعی، مفید یا مضر

که دانشمندان زمانی که می‌خواهند پروتئین سایر غذاها را محاسبه کنند، پروتئین سفیده تخم‌مرغ را به عنوان استاندارد در نظر می‌گیرند. «ارزش غذایی» تخم‌مرغ (مقیاسی است برای تعیین فایده پروتئین رشد) ۳۹/۷ است. این در حالی است که ارزش غذایی شیر، گوشت و برنج به ترتیب ۸۴/۵ و ۷۴/۳ و ۶۴ است. هر چه ارزش غذایی بالاتر باشد، پروتئین بهتر جذب می‌شود. به همین دلیل است که ورزشکاران بدن ساز در رژیم غذایی خود از سفیده تخم‌مرغ استفاده می‌کنند. زمانی که شخص، به عنوان نمونه گوشت مصرف می‌کند، تمامی پروتئین آن به طور خالص مصرف نمی‌شود. پروتئین یک ماده مرکب است. به این دلیل است که کارشناسانی که برای بدن سازها پروتئین مصنوعی می‌سازند، همیشه از سفیده تخم‌مرغ در فرآورده‌های خود استفاده می‌کنند. همان‌طور که مشاهده می‌کنید، هر عدد تخم‌مرغ معمولی حاوی ۶/۳ گرم پروتئین است.

چگونه تخم‌مرغ را بخوریم؟
کارشناسان معتقدند بسا اینکه تخم‌مرغ دارای میزان کمی چربی‌های اشباع شده است، بیش از روزی دو عدد از آنها را نباید مصرف کرد. زرده تخم‌مرغ دارای چربی است که اگر چه این چربی‌ها باعث بالارفتن کلسترول خون نیستند، اما اگر بیش از اندازه از آنها مصرف شود، مشکلات دیگری را برای فرد ایجاد می‌کنند. مسمومیت از طریق تخم‌مرغ هر سال ۵۰۰۰ نفر را به کام مرگ می‌برد. یک تخم‌مرغ از هر ۱۰ هزار عدد به سالمونلا آلوده است. به همین دلیل شما نباید هیچ‌گاه آنها را به طور خام مصرف کنید و یا اینکه در شیر مخلوط کنید و یا به طور خام بلعید.

بهترین روش برای طبخ تخم‌مرغ بستگی به غذایی دارد که می‌خواهید درست کنید. سازمان غذایی آمریکا اعلام می‌کند که دمای طبخ تخم‌مرغ نباید بیش از ۲۵۰ درجه فارنهایت باشد. اگر بر روی تخم‌مرغ قسمت‌های آبکی و شلی وجود داشته باشند، بدین معناست که پخت به طور کامل انجام نشده است.

به به، تخم‌مرغ
بنابراین با تمامی حقایق در مورد این ماده خوراکی و مفید آشنا شدید. این ماده غذایی زمانی دشمن شما بود اما حالا یکی از دوستان جدا نشدنی شماست که بسیار مغذی است و آن‌قدرها هم که تصور می‌کردید، مضر نیست. تخم مرغ حاوی مقادیر زیادی پروتئین است و طرز تهیه آن بسیار ساده است. تخم‌مرغ یک غذای طلایی طبیعی است البته اگر در خوراک آن زیاده‌روی نکنید.

منبع: www.tci-tkn.com

نیز در آن یافت می‌شود که از جمله آنها می‌توان به نکات زیر اشاره کرد...

ویتامین‌ها

A: مناسب برای پوست و رشد.

D: با تولید کلسیم مقاومت استخوان‌ها را افزایش می‌دهد.

E: از سلول‌ها در برابر فرآیند اکسایش جلوگیری می‌کند.



B۱: باعث آزاد شدن انرژی موجود در کربوهیدرات‌ها می‌شود.
B۲: انرژی موجود در چربی‌ها و پروتئین‌ها را آزاد می‌کند
B۶: سوخت و ساز پروتئین در بدن را بهبود می‌بخشد.
B۱۲: در ساختار بافت‌های عصبی و سلول‌های خونی نقش مهمی دارد.

* تخم‌مرغ آن قدر مغذی است که دانشمندان زمانی که می‌خواهند پروتئین سایر غذاها را محاسبه کنند، پروتئین سفیده تخم‌مرغ را به عنوان استاندارد در نظر می‌گیرند

دانشمندان اخیرا به این نتیجه رسیده‌اند که مصرف غذاهایی که دارای کلسترول هستند، میزان کلسترول خون را افزایش نمی‌دهند. حداقل می‌توان گفت که تعدادی از کارشناسان با این نظر موافقت.

براساس یک مطالعه آماری بیست و پنج ساله که دکتر «ونداهاول» به همراه همکارانش در دانشگاه آریزونا انجام داده

است، مشخص شده که مصرف کلسترولی که در لبنیات وجود دارد، به هیچ‌وجه کلسترول خون را بالا نمی‌برد. این تحقیق همچنین حاکی از آن است که افرادی که دارای رژیم غذایی کم‌چربی هستند و حتی روزی دو تخم‌مرغ مصرف می‌کردند، هیچ نشانه‌ای از افزایش کلسترول در خون نداشتند. بنابراین چه چیزی باعث افزایش

است، مشخص شده که مصرف کلسترولی که در لبنیات وجود دارد، به هیچ‌وجه کلسترول خون را بالا نمی‌برد. این تحقیق همچنین حاکی از آن است که افرادی که دارای رژیم غذایی کم‌چربی هستند و حتی روزی دو تخم‌مرغ مصرف می‌کردند، هیچ نشانه‌ای از افزایش کلسترول در خون نداشتند. بنابراین چه چیزی باعث افزایش

کلسترول خون می‌شود؟
یکی از تئوری‌ها بر این اصل استوار است که چربی‌های اشباع شده عامل افزایش کلسترول‌اند. از سه نوع چربی که وجود دارد (اشباع شده، اشباع حلقه‌ای و اشباع نشده) فقط نوع اشباع شده آن باعث افزایش کلسترول و در نتیجه ازدیاد میزان LDL می‌شود. تخم‌مرغ دارای چربی‌های اشباع نشده‌ای است که می‌تواند میزان کلسترول بد خون را کاهش دهد، به شرط اینکه مصرف آن را جایگزین غذاهایی با چربی‌های اشباع شده کنید.

تخم‌مرغ یک غذای کاملا مغذی است. فقط از چربی (زرده) و پروتئین (سفیده) تشکیل نشده، بلکه مقادیر بسیار زیادی از ویتامین‌ها و مواد معدنی مورد نیاز بدن

نام تخم‌مرغ در یکی دو دهه اخیر بد در رفته است.کارشناسان سلامتی معتقدند که تخم مرغ برای سلامت قلب مضر است، اما آیا به‌راستی دوست سفیدرنگ (و گاهی قهوه‌ای) ما برای‌مان این‌قدر مضر است؟ به تازگی بسیاری از سازمان‌های بهداشتی به دفاع از فواید تخم‌مرغ پرداخته‌اند. پس ما باید کدام یک از حرف‌ها را قبول کنیم؟ اگر مضر است پس چرا مجددا درمورد خواص آنها تبلیغ می‌شود؟

تصور نادرست در مورد تخم‌مرغ

در گذشته تصور می‌شد که تخم‌مرغ کلسترول خون را افزایش می‌دهد. همان‌طور که می‌دانید، کلسترول بالا باعث ایجاد سکنه قلبی می‌شود. زرده تخم‌مرغ به تنهایی شامل ۵ گرم چربی است. همین برای متخصصان تغذیه کافی است که ادعا کنند تخم‌مرغ باعث ایجاد تصلب شرایین می‌شود.

یک تصور نادرست دیگر این است که مردم فکر می‌کنند کلسترول همان چربی است. این امر درست نیست. کلسترول یک ماده مومی شکل است که از نظر ظاهری کمی شبیه به چربی است، اما خصوصیات متفاوتی با آن دارد.

دانشمندان امروزه به این نتیجه دست پیدا کرده‌اند که کلسترول در بسیاری از غذاها وجود دارد و کلسترولی که در خون مشاهده می‌شود، با آنچه که قبلا تصور می‌شد تفاوت‌های بسیاری دارد. بنابراین برای فهمیدن راز تخم‌مرغ باید مطالبی در مورد کلسترول بدانیم.

کلسترول

پیش از هر چیز باید بدانید که کلسترول لزوما چیز بدی نیست. بدن انسان برای حفظ دیواره سلولی، تجزیه بافت اعصاب و تولید ویتامین D به کلسترول نیاز دارد. ضمنا دو نوع کلسترول وجود دارد: کلسترولی که در غذاها وجود دارد و دیگری کلسترول خون، که هر دو از اهمیت ویژه‌ای برخوردارند.

کلسترول غذایی را می‌توانید در غذاهایی نظیر: گوشت قرمز، گوشت سفید، غذاهای دریایی، تخم‌مرغ و لبنیات پیدا کنید. کلسترول نوع دوم (کلسترول خون) در کبد تولید می‌شود و با جریان خون به تمامی نقاط بدن می‌رسد.کلسترول خون خود به دو زیر مجموعه تقسیم‌بندی می‌شود: لیپوپروتئین‌های متراکم (HDL) و لیپو پروتئین‌های کم‌تراکم (LDL).

LDL به این دلیل که به دیواره شریان‌های خونی می‌چسبد، به عنوان کلسترول بد شناخته می‌شود.

چیزی‌که‌واقعابداست‌میزان‌لیپوپروتئین‌های کم‌تراکمی است که در خون وجود دارد. مقدار بیش از اندازه آن باعث ایجاد ناراحتی‌های قلبی می‌شود.

اشتغال زوج ها و آثار و پیامدهای آن بر فرزندان

* علیرضا بردبار- بخش سوم

۵- علاقه دولت‌ها به تسریع در دستیابی به شاخص‌های توسعه سبب شده است که از تمامی امکانات موجود از جمله پتانسیل زنان به عنوان نیمی از قوای فعال جامعه استفاده کنند، اما لازم است بررسی شود که خانواده به عنوان نخستین کانون تربیت فرزندان، در چنین شرایطی با چه چالش‌هایی مواجه خواهد شد.

*** خانواده نخستین کانون تربیت**

خانواده اولین پایگاه تربیتی کودک است و زن و شوهر با ازدواج، این نهاد مهم تربیتی را تشکیل می‌دهند. «هارلوک» خانواده را یک نظام متعامل و پیچیده تعریف می‌کند.

هر چه بر تعداد اعضای خانواده اضافه می‌شود، این نظام پیچیده‌تر می‌شود؛ زیرا هر فردی که به خانواده اضافه می‌شود با سایر اعضا یک رابطه تعاملی برقرار می‌کند. شکل زیر این روابط تعاملی را نشان می‌دهد.

اگر خانواده فقط از زن وشوهر تشکیل شود، فقط یک رابطه تعاملی وجود دارد. با اضافه شدن یک فرزند به آن، این رابطه خطی به سه رابطه تبدیل می‌شود و اگر دو فرزند به خانواده اضافه شوند، رابطه تعاملی بین اعضای خانواده به شش رابطه ارتقا پیدا می‌کند و هر چه بر تعداد اعضای خانواده افزوده شود، روابط تعاملی بین اعضا خانواده به صورت تصاعدی افزایش می‌یابد.

– پدر – مادر
– پدر
– شوهر زن
– فرزند اول – فرزند دوم
– فرزند – مادر

همان گونه که در نمودار مشاهده می‌شود روابط کودک در خانواده با سایر اعضا یک شبکه پیچیده تعاملی و در هم تنیده‌ای را به وجود می‌آورد. به طور مسلم این روابط و کنش‌های متقابل در شکل‌گیری شخصیت کودک اثر می‌گذارد و حضور والدین در خانه یا حضور نداشتن آنها برای ساعاتی طولانی آن هم به طور مستمر، تغییراتی را در ساختار و عملکرد خانواده به وجود می‌آورد. همچنین نحوه تعامل والدین با یکدیگر نیز مستلزم پیامدهایی است که فرزندان از آن متاثر می‌شوند.

*** نقش والدین در تربیت فرزندان**

اگر خانواده را اولین کانون تربیتی بدانیم، بدون شک والدین اولین مربیان و معلمان این کانون مهم محسوب می‌شوند. در این میان، نقش مادر از اهمیت بیشتری برخوردار است، زیرا میزان تأثیرگذاری او از زمان انعقاد نطفه آغاز و در دوران بارداری این تأثیرگذاری فزون‌تر نیز می‌شود. در هر حال، والدین می‌توانند برای کودک خود نقش بهترین معلم و الگو را بر عهده داشته باشند.

کودک از والدین خود، ویژگی‌های اخلاقی، عقیدتی، شخصیتی و سایر گرایش‌ها و نگرش‌ها را می‌آموزد و در این زمینه از انسان تقلید می‌کند. قضاوت‌های مردم در خصوص، رفتارهای گوناگون کودک که آنها را به حساب پدر و مادر کودک می‌گذارند، حاکی از واقعیتی است که از مطالعات فراوان به دست آمده است.

ادامه دارد

گزارش تصویری روز

خبرگزاری مهر به بهانه روز زمین (۲۲ آوریل) تصاویر زیبایی از طبیعت که به عنوان برترین های تاریخ نیز شناخته شده اند به نقل از «ای بی سی نیوز» منتشر کرده است که می بینید:



▲ «رقص قطبی» - دو خرس قطبی در حال بازی در میان برف های «کیپ چرچیل» در مانیتوبای کانادا



▲ «گرگ و میش غول پیکرها» - تصویری که در پارک ملی Chobe در سال ۱۹۸۶ به ثبت رسیده است

مدیریت استرس در روابط عاطفی

به وجود آمدن استرس در روابط عاطفی می تواند شروع یک دعوا باشد که باعث می‌شود ما احساس کنیم می‌خواهیم فرار کنیم یا بجنگیم. وقتی چنین اتفاقی می‌افتد، احساسات خودمان و دیگران ممکن است غیرقابل تحمل و طاقت فرسا به نظر بیایند. بعضی از ما عصبانی می‌شویم، کاری می‌کنیم یا حرفی می‌زنیم که بعدا پشیمان خواهیم شد.

بعضی‌ها سکوت و عقب نشینی و از ادامه بحث خودداری می‌کنند. از سوی دیگر ناتوانی ما در گوش دادن و حرف زدن هوشمندانه رودرروی استرس در این روابط فقط اوضاع را بدتر می‌کند.

با یادگرفتن مهارت‌های هوش عاطفی، می‌آموزید چطور در لحظات سخت، آرام و متمرکز بمانید و با قدرت و وضوح کامل رابطه برقرار کنید.

استرس توانایی ما در درست دیدن یا به دقت شنیدن حرف های شریک رابطه یا زندگیمان را فلج می‌کند.

در زمان بوجود آمدن استرس شما نمی‌توانید به درستی فکر کنید و نکته‌های اخلاقی را برای حل ماجرا به یاد آورید.

مهارتهای مورد نیاز:

چگونه می‌توان در آن لحظه آرام و هوشیار باقی ماند؟ بعضی از ما آنقدر در استرس زندگی کرده‌ایم که آرامش و هوشیاری را از یاد برده ایم. آن تعادل درونی را شاید فقط بتوان در لبخند یک نوزاد یافت، چهره‌ای پر از شادی حاکی از تعادل عاطفی که بیشتر بزرگسالان آن را از دست داده‌اند. در بزرگسالی تعادل یعنی نگهداشتن یک وضع آرام. هوشیار بودن نیز فاکتور مهمی برای رسیدن به تعادل و غلبه بر استرس است.

.....

در فرهنگسراها

و خانه‌های فرهنگ چه خبر؟

✱ نمایشگاه پوستر از آثار هنرمند؛ مریم زندی به منظور آشنایی بیشتر شهروندان با آثار تبلیغاتی در نگارخانه گلستان برپا شد.
تلفن: ۷۷۸۴۱۳۷۶

✱ نگارخانه آبی فرهنگسرای سالمند میزبان آثار «نقاشی و کولاًژ برجسته» معصومه سنگی است.
تلفن: ۳۳۳۵۸۶۸۸-۹
✱ نمایشگاه‌های «تجسم خیال»، «آفرینش» و «گلستان» در فرهنگسرای ارسباران برپا شده است.
تلفن: ۲۲۸۷۲۸۱۸-۲۰

✱ نشست نمایش و تجلیل فیلم «کیفر» ساخته حامد کلاهداری و کارگردانی حسن فتحی روز سه‌شنبه در فرهنگسرای انقلاب برگزار می‌شود.

✱ فرهنگسرای فناوری اطلاعات در راستای تحقق یکی از محورهای اصلی رویکردهای سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران که همان «سبک زندگی در حوزه زیست شهری است، اقدام به برگزاری کارگاه طراحی پوستر زباله‌های الکترونیک» با هدف ترویج استفاده از فضای سبز در زندگی شهری می‌کند.
تلفن: ۶۶۹۰۲۱۴۰

✱ کانون ادبی فرهنگسرای فناوری اطلاعات با مشارکت کانون ادبی فرهنگسرای رازی، کارگاه رایگان آموزش شعر برگزار می‌کند.
تلفن: ۶۶۹۰۲۱۴۰

✱ فرهنگسرای سرو؛ در ادامه برگزاری برنامه‌های ایمان و توانگری، «شب نشینی‌های فرهنگی بهاره» را روزهای جمعه برگزار می‌کند.
تلفن: ۸۸۷۸۶۲۷۶-۷

✱ نمایشگاه آثار هنری در قالب نقاشی، تصویرسازی و معرق به هنرمندی حسین احمدی نجم در نگارخانه اندیشه دایر است.
تلفن: ۸۸۷۶۵۰۹۰

✱ نمایشگاه نقاشی، نقاشی خط و خوشنویسی در نگاه گذر مترو شهید بهشتی برپا شده است.
تلفن: ۸۸۴۲۷۲۷۳

«هابل» ۲۰ ساله شد



آخرین تصویر منتشر شده از هابل با نام « ستون ها و فواره ها» که بخشی از سحابی « کارینا» یکی از بزرگترین مناطق شناخته شده تولد ستارگان در جهان هستی را نمایش می دهد

در حال دور شدن از یکدیگر هستند.

به بیانی دیگر وی نشان داد جهان هستی در حال گسترش یافتن است، پدیده‌ای که پس از چند سال همنام تکنولوژیکی اش آن را با وضوحی غیر قابل تصور رصد کرد.

تلسکوپ‌های فضایی دیگری قبل ازهابل وجود داشتند، اما طیف نوری

ستاره‌ای که تحت تاثیر گرانش یکدیگر قرار دارند و کهکشان‌های بسیار دور افتاده‌ای که به جانداران اعماق دریا شباهت دارند، به زمین فرستاده است. هابل به ما نشان داد فضا تماما آن چیزی است که هنرمندانی مانند «استنلی کوبریک»، «جرج لوکاس» و حتی دانشمندی مانند گالیله آن را تصور



می کردند.

تصاویری از جهان هستی که طی دو دهه گذشته توسط هابل به زمین بازتابانده شده باعث اعتبار بخشی به بسیاری از مطالعات و تحقیقات نجومی شده است.

نام‌هابل به احترام اخترشناس مشهور «ادوین‌هابل» که در سال ۱۹۵۳ حدود ۳۷ سال قبل از پرتاب‌هابل از دنیا رفته بود انتخاب شده است.

وی در متحول کردن درک انسان از جهان هستی نقشی مهم ایفا کرد.

هابل نه فقط ثابت کرد کهکشان‌های دیگری ورای کهکشان راه شیری وجود دارند بلکه در مباحثات علمی مشارکت داشت که ثابت می‌کردند این کهکشان‌ها

گزارش تصویری روز



▲ مقابله انسان و وال ۱۴ متری در عمق ۲۲ متری دریا در نیوزیلند



▲ حمام آفتاب نیلوفرهای دریایی

امروز در تاریخ

۱۷ اردیبهشت سال ۱۳۷۲هجری شمسی:دکتر حسینعلی هَروَی ازاستادان و محققان پر آوازه زبان و ادبیات فارسی بدرود حیات گفت.

شهرت دکتر هروی بیشتر به سبب حافظ شناسی وی است و این محقق ارجمند در این زمینه کتابی در چهار جلد منتشر ساخته است. این کتاب ارزشمند حاصل ۱۵سال فعالیت و تحقیق مستمر دکتر هروی است.

۱۷ اردیبهشت سال۱۳۵۷هجری شمسی: نورمحمد تَرکی با کودتای مارکسیستی درافغانستان حکومت را به دست گرفت. ترکی در این کودتا داوودخان، داماد محمد ظاهر شاه، را به قتل رساند.



چندی بعد حَفِیظُ الله امین برضدِ تَرکی کودتا کرد و به جای او برمسند قدرت درافغانستان تکیه زد. افغانستان به سبب بی ثباتی سیاسی – اجتماعی مداوم، دچار این کودتاها بود به طوری که حفیظ الله امین هم با کودتای «بَبرک کارمل» از کار برکنار شد.

کارمل که از حمایت شوروی سابق نیز برخوردار بود حکومت افغانستان را قبضه کرد.

او در سال۱۳۶۵هجری شمسی علاوه برداشتن سمت ریاست جمهوری افغانستان دبیر کل حزب دمکراتیک خلق نیز بود، اما محمد نجیب الله جانشین او شد و سرانجام پس از سقوط دولت نجیب، گروه‌های مختلف افغان روی کار آمدند.

بدین ترتیب جامعه افغانستان دچار بی ثباتی و نابسامانی شدید سیاسی، اجتماعی و اقتصادی شد و مردم این کشور سال‌ها در بدترین وضعیّت زندگی کردند.

۲۷ آوریل سال۶۲۸هجری میلادی: شورش سرداران ایرانی ضدخودکامگی خسروپرویز، شاه ساسانی، آغاز شد. در دوران حکومت خسروپرویز جنگ میان ایرانیان و هراکلیوس، امپراتورروم شرقی، روی داد که با پیروزی ایرانیان پایان یافت، اما هراکلیوس یا هرقل برای جبران این شکست بعد از عبور از تنگه دارداتل و فتح همه سرزمین‌های منطقه به ایران حمله کرد.

او سرانجام در دستگرد با خسروپرویزروبرو شد و او را شکست داد. خسرو پرویز بعد از این شکست فرار کرد، همین امر موجب شورش مردم تیسفون شد که در نتیجه این شورش حکومت خسروپرویز به پایان رسید و متعاقب آن وی را زندانی کردند و کشتند.

۲۷آوریل سال ۱۹۶۱میلادی: کشورسیرالئون از قدیمی ترین مستعمرات انگلستان به استقلال رسید. در



سال ۱۹۷۱میلادی حکومت این کشور از فرمانداری کل به جمهوری تغییر یافت. سیرالئون بیش از ۷۱هزار کیلومتر مربع مساحت و بیش از ۴میلیون نفر جمعیت دارد که ۲۵درصد آن را مسلمانان تشکیل می‌دهند. غرب قاره آفریقا در همسایگی گینه واقع شده است و زبان مردم آن انگلیسی است.

اکثر زوج‌های جوان نیز در آغاز زندگی مشترک خود تصاویر زیبا و لذت بخشی از فرزند یـا فرزندانی که قرار است در آینده داشته باشند در ذهن خود ترسیم می‌کنند، اما هستند والدینی که تا به دنیا آمدن و بزرگ‌شدن تدریجی فرزندشان کاخ آرزوها و امیدهای خود را سرنگون و تخریب شده می‌بیند.

آنان اغلب رفتارهای ناسازگارانه فرزند خود را با صفاتی مثل لجباز، پرخاشگر، گستاخ، حاضر جواب، وروجک، قانون شکن، بهانه‌گیر، دروغگو، شلخته، بی اعتماد و عصبی بیان می‌کنند.

غالباً والدینی که برای فرزند پروری آموزش ندیده باشند، برای برخورد درست و سازنده با رفتارهای ناسازگارانه فرزندشان آمادگی و مهارت لازم را ندارند، بنابراین:

عده‌ای با محکوم کردن خطاها و ناسازگاری‌های فرزندشان به زور تهدید متوسل می‌شوند.

عده‌ای با طبیعی پنداشتن رفتارهای ناسازگارانه فرزندشان پرچم تسلیم را بالا می‌برند.

عده‌ای نیز با آزمایش و خطا تلاش می‌کنند تا روش بهتری را برای کنترل فرزندان خود پیدا کنند.

بدیهی است به دلیل وجود تفاوت‌های فردی و ویژگی‌های منحصر به فرد هر کدام از فرزندان یک شیوه ثابت برای تربیت همه فرزندان وجود ندارد، ولی با تکیه بر نقاط مشترک کودکان و نوجوانان می‌توان از شیوه‌های تربیتی و برخورد صحیح با ناسازگاری‌های فرزندان که توسط متخصصان ارائه شده است، بهره گرفت تا شرایط پرورش آرام و لذت بخش فرزندانمان، بیش از پیش از مهیا شود.

از این رو، در این مقاله به شیوه عملی برخورد باناسازگاری‌های فرزندان می‌پردازیم.

رفتارهای ناسازگارانه

رفتارهایی هستند که با نظر پدر و مادر، اطرافیان و جامعه سازگاری ندارد.

رفتار فرزندان ناسازگار احساس بسیار بدی رادر اطرافیان ایجاد می‌کند به طوری که

بدیهی است به دلیل وجود تفاوت‌های فردی و ویژگی‌های منحصر به فرد هرکدام از فرزندان یک شیوه ثابت برای تربیت همه فرزندان وجود ندارد

خود نیز تحت تأثیر واکنش‌های ناخوشایند آن، از سوی دیگران واقع می‌شوند.

انواع رفتارهای ناسازگارانه

روانشناسان معمولاً رفتارهای ناسازگار را در سه طبقه تقسیم بندی می‌کنند:
۱-اختلال بیش فعالی و کمبود توجه.
۲-اختلال لجبازی و نافرمانی.
۳-اختلال سکوت.

گرچه شباهت‌های زیادی میان آن‌ها وجود دارد، ولی ویژگی‌های متمایزکننده‌ای هم در آن‌ها به چشم می‌خورد. ممکن است علایم هر سه طبقه در کودک دیده شود که برای آشنایی بیشتر به رفتارهای هر کدام اشاره می‌کنیم:

کودکان بیش فعال و کمبود توجه

•نمی‌توانند رفتارشانرا کنترل و تنظیم کنند.
•نمی‌توانند رفتارهای هماهنگ و مناسب با اطرافیان از خود نشان دهند.
•باعلامت‌هایی مثل کم‌توجهی، حواس پرتی و کمبود تمرکز همراه هستند.
•رفتارهای تکانشی آن‌ها بیش از حد معمول است.
•در انجام کارهایی که به آن‌ها علاقه و مهارت داشته باشند، هیچ تفاوتی با همسالان خود ندارند.

•خیلی سریع توسط محرک‌های خارجی دچار حواس پرتی می‌شوند و از کار و وظیفه اصلی خود باز می‌مانند.
•اغلب وسایلشان را گسم می‌کنند و فراموش‌کارند.
•مرتب حرکت می‌کنند و آرام و قرار ندارند.

•میان صحبت دیگران می‌پرند و تأمل ندارند.

•نوبت را رعایت نمی‌کنند.

•سریع از کوره در می‌روند و اشیا را به سوی دیگران پرتاب می‌کنند.

•رفتارهای جسورانه و خطرناکی از خودنشان می‌دهند.

•در توجه به جزئیات ناتوانند.

•در صحبت کردن مستقیم؛ به آنان، به نظر می‌رسد به گوینده توجهی ندارند و گوش نمی‌کنند.

•قادر به پیگیری دستورات نیستند و کارها را نیمه‌کاره رها می‌کنند.

•از کارهایی که نیاز به تلاش ذهنی دارد، اجتناب می‌کنند.

•کارهای خود را ناتمام رها می‌کنند.
کودکان لجباز و نافرمان

بدیهی است به دلیل وجود تفاوت‌های فردی و ویژگی‌های منحصر به فرد هرکدام از فرزندان یک شیوه ثابت برای تربیت همه فرزندان وجود ندارد

•رفتارهای منفی و ناپهنجار از آنها زیاددیده می‌شود.

•از قوانین روزمره سرپیچی می‌کنند.

•زود قهر می‌کنند و قشقرق به راه می‌اندازند.

•با بزرگترها بیش از حد بحث و جدل می‌کنند.

•دیگران را در امور مقصر می‌دانند و از آزار و اذیت و ناسزاگویی به آنان دریغ ندارند.

•عصبانی و زودرنج‌اند.

•رفتارهای خشونت‌آمیز دارند.

•کینه توز و انتقام گیر ندانند.

کودکان اختلال سلوک

•معمولاً به حقوق دیگران تجاوز می‌کنند.

•رفتارهایی مانند قلدری و تهدید دیگران دارند.

•در نزاع و کتک‌کاری از وسایل خطرناک مانند چاقو استفاده می‌کنند.
•معمولاً دست به سرقت می‌زنند.

•به اموال عمومی و دیگران تخریب می‌رسانند.

•فرار از خانه و مدرسه در آنها بیشتر دیده می‌شوند.

عوامل موثر در ناسازگاری فرزندان به شرح زیر است:

۱)علل ارثی: گروهی معتقدند بسیاری از ناسازگاری‌های کودکان ریشه در سرشت و طینت آنها دارد که به همراه ژن از طریق والدین به آنها انتقال می‌یابد.

۲)علل زیستی: مانند نقص عضو،

اختلال در بینایی و شنوایی و اختلال در مغز و دستگاه‌های عصبی در قبل یا حین یا بعد از تولد می‌تواند از دیگر عوامل باشد.

۳)علل روانی: مانند وجود فشارهای درونی، میل به استقلال، وجود تعارض

آیا فرزند شما ناسازگار است

سه شنبه ۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - شماره ۲۴۷۳۵

۵) به یاد داشته باشیم عاقبتی را برای او مشخص کنیم که شدنی و کوتاه مدت باشد. مثلاً نگوئیم برای همیشه از این خانه خواهم رفت یا حق نسداری از این به بعد تلویزیون تماشا کنی بهتر است بگوئیم



امروز از دیدن این برنامه محروم هستی یا این هفته تو را به پارک نمی‌برم.
۶)انجام دادن خواست هایمان را وظیفهٔ او ندانیم بلکه بعد از انجام دادن دستورآتمان او را با کلام و هدایای مورد علاقه تشویق کنیم.

۷)با مشارکت فرزندانم فهرستی از مهمترین قوانین در خانه به ترتیب اهمیت و همراه با روش انجام دقیق آنها تهیه و پس از مشخص کردن نوع محرومیت برای انجام ندادنشان آن‌ها را با قاطعیت اجرا کنیم.

۸)عوامل مشکل ساز را شناسایی و در جهت رفع آنها اقدام کنیم.

۹)به نیازهای جسمی، عاطفی، روانی، اجتماعی و اقتصادی فرزندان بیشتر توجه کنیم.

۱۰)سعی کنیم فرصتی ایجاد شود تا کودکان بتوانند نسبت به رفتارهای نامناسب خود فکر کنند.

۱۱)ارتباط خود را با مدرسه بیش از پیش تقویت کنیم.

۱۲) از تنبیه بدنی خودداری و در صورت نیاز از محروم‌سازی‌های کوتاه مدت استفاده کنیم.

۱۳)برای شنیدن مسائل و مشکلات فرزندان وقت گذاری کنیم.

۱۴)از سرزنش و تحقیر کردن و مقایسه فرزندان خودداری کنیم.

۱۵)ضمن تقویت ابعاد معنوی در فرزندان، روش‌های آرامش دهی دینی را به آنها آموزش دهیم مانند ذکر صلوات و دعا.

۱۶)علایم هشدار دهنده خشم را به فرزندان آموزش دهیم تا بتوانند خشم خود را بهتر کنترل کنند.

۱۷)یکی از دلایل عصبانیت و ناراحتی فرزندان این است که نمی‌توانند احساسات خود را به درستی بیان کنند، به کمک عکس و فیلم و نقاشی یا صورتک‌های کارتونی انواع احساسات را به آنها آموزش دهیم.

۱۸) چون بسیاری از ناسازگاری‌ها کودکان به دلیل آشنا نبودن والدین با مهارت‌های زندگی است، توصیه می‌شود مهارت‌های ارتباطی مثل گوش دادن، ابراز وجود، حل مسئله و تصمیم‌گیری و دیگر مهارت‌های زندگی را خود بیاموزیم و به فرزندانمان نیز آموزش دهیم.

۱۹) در مورد خواب کودکانمان نیز توجه خاص داشته باشیم.

ژمحقق و نگارنده: پیوند عزت یار کارشناس مدیریت

آموزشی نرم افزار

اجزای اصلی HTML

منبع: mashadteam.com

۷- Scrollldelay: این صفت

مشخص می کند بین هر بار نمایش متن متحرک، چند میلی ثانیه فاصله باشد. دستورات زیر را ببینید:

```
< Marquee Behavior= "Alternate" >
This Term only !!!Spesiol Value !!!
</Marquee>
```

```
Direction="right"      Height=""/>
```




♦ الهی! چون از یافت تو سخن گویند، از علم خویش بگریزم، بر زهره‌ی خویش بترسم و در غفلت آویزم. نه در شک باشم، اما خویشتن را در غلطی افکنم تا دمی برزنم.

خواجہ عبداللہ انصاری
سه شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - شماره ۲۴۷۳۵

امروزی یا حافظ

کارگاه سفالگری در لاله جین همدان / عکس از: محید سهرابی / ایسنا

گلاب زندگی



مدامم مست می‌دارد نسیم جعد گیسویت
خرابم می‌کند هر دم فریب چشم جادویت
پس از چندین شکیبایی شبی یار ب‌توان دیدن
که شمع دیده افروزم در محراب ابرویت
سواد لوح بینش را عزیز از بهر آن دارم
که جان را نسخه‌ای باشد از لوح خال هندویت
تو گر خواهی که جاویدان جهان یک سر بیارایی
صبارا گو که بردار دزمانی برق از رویت
و گر رسم فنا خواهی که از عالم براندازی
برافشان تا فرویزد هزاران جان زهر مویت
من و باد صبا مسکین دو سرگردان بی‌حاصل
من از افسون چشمت مست و او از بوی گیسویت
زهی همت که حافظ راست از دنیی و از عقبی
نیاید هیچ در چشمش بجز خاک سر کویت

معرفی کتابهای انتشارات اطلاعات



دمکراسی بازدارنده

نوشته: نوآم چامسکی
ترجمه: مهوش غلامی
قطع رقی، ۵۷۶ صفحه
چاپ چهارم: ۳۷۰۰ تومان

پس از فروپاشی شوروی و از بین رفتن دستاویز آمریکا برای توجیه سیاستهای تجاوزکارانه خود، واشنگتن در صدد برآمد روشی را که چامسکی «دمکراسی بازدارنده» نامید به کار بگیرد. در این روش آمریکا کشورهایی را که سیاستی خلاف منافع آمریکا دنبال می‌کنند، دیکتاتوری می‌خواند و با استفاده از رسانه‌ها، در آنها جوی ناآرام ایجاد می‌کند و به این ترتیب عناصر مطلوب خود را روی کار می‌آورد تا زمانی که این عناصر جدید برای آمریکا خطری دربر نداشته باشند و در جهت تأمین منافع آمریکا حرکت کنند، به عنوان رهبران دموکراتیک مورد تحسین آمریکا و رسانه‌ها قرار دارند؛ اما با مشاهده کوچکترین نشانه‌ای حاکی از سرکشی این سردمداران از خط آمریکا، آنها نیز به دیکتاتورهای خون‌آشام که باید از کار برکنار شوند، تبدیل می‌گردند. در این کتاب، نویسنده به نکات ظریفی در حیات سیاسی آمریکا اشاره می‌کند و نقش مهم رسانه‌ها و تبلیغات در پیش بردن سیاست خودکامگی را نمایان می‌سازد. چامسکی ضمن بررسی موارد متعدد از طرز برخورد آمریکا با کشورهای جهان، از این سیاستها و ترندها به تفصیل سخن می‌گوید.

* فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبه روی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶
* فروشگاه شماره (۱): تهران، خیابان انقلاب اسلامی، روبه روی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴
* نمایندگی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۲۲، ۲۹۹۹۳۳۰۶
* برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۳۶۵ تماس حاصل فرمایید.
www.ketabettelaat.com

ایمیل سرویس ضمیمه اطلاعات (ویژه خوانندگان) zamimeh @ ettelaat.com

گنجینه مولانا

♦ پرهیزکاران را می‌بینی که آرزویشان نزدیک، لغزش هایشان اندک، قلبشان فروتن، نفسشان قانع، خوراکشان کم، کارشان آسان است.
♦ صفات پرهیزکاران: برای قیامت خود را به زحمت می‌افکنند، ولی مردم را به رفاه و آسایش می‌رسانند.

سودو کو ۶۱۶

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های (افقی و عمودی) این جدول قرار دهید که هر عدد فقط یک بار استفاده شود.

			۳		۵			۸
۵				۲			۷	۹
۲				۷		۵		
۴		۵	۲			۱		
۷		۲		۸	۹			
					۱	۸		
			۴		۷		۳	۶
۹	۳			۱	۲			
		۲	۷		۵	۳		۱

ضمن این که در هر مربع اعداد ۱ تا ۹ نیز نباید تکرار شوند برخی از اعداد را برای راهنمایی شما در جدول قرار داده ایم.

حل جدول شماره ۶۱۵

۴	۷	۹	۲	۵	۶	۱	۸	۳
۵	۸	۶	۴	۱	۷	۲	۹	۳
۴	۱	۲	۸	۹	۳	۵	۶	۷
۲	۳	۸	۹	۴	۱	۷	۲	۵
۱	۵	۴	۷	۲	۸	۱	۳	۹
۲	۹	۷	۴	۳	۵	۴	۱	۸
۸	۴	۱	۳	۷	۲	۹	۵	۶
۹	۲	۳	۵	۶	۱	۸	۷	۴
۷	۲	۵	۱	۸	۹	۳	۴	۶

داستان کوتاه

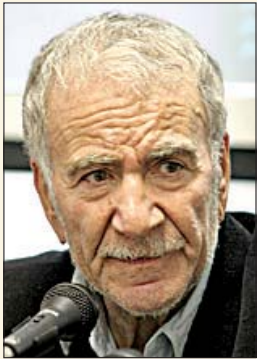
گفت و گو با خدا

عزیزان به نظر شما کسی هست که پریشانی روحمان را بزداید و همچو نسیم کوهساران سبکبال و باطراوت سازد؟
مردی را می‌شناسم حدود نود ساله که هرگز از هیچ چیز ناراحت نمی‌شد، او هیچ‌گاه عصبی نبود و همیشه آرام و پرنشاط مانند آب‌های زلال دریا، پیوسته در آرامش خدایی به‌سر می‌برد، با همه کس و همه چیز حتی خودش در آرامش بود.
از او پرسیدم چگونه می‌تواند تحت همه شرایط آرامش خود را حفظ کند و آسوده‌خاطر باشد؟ او پاسخ داد هر شب قبل از خواب به گوشه‌ای ساکت و خاموش می‌روم و در سکوت به خدا فکر می‌کنم، همه مسائل و نگرانی‌های روز را یک یک بر دامن خدا می‌گذارم، اگر از کاری که کرده‌ام یا حرفی که زده‌ام احساس گناه می‌کنم، اگر کسی را از زرد خاطر کرده باشم این‌ها را در سکوت به خدا می‌گویم و از او طلب بخشایش می‌کنم و بخشایش «او» را می‌پذیرم.
اگر نگران کسی یا چیزی باشم آن را به خدا می‌سپارم و رهایش می‌کنم اگر احساس تنهایی می‌کنم یا تصور کنم کسی مرا دوست ندارد، یا دل‌تنگ عزیزی هستم همه را به خدا می‌گویم و آن‌گاه خدا مرا در آغوش پر مهرش می‌گیرد، همیشه وقتی که به این ترتیب همه چیز را رها می‌کنم و به «او» می‌سپارم آرامش عظیمی می‌یابم و همه فشارها و اضطراب‌ها از بین می‌روند.
آری قلب‌هایمان اندوه‌بار است، امروز به شما می‌گویم منشأ این درد و اندوهی که مدتهاست در قلبمان ساکن شده، احساس جدایی و دوری از خداست.
به «او» روی کنید که پیوسته به زبان‌های مختلف ندا داده است: بخوانید مرا، تا اجابت کنم شما را، شما را از بند رنج و گناه نجات خواهم بخشید، بارهایتان را سبک خواهم کرد، قلب‌های بی‌قرارتان را آرامش خواهم بخشید.
هر روز که چشم‌تان را باز می‌کنید دعا کنید «بار الهی، خدایا، ای پناه بی‌پناهان و ای خدای بی‌کسان، سکان زندگی خود را به دست‌های ایمن تو می‌سپارم.»

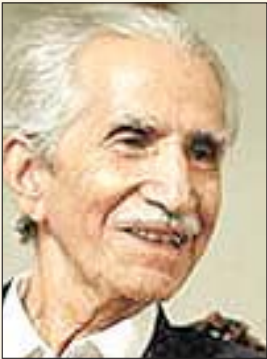
غزاله ناطقیان

جدول شرح در متن

بسیار بلند	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
حاکم	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
ارژن	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
س	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
تب نوبه	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
سحر	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
چیره	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
کام	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
جوانمرد	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
برق زننده	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
فک	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
تریم چهارپا	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
چین و چروک پوست	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان
کرد	زبان دوران اشکانیان	نه سرد نه گرم رسته جانوران	عدد تنفسی	پندار و رویا	مقصود کلام	خم پارچه	معصیت	پاسخ منفی مؤدیان تأبستانی	شاه فرانسوی	شریکان



خیام نیشابوری
به روایت دکتر دینانی
صفحه ۳



سیر و سلوک در
اشارات عارفانه عطار
صفحه ۲

۸۹

ضمیمه ادبی فرهنگی روزنامه اطلاعات
ویژه فرهنگ، هنر و ادبیات

سه شنبه ۷ اردیبهشت ۱۳۸۹
شماره ۲۴۷۳۵

مرگ رسانه‌های نوشتاری نزدیک نیست

■ ایراندخت صادقی‌وند



*** تلویزیون، اینترنت و رسانه‌های صوتی و تصویری نتوانسته‌اند در اروپا و به خصوص آلمان، مطبوعات را از ستاره اول بودن به مقام‌های پایین‌تر سوق دهند: زیرا مطبوعات مورد علاقه مردم از جمله مجلات جوانان، خانواده و جغرافیایی میلیون‌ها نسخه در جهان فروش دارند!**

سیاسی و علمی‌آنان را بالا ببرند.

هدیه دادن برای فروش بیشتر!

در سال‌های اخیر در اروپا رسم شده که مطبوعات، همراه با روزنامه و به خصوص بسیاری از مجلات در بسیاری از شماره‌های خود جایزه و کادو می‌دهند. مثلاً روزنامه‌های بزرگ آلمان و انگلیس و آمریکا اکثراً کتابچه و مجله هفتگی هدیه می‌دهند. در اسپانیا نیز «آلموندو» و «آل پائیس» (ELPAÍS) و دیگر روزنامه‌های مهم، ساعت و رادیو و عینک هدیه می‌دهند یا به قیمت پایین به مشتری می‌فروشند.

مجلات جوانان آلمان و اسپانیا هر هفته جایزه و کادو دارند. مجلات جوانان و خانواده آلمان و اسپانیا معمولاً هر هفته کادو دارند. هدایایی مثل: گوشواره، گردنبند، کیف و

همه ساله بهترین خبرنگار، نویسنده، ناشر و عکاس سال توسط انجمن و کانون خبرنگاران انتخاب می‌شود. خبرنگاران ممتاز توسط خود نهادهای خبری انتخاب می‌شوند، نه این که مانند ایران باید آثارشان را خودشان بفرستند! در آمریکا هم جایزه پولیتزر مطبوعات وجود دارد که همه ساله به خبرنگاران و نویسندگان برجسته سال هدیه می‌شود. همچنین یک جایزه بزرگ مطبوعاتی توسط بنیان‌گذار مجله «اشترن» آلمان وضع شده است. همه ساله در آلمان، خبرنگار و عکاس و نویسنده برجسته سال انتخاب می‌شود که گاهی این افراد اهل کشورهای اروپایی یا آمریکایی و برخی هم از فعالان رسانه‌ای خود آلمان هستند. اما در هیأت ژوری حتماً اهالی رسانه‌ای کشورهای انگلیس و فرانسه و آمریکا نیز حضور دارند. این جایزه، یک مجسمه برنزی با ارزش است که تصویر بنیان‌گذار مجله «استرن» به نام هنری نانتس (Henry Na-nenc) بر روی آن حک شده است و به روزنامه‌نگار برجسته سال هدیه می‌شود. در مراسم بزرگداشت خبرنگاران و اهالی سال چند تن از وزرا و سیاستمداران برجسته و اهالی پیشکسوت مطبوعات هم شرکت می‌کنند. در آلمان، رسانه‌های مهمی در حدود ۷۰ سال است که منتشر شده و شهرت جهانی دارند؛ از جمله مجلات اشپیگل و فوکوس که مجله فوکوس ادیش انگلیسی هم دارد و همانند نیوزویک و مجله تایم آمریکا از شهرت جهانی و ارزش خبری درجه یک برخوردار است و تنها رسانه‌های آمریکایی می‌توانند با رسانه‌های غنی آلمانی رقابت کنند. علاوه بر زیادی تیراژ، دولت آلمان توجه و بودجه زیادی برای توسعه و حفظ نشریات نوشتاری صرف می‌کند.

*** منابع مجلات:**

- ۱-آل پائیس
- ۲-آل موندو
- ۳-اشترن آلمان ۲۰۰۹
- ۴-راگات جوانان چاپ آلمان
- ۵-فرندین، چاپ آلمان
- ۶-فوکوس
- ۷-اشپیگل ۲۰۱۰

■ خشت اول

در آستانه هفادمین سال تأسیس رادیو در ایران

موسیقی و رادیو

محمدرضا ممتاز واحد

پس از تأسیس دارالفنون و شکل‌گیری شعبه موزیک نظام - که بعدها به مدرسه موزیک تغییر نام یافت - و با ورود مدرسان اروپایی به ایران و آشنایی شاگردان آن مدرسه با نت و تئوری موسیقی (و همچنین ورود ساز و آلات موسیقی اروپایی به ایران)، تغییراتی در فضای حاکم بر موسیقی کشور رقم خورد.

ظهور شخصیت کلنل علی نقی و وزیری و خدمات و ابداعات و ابتکارات وی، وقوع جنگ جهانی دوم و اشغال ایران توسط متفقین که به شکل‌گیری نخستین بارقه‌های موسیقی «مردم پسند» (Popular) انجامید و تمام رویدادهای پس از آن در موسیقی کشور، فرصتی را می‌طلبید که این پتانسیل نهفته را به پویایی و جنبش بدل سازد و «رادیو» این شرایط را فراهم آورد.

«موسیقی در رادیو»؛ چهار دهه اول تأسیس

با مطالعه و تحقیق در تاریخ تأسیس رادیو و شکل‌گیری برنامه‌های رادیویی در ایران، «برنامه‌های رادیو تهران» (که در سال ۱۳۴۲ به «رادیو سراسری ایران» تغییر نام یافت) در ابتدا فقط ساعت در روز بود که اخبار، گفتار، موسیقی اروپایی و موسیقی ایرانی را شامل می‌شد. پس می‌بینیم که در همان اوان تأسیس این رسانه، موسیقی نیمی از برنامه‌های آن را دربرداشته است.

با تشکیل کمیسیون موسیقی (که بخشی از سازمان پرورش افکار بود) و همکاری آن با اداره موسیقی کشور، بخش موسیقی اروپایی رادیو باارکستری مرکب از استادان کشور چک اسلواک و هنرآموزان هنرستان عالی موسیقی تشکیل شد که هفته‌ای چند شب، قطعاتی از موسیقی کلاسیک غربی را از رادیو به صورت زنده اجرا و پخش می‌کردند.

موسیقی ایرانی در سال اول تأسیس رادیو (که با آخرین سال



حکومت رضا شاه مقارن بود) کم‌رونق و مدت برنامه‌ها بیش کوتاه بود. پس از شهریور ۱۳۲۰ و با تغییر سیاست‌های دولت در زمینه موسیقی، غلامحسین مین باشیان

از اداره موسیقی کشور برکنار و علی نقی وزیری به جای وی منصوب شد و موسیقی ایرانی در رادیو رونق بیشتری گرفت. از آن پس رادیو میزبان قدوم هنرمندان بزرگی چون علی نقی وزیری، سیدجواد بدیع‌زاده، روح‌الله خالقی، ابوالحسن صبا، مرتضی‌نسی‌داود، حبیب‌سماعی، قمرالملوک وزیری و... قرار گرفت. شکل‌گیری ارکسترهای مختلف موسیقی ایرانی با تشکیل ارکستر نوین (با شرکت تعدادی از هنرآموزان مدرسه عالی موسیقی به سرپرستی علی نقی وزیری به سال ۱۳۲۰) و پس از آن (در حدود سه سال بعد) تشکیل ارکستر انجمن موسیقی ملی به سرپرستی روح‌الله خالقی (معاون اداره موسیقی کشور)

بقیه در صفحه ۵

► هنر مدرن

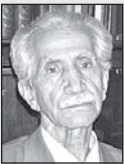
◀ هنر معماری





داستان

شیخ صنعان (۲)



نوشته: استاد محمود شاه‌رخی

هر چه بودش سر به سر نابد شد
ز آتش سودا دلش پر دود شد
عشق دختر کرد غارت جان او
ریخت کفر زلف بر ایمان او
شیخ ایمان داد و ترسایی گزید
عاقبت بفر وخت و رسوایی خرید
عشق بر جان و دل او چیر شد
تا ز دل بی‌زار و از جان سیر شد
گفت چون دین رفت چه جای دل است
عشق ترسازاده کاری مشکل است^۳
عشق دختر ترس‌چنان بر جان پیر دردمند شعله افکند که
خرمن صبر و پایداریش یک سر بسوخت و وجود ناتوانش را
به خاکستر مبدل ساخت پیرانه سر عقل و هوش از کف بداد
و عنان اختیار در کف دلدار ترسانه‌ها. شگفت و اقله‌ای بود
و طرفه حالی، زمهره مریدان و پیروان شیخ در کار و حیران و
سرگردان شدند و از علاج او درمانده و ناتوان، هر چند پندش
دادند سود نبخشید و از آن کوی پا واپس نکشید. آری، عاشق
شیدایی سوخته خرمن را پند کسان آب در غریبان است و
طلب ترک عشق امر محال. آن کس که دلش در فرمان عشق
است، هیچ فرمان نپذیرد و هیچ مو عظت در وی نگیرد. خاصه
آنجا که تیر قضا کار گرفت و امر بودنی تحقق پذیرد. چون
قضا آید کس را از آن گریز نیست که گفته‌اند هر گاه قضا آید
دیده نابینا شود.

چون مریدانش چنان دیدند زار
جمله دانستند کافداست کار
سر به سر در کار او حیران شدند
سرنگون گشتند و سرگردان شدند
پند دادندش بسی، سودش نبود
بودنی چون بود، بهبودش نبود
هر که پندش داد فرمان می‌نبرد
زانکه دردش ره به درمان می‌نبرد
عاشق آشفته فرمان کی برد
درد درمان سوز درمان کی برد^۴

آری، در پرده چرخ، بازی‌های پنهان بسی است و هیچ
آفریده از فرجام کار آگاه نیست. بسا که در یک دم، آلوده‌ای
تبه‌کار به مؤمنی پر هیز کار بدل گردد و در یک لحظه زاهدی
پاکدامن و متقی به فاجری بی‌ایمان مبدل شود، کار به عنایت
است نه مجاهدت اگر آن مهربان بخشنده آبی بر تو عنایت و
توفیق خود را از بنده‌ای باز گیر دگر ملک باشد نامه کردارش
سیاه است و روز گارش تباه.

در این معنی است که آن عارف نکته‌دان گفت الهی اگر همه
عالم را باد گیرد چراغ مقبل کشته نشود و اگر همه جهان را آب
گیرد یاغ مدبر شسته نشود، الهی اگر چه نور در عبادت است اما
کار به عنایت است.

به هر ناچیز چیزی او دهد او
عزیزی را عزیزی او دهد او
مبادا آنکه او کس را کند خوار
که خوار او شدن کاری است دشوار
گرت عزّت دهد و نیاز می‌کن
و گرنه چشم حسرت باز می‌کن
اگر باطن قرین حال گردد
همه ادبارها اقبال گردد^۵
پیمودن این راه راست به عرصه شطرنج ماند. چنان است
که پیاده‌ای با حرکت صحیح به خانه دیگر پیش رود و به واپسین
خانه رسد که اگر بدان دست یابد فرزین شود ناگاه با حرکتی
ناهنجار و اندیشه‌ای خام آن پیاده به مقام اول یعنی خانه نخستین
باز گردد و جمله رنج و کوشش او هدر شود. همچنین بسا کس
که عمری را به تقوی و پرهیز سر آورده و از گناه و معصیت دوری
گزیده چون هنگام آزمون فرا رسد و باد هولناک هوی وزیدن
کند چنان‌حسی در هجوم صرصر از جای برود و در غرقاب
عصیان و گناه هلاک گردد. چاره آن است که در همه حال خود
را به پروردگار متعال سپاریم و به پناه او رویم و از آن عطابخش
خطا پوش عاجزانه طلب کنیم که ما را در کف عنایت و حمایت
خویش از وسوسه ابلیس و نفس بدفرمای حراست فرماید،
هر چند وصال را به کوشش ندهند اما تا آنجا که میسر است باید
کوشید و کلید فتوح و گشایش نیاز است که آن بزرگ گفت:
نیاز مند را رد نیست و در پس دیوار نیز مکر نیست و دوست را
چونان نیاز و سیلانی نه.

منم که دیده به دیدار دوست کردم باز
چه شکر گویمت ای کار ساز بنده نواز
نیازمند بلاگورخ از غبار مشوی
که کیمیای مراد است خاک کوی نیاز
به یک دو قطره که ایثار کردی ای دیده
بسا که بر رخ دولت کنی کرمه و ناز
ز مشکلات طریقت عنان متاب ای دل
که مرد راه نیندیشد از نشیب و فراز
طهارت ار نه به خون جگر کند عاشق
بقول مفتی عشقش درست نیست نماز^۶

پی نویس: ادامه دارد

- ۱- عطار نیشابوری، منطق‌الطیر
- ۲- عطار نیشابوری، منطق‌الطیر
- ۳- وحشی بافقی، فرهاد و شیرین
- ۴- حافظ، غزلیات

نقد و بررسی تطبیقی شعر سپهری



محمد بقایی ماکان

رامی آورد: «میان پنجره و دیدن، همیشه
فاصله‌ای هست» و سپهری می‌گوید: «نه،
وصل ممکن نیست، همیشه فاصله‌یی هست.»
فروغ گفته است: «در اتاقی که به اندازه یک
تنهایی است» سپهری گفته است: «چمدانی که
به اندازه تنهایی من جاس دارد.» فروغ می‌گوید:
«ترنم دیگر چرخ خیاطی.» سپهری می‌گوید:
«ترنم موزون حزن» (که البته به کاربردن ترنم
برای چرخ خیاطی پر بدک نیست، ولی برای
حزن جای اشکال است. از این بی‌دقتی‌ها
در شعر جدید بسیار دیده می‌شود). فروغ
می‌گوید: «و هم سبز»، سپهری می‌گوید: «حجم
سبز.» فروغ می‌گوید: «همکاری حروف سربی
بیهوده است» سپهری می‌گوید: «حمله‌هنگ
سیاه قلم من به حروف سربی.» فروغ می‌گوید:
«زندگی شاید یک خیابان دراز است که هر
روز زنی با زنبیلی از آن می‌گذرد، زندگی شاید
ریسمانی است که مردی با آن خود را از شاخه
می‌آویزد» و سپهری می‌گوید: «زندگی رسم
خوشایندی است، زندگی حس غربی است
که یک مرغ مهاجر دارد، زندگی یافتن سکه
دهشاهی در جوی خیابان است.» فروغ گفته
است: «من از دیار عروسک‌ها می‌آیم» سپهری
گفته است: «من از مصاحبت آفتاب می‌آیم.»
نیما گفته است «در دیوار به هم ریخته‌شان»،
سپهری گفته است: «در دیوار به هم پیوسته»،
ویژگی اصلی کاریکلماتور این است که به
مفاهیم مجرد و اسامی معناشخص می‌بخشد و
به عبارت دیگر مفاهیم ذهنی را عینی می‌سازد.
این شیوه سورئالیستی که آبشخور آن سبک
هندی است کاملاً در شعر جدید بعد از نیما
قابل ردیابی است و در شعر سپهری نیز بسیار
مشهود است: «تور در آب بیندازیم و بگیریم
طراوت را از آب.» (ص ۲۹۵) جملاتی از این
دست در آثار کاریکلماتور سازان فراوان دیده
می‌شود. بخشی از شعر صدای پای آب کاملاً
تحت تأثیر این شیوه گفتاری است، طوری که
غالب سطرهای آن می‌تواند یک کاریکلماتور
مستقل باشد:

«فقسی بی در دیدم که در آن روشنی پرپر
می‌زد»
«من الاغی دیدم، بُنجه را می‌فهمید»
«اشری دیدم بارش سبد خالی پند و امثال»
«من قطاری دیدم، روشنائی می‌برد»
«من قطاری دیدم فقه می‌برد و چه سنگین می‌رفت.»
«من قطاری دیدم که سیاست می‌برد و چه
خالی می‌رفت»
«بزی از خزر نقشه جغرافی آب می‌خورد»
«نظم در کوچه یونان می‌رفت»
این گونه سخن گفتن در واقع احیاء
سبک هندی به طرز تازه اما غریب و نازل
است که در آثار سپهری به وفور دیده
می‌شود. با نگاهی کلی به شعر سپهری می‌توان
در یافت که دستمایه او در شاعری تنها برگرفته
از شاعران زمان خویش است و بخصوص
تحت تأثیر نیما و فروغ قرار دارد. او گاهی
عین ترکیبات آنان را با اضافه کردن یک صفت
یا یک قید به کار می‌برد: ترکیب «فواره‌های
آرزو» ای اسماعیل شاه‌رودی در شعر او تبدیل
یافت می‌شود:

«نردبان از سر دیوار بلند، صبح را روی
زمین می‌آرد.» (ص ۳۳۶)
«من از حاصل ضرب تردید و کبریت
می‌ترسم» ص ۳۹۶)
«جست زدم روی کوه نقشه جغرافی»
(ص ۴۱۲)
«مشت من ساقه خشک تپش‌ها را
می‌فشرد» (ص ۱۵۲)
به «فواره‌های بلند اقبال» می‌شود،
«صدای پای خود» شاه‌رودی در شعر وی
تبدیل به «صدای پای آب» می‌شود. در شعر
فروغ آمده است که «دلم گرفته است، دلم گرفته
است.» سپهری می‌گوید: «دلم گرفته است، دلم
عجیب گرفته است.» گاهی عین جمله فروغ

قشنگ یعنی چه؟
قشنگ یعنی تعبیر عاشقانه اشکال
و عشق، تنها عشق
تو را به گرمی یک سیب می‌کند مأنوس
و عشق، تنها عشق
مرا به وسعت اندوه زندگی هابرد

مرا ساند به امکان یک پرنده شدن
-و نوشاروی اندوه؟
-صدای خالص اکسیر می‌دهد این نوش
در آخرین سطر شعر «شب تنهایی
خوب» (ص ۳۷۱) نیز بسا مضمونی دلپذیر در
وصف عشق سخن می‌گوید ولی در قالب
تعبیرات و تشبیهاتی که نمی‌توانند مضمون را
به درستی منتقل کنند.

«بهترین چیز رسیدن به نگاهی است که
از حادثه عشق تراست.» شعر جدید پس از نیما
یک یاد و قله را پیمود ولی از پوشش باز ایستاد
و جلوه‌اش چون ششهایی ناقص مستعجل بود.
چندان که در سه دهه اخیر هیچ چهره مطرحی
در این حوزه سر بر نیاورد و از نسل قدیم نیز اثر
در خور توجهی ارائه نشد. سپهری را به رغم
معروفیت شگفت‌انگیزی که یافته، نمی‌توان
در زمره یکی از این قله‌ها به شمار آورد. چرا که
کلامش دارای استواری و سلامت لازم حتی به
اندازه شاعران در جبه دوم بعد از نیما هم نیست.
او معروفیت و جذابیت خود را بیشتر مرهون
ترکیبات، تشبیهات، تصویر سازی، نمادها و
مضامین و اندیشه‌هایی است که خلق کرده.
برخی از توصیفاتش که جنبه قیاسی دارد
بسیار زیباست: «ماهی زنجیری آب است و
من زنجیری رنج.» (ص ۱۸۹)

این زیبایی البته تا زمانی تأثیر کامل
بر ذهن خواننده دارد که نداند یایی نبرد که
«زنجیری آب» و «زنجیری رنج» به معنایی
به کار برده نمی‌شود که در شعر او آمده، زیرا
زنجیری در زبان فارسی به معنای «دیوانه» و

«لایق زنجیر» است.
از دیگر ویژگیهای شعر سپهری نسبت
به شاعران همانند وی این است که اندیشه‌ها
و مضامینی تقریباً اختصاصی دارد. به علاوه
شیوه گفتاری وی به طرز مشخصی است که
باید آن را «سبک سپهری» نامید. چنان‌که اشاره
شد، علاقه‌اش به تجسم بخشیدن مفاهیم
مجرد از دیگر خصوصیات شعر اوست؛ در
شعر «در قیر شب» (ص ۱۱) می‌گوید:

«دست جادویی شب
در به روی من و غم می‌بندد
می‌کنم هر چه تلاش
او به من می‌خندد»
در شعر دیگری با عنوان «نایاب»
(ص ۴۸) می‌گوید:
شب ایستاده است
خیره نگاه او
بر چارچوب پنجره من
با جنبش است پیکر او گرم یک جدال
بسته است نقش بر تن لب‌هایش
تصویر یک سؤال

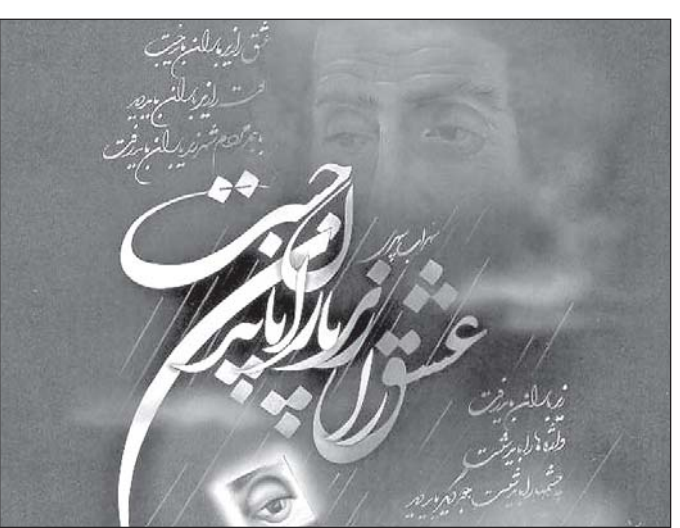
تصور بر نگری سپهری و مؤانستش با رنگ‌ها
در شعر او کاملاً مشهود است. او غالب مفاهیم
ذهنی‌اش را با رنگ توصیف می‌کند یا به عبارت
دیگر همه چیز را رنگی می‌بیند. این خصوصیت
را در دیگر شاعران و نویسندگانی که نقاش
بوده‌اند نیز می‌یابیم. از آن جمله است هرمان هسه
نویسنده معروف آلمانی که زبان رنگ‌ها را در
آثارش بسیار به کار می‌گیرد. سپهری نیز چنین
است: در شعر «مغ‌معا» (ص ۲۰) می‌گوید:

دیر زمانی است روی شاخه این بید
مرغی بنشسته که به رنگ معماست
در شعر «رو به غروب» (ص ۲۷) می‌گوید:
ریخته سرخ غروب
جابه جابر سر سنگ
کوه خاموش است
می‌خروشد رود
مانده در دامی دشت
خرمنی رنگ کبود
...

ادب و هنر

بخش دوم

تیرگی می‌آید
دشت می‌گیرد آرام
قصه رنگی روز
می‌رود رو به تمام
در شعر دره خاموش (ص ۴۱) می‌گوید:
در آسمان شفق رنگ
عبورابر سپیدی
او لذت راهم رنگی می‌بیند. در شعر
می‌گوید: «تا به دیوار همین لحظه که در آن
همه چیز رنگ لذت دارد.» (ص ۴۶) به نظر وی
جای خلوت، رنگ کبود دارد: «دیری است
مانده یک جسد سرد، مانده در خلوت کبود
اتاقم» (ص ۴۹) او به خلاف برخی از شاعران
هماندوی که برای مثال چهره عشق را آبی و
صدای خروس را سرخ می‌دانند، در انتساب
رنگ‌ها به اشیاء سنت معمول نقاشان را مراعات
می‌کند، یعنی برکه را فیروزه گون، گل‌ها را
غالباً سفید و مار را اسبیه توصیف می‌کند؛ در
شعر «فرا تر» (ص ۱۶۲) می‌گوید: «با ترس
و شیف‌نگی در برکه فیروز گون، گل‌های سپید
می‌کنی و هر آن به مار سیاهی می‌نگری...»
سپهری در دفترهای شعر خود تشبیهات
زیبا کم ندارد. مانند: خنجر خار (به خشم از
پس هر سنگ کشیده خنجر خاری) ص، ۴۳
تشبیه راه به مار (چو مار روی تن کوه می‌خزد
راهی) ص ۴۲، چشمه ادراک (یا که می‌شوئی
کنار چشمه ادراک بال و پر) ص ۷۰
شاخه‌های شوق و تور سبزه‌ها (در کجا
هستی نهان ای مرغ! زیر تور سبزه‌های تر، یا
درون شاخه‌های شوق؟) ص ۷۰، در شعر



پاداش (ص ۹۷) علاوه بر به کار گرفتن رنگ‌ها،
تشبیهات تازه و جالبی نیز به کار برده، مانند:
گیاه تلخ افسونی!
شوکران بنفش خورشید را
در جام سپید بیابانها، لحظه لحظه نوشیدم
...
غبار نیلی شبهارا هم می‌گرفت
و غریو ریگ روان خواب می‌ربود
برخی از تشبیهات او بسیار منحصر به
فرد و در اوج زیبایی هستند، مانند «کوفی
خشک تیغال‌ها» (ص ۴۵۱)، «ریگستان
سکوت» (ص ۱۵۵) «نسی زار همه‌هم» (ص
۱۷۳) و «چراگاه نصیحت» (ص ۲۷۸) این
ظرافت طبع در برخی موارد بسیار محسوس
و تحسین برانگیز می‌شود. در صدای پای
آب شاهد نبرد است که میان نور و روزنه
در می‌گیرد: «جنگ یک روز نه با خواهش نور»
(ص ۲۸۳) این جنگ یا بهتر است بگوییم این
تضاد را او در چیزهایی می‌بیند که برای اذهان
معمولی غیر عادی نمی‌نمایند:
جنگ یک پله با پای بلند خورشید
جنگ تنهایی با یک آواز
جنگ زیبای کلابی‌ها با خالی یک زنبیل
جنگ خونین آثار و دندنان
جنگ طوطی و فصاحت با هم
جنگ پیشانی با سردی مهر
حمله کاشی مسجد به سجود
حمله باد به معراج حباب صابون
سپهری همانند اهل اشراق ذهنش
معطوف به نور است، چندان که می‌شود با
تامل در مجموع واژگان وابسته به آن مانند:
درخشش، درخشیدن، نورانی، نوربخش،
آفتاب و مانند اینها به دیدگاهی کاملاً اشراقی
دست یافت که بی‌گمان تحت تأثیر ذهنیت
عارفانه اوست.

پی نویس: ادامه دارد
۱- قیاس کنید با این بیت اقبال:
سوز و گداز زندگی لذت جستجوی تو
راه چو مار می‌کزد گز نروم به سوی تو
۲- راهم: راه مرا



خیام نیشابوری

به روایت

دکتر دینانی

✽ **کریم فیضی ۲۲**

✽ **جنس هم که واقعیت عینی ندارد.**

همین طور است. یا مقولات که متباین بالذات هستند. ارسطو به ده مقوله قائل است و کانت به دوازده مقوله. مقولات بالذات تباین دارند، مثل «کم» و «کیف». کمیت و کیفیت، دو مقوله‌اند که هیچ قدر مشترکی ندارند. اساساً کمیت به حسب ذات با کیفیت تباین دارد؛ کمیت قابل اندازه‌گیری است، ولی کیفیت رانمی‌توان اندازه گرفت.

✽ **بله، کیفیت قابل توزین نیست مگر اینکه تبدیل به کمیت شود.**

این کاری است که علم امروز انجام می‌دهد. علم، امروزه این کار را می‌کند. بله، این را قبول دارم ولی کیفیت قابل اندازه‌گیری نیست. خوشحالی و بدحالی را چگونه می‌توان اندازه گرفت؟ مگر اینکه همان گونه که شما اشاره کردید، تبدیل به کمیت بشود. بله، وقتی می‌خواهند کیفیت را اندازه‌گیری کنند، آن را به کمیت تبدیل می‌کنند. اصلاً کار علم امروز همین است. کمیت‌ها دقیقاً قابل اندازه‌گیری است، برخلاف کیفیت که عرض کردم تبدیل می‌کنند. غلبه کمیت بر کیفیت که در این دوره گفته می‌شود، همین است.

✽ **اجازه بدهید به متن سخن شما برگردیم که بحث مقولات را طرح کردید.**

«کیف» و «کم» هیچ رابطه‌ای ندارند. همچنین است مقوله نسبت و مقوله اضافه و مقوله جوهر با عرض. جوهر و عرض، در وجود باهم هستند و ممکن است در وجود اتصال داشته باشند ولی به لحاظ ماهیت باهم تباین دارند. شما هر اندازه از کم برای کیف بگویید و وصف کنید، اگر کیف زبانی می‌داشت، جواب می‌داد که من نمی‌دانم چه می‌گویید!

همچنین، اگر از کمیت برای کیفیت صحبت کنیم، اصلاً گویی برای شنیدن ندارد و نمی‌فهمد. اینها کثرات واقعی هستند که کثرت در آنها وجود ندارد. مثالش هم مقولات است، پانواع. اما وقتی از مراتب صحبت می‌کنیم، ضمن اینکه کثرتی و وجود دارد و مراتب باهم فرق دارند، ولی از یک حقیقتند، مثل نور. نور دارای مراتب است. نور زیر سقف بانور اینجا که فضای باز است، فرق دارد. اینجا روشن تر است. هر اندازه به طرف خورشید برویم، روشن تر است، ولی حقیقت نور یک چیز بیش نیست. این اختلاف در مظاهر است. بنابراین، وقتی شما می‌گویید وجود علیه وجود می‌شورد، در وجود ضمن اینکه کثرت هست، این کثرتی است که به وحدت وجود لطمه وارد نمی‌کند. این مطلب بسیار مهم است.

✽ **در اینکه وجود وحدت حقه دارد و در عین حال ذات مراتب تشکیک است، شک نیست...**

وجود یک چیز بیشتر نیست، ولی قبول می‌کنم که مراتب دارد. این تباین هایی که هست و ما می‌بینیم، به ماهیات برمی‌گردد. اگر ماهیت در عالم نبود، کثرت، کثرت مرتبه‌ای بود که اصلاً کثرت نیست. اختلاف از ناحیه ماهیت است. بنابراین، اینکه یک مرتبه از هستی و وجود، بر مرتبه دیگر آن بشورد، به گمان من معنای دقیقی ندارد، مگر اینکه مقصود شما عبور کردن باشد.

✽ **اینکه مرتبه بالا مرتبه پایین و پایین تر را فرامی‌گیرد، مورد قبول شما نیست؟**

چرا؟ این متفق علیه است: چون که صد آمد، نودهم پیش ماست. بله که چنین است. یک نور پنجاه شمعی، در جنب نور صد شمعی مندک است. وقتی که در شب شمعی روشن باشد و بسوزد، باطلوع خورشید آن شمع بی اثر می‌شود. البته بی اثر که نمی‌شود، ما اثر آن را نمی‌بینیم. مندک می‌شود؛ یعنی در نور قوی تر فانی می‌شود. از این رو، شوریدن بر هستی مقداری دقیق است.

بله. مرتبه‌ای، بر مرتبه‌ای دیگر پیشی می‌گیرد، مگر اینکه یک هستی متوهم باشد. به عنوان مثال، می‌توانم بگویم هستی که زکریای رازی از آن سخن می‌گوید، و همی است. درکی که اواز هستی دارد، به خصوص باقولش به قدمای خمسه، و همی است و شرک آلود. او می‌تواند بشورد، ولی بر و هم خودش. انسان تصویری از هستی دارد که گاهی می‌تواند بر تصور خودش شورش کند. این امکان‌پذیر است، اما نوع هستی شمس تبریزی و نوع خیام، مقداری با محمدبن زکریای رازی فرق دارد، به خصوص شمس تبریزی که یک عارف است و اهل حضور، شمس، شورش ندارد. شوریدگی او در خودش است.

✽ **نکته در همین جاست که در او شوریدگی وجود دارد.**

این شوریدن علیه هستی نیست، بلکه علیه انانیت است. ممکن است شورش علیه خودپرستی باشد. من در شمس تبریزی، شورش علیه هستی نمی‌بینم.

شما می‌دانید که شمس خاص است و با عارفای دیگر فرق‌ها دارد. عرفا هر کدام به گونه‌ای سلوک می‌کنند و هر کدام سیر و سلوکی دارند. سیر و سلوک شمس خوشحاله است و با وجد و خوشحالی بسیار همراه است. مولانا هم، چنین است: عارفی است خوشحال و اهل بسط. در مولانا قبض کم است. در خود شمس قبض کمتر دیده می‌شود. او اهل بسط بود و خوشحال و اهل انبساط. بنابراین، من نمی‌توانم در خصوص مولانا شورش علیه هستی را تعبیر کنم. فوران هست و مطالب مرتب از او سرازیر می‌شود و بیرون می‌ریزد ولی علیه هستی نمی‌شورد. شمس مظهر است. خورشیدی است که نور می‌تابد. مظهر هستی است. مظهر علیه مظهر شورش ندارد. مظهر، مظهر را نشان می‌دهد؛ یعنی تجلیگاه مظهر است. بنابراین، شمس و مولانا با زکریای رازی تفاوت بنیادی دارند. زکریا فیلسوف است؛ فیلسوفی تاریک‌اندیش. کاملاً غرب‌زده است. تحت تأثیر فلسفه‌های سُرّیانی و یونانی است. به هر حال، فیلسوف است.

ادامه دارد

از هر دل غمدیده برون گشته دو صد آه

باشد که از این جمله یکی کار گر آید

در کوی خسان خشک شود چشمه فیاض

هر تشنه از این مر حله با چشم تر آید

دل‌داده صفت سوخته‌ایم از غم هجران

تا دلبر آزادی ما کی ز در آید

عمری به چمنزار دل این تخم فشانديم

تا شاخه اقبال وطن کی به بر آید

داد از ستم چرخ که هر روز و مه و سال

سوز دل ما غمزدگان بیشتر آید

چند از پی تخریب توای کشور جمشید

خیل ستم حادثه از بام و در آید

تا کار ز سر چشمه ایمان نخورد آب

هیها ت که شیرین ثمری زین شجر آید

این آتش عشق است که در قلب «برومند»

هر دم ز غم وضع وطن شعله و رآید

آبان‌ماه ۱۳۲۱

سوزدل

سخت‌نالیسم ز سوز دل و فریاد کنیم

هر گه از وضع پریشان وطن ی‌یاد کنیم

تا شد آماج‌گه تیر جفا شهیر ما

هر شب آه سحری همره صیاد کنیم

ساختن باغم جانکاه اسارت ننگ است

پس بگوئشیم و دل از بند غم آزاد کنیم

ما که داریم غم بی‌سروسامانی خویش

دل خود را به چه امید، دگر شاد کنیم؟

نوبه نو چند زندانی و سهل انگاری

مشکلی تازه تر از بهر خود ایجاد کنیم

تا کی از تیشه جهل و حسد و کین و نفاق

دشمنان را پی تخریب خود امداد کنیم؟

وای بر ما که همی بین خود این آتش جنگ

شعله‌ور بهر هوای دل اضداد کنیم

تا بدین شیوه دو صد شهر ن‌سازیم خراب

توانیم یکی دهکده آباد کنیم

نسل آینده تبه گشت و رخ بخت، سیاه

دل ما خوش که همی فخر به اجداد کنیم

باید از بهر برافراشتن پرچم داد

عزم و همت، طلب از کاوه حداد کنیم

بهر نابودی ما هر که کشد تیغ عناد

کار او یکسره با دشنة پولاد کنیم

کی رسد گاه عمارت که یکی کاخ بلند

جای این کلبه طوفان زده بنیاد کنیم

آسمان گر ندهد داد «برومند» به مهر

همه جا از ستم چرخ برین داد کنیم!

اصفهان، مرداد ۱۳۲۳

نیروی جوان

اگر آن یار جفا پیشه زدر باز آید

در مقصود به روی من و دل باز آید

چه شکایت کند از طالع فر خنده خویش

آن که با چون توهمی همسر و دمساز آید

به سرور دو جهان ختم نشود دفتر عشق

اگرش پاکی اخلاق سر آغاز آید

هوس اندر حرم عشق کجا باید راه؟

سحر کی در خور هم چشمی اعجاز آید

هر که آزادی از سرو گلستان آموخت

همچنان در چمن دهر، سرافراز آید

رانده از درگه دل شدد ز ره دیده سر شک

خواست در بین دل و دیده چو غماز آید

مرغ جان در قفس خاکی تن گشته اسیر

ای خوش آن دم که ازین دام به پرواز آید

گل چورفت از چمن و عمر بهار آخر گشت

دگر از بلبل شوریده چه آواز آید؟

کی برد لذت آزادیگی و قفر همای؟

مرغک دون که به صد دام از رسن آز آید

نیروی جسم جوان و نظر صائب پیر

سخت‌ها سست کند چون به هم انباز آید

بلبل طبع «برومند» به گلزار جمال

در غم عشق گلی قافیه پرداز آید

اصفهان، خرداد ۱۳۲۳

مرغ خوشنوا

دل شادمان گشت ز دشت و دمن مرا

کامد جهان به چشم، جو بیت‌الحزن مرا

آن آتشی که عشق تو افکند در دلم

افسرد و کاست، شعله زان، روح و تن مرا

من مرغ خوشنوایم و برطرف لاله زار

ناید پسند، صحبت زاغ و زغن مرا

گوید بیام‌ن و تو بنالیم پیش هم

گل‌بانگ عندهلیب ز طرف چمن مرا

هر چند جز فساد نیاموزد این محیط

خوشت ز صدق و پاکدلی نیست فن مرا

برق جفا که سوخت به قهر آشیان مرغ

انداخت بی‌درنگ به ی‌اد وطن مرا

دیدار حال زار و اسفناک ملک جم

از فسط غم در ی‌د به تن پیرهن مرا

گر آب دیده‌ام نشاند شرار غم

خواهد گداخت آتش رنج و مَحَن مرا

هر چند من ستوده به خوی خوشم ولی

نشاخت در زمانه کسی همچو من مرا

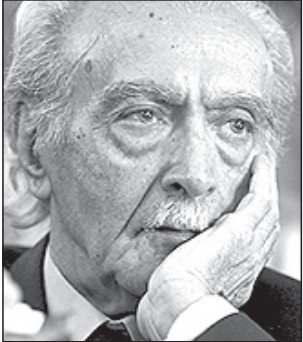
ای آفرین به طبع «برومند» کاین چنین

مست‌طرب نمود ز لطف سخن مرا

تهران –دنبال نهر کرج ۱۳۲۳

پی‌نوین:

۱. این حماسه‌سرایی‌ها ناظر به مبارزات سیاسی است.



تهران می‌فرستادم که در آنها درج می‌شد و واکنش آن در میان مردم مرا به پیگیری نسبت به این کار برمی‌انگیخت و مایه تخفیف آلام درونی‌ام می‌گشت. این شعرها و پاره‌ای از متون نثر که در آن زمان نوشته بودم در کتابی به نام «ناله‌های وطن» در اصفهان به سال ۱۳۲۴ چاپ شد و در روزنامه‌ها بازتاب شوق انگیزی برای من به بار آورد. اینک گزیده‌ای از آن اشعار در این کتاب به نظر خوانندگان محترم می‌رسد که یادگار نخستین دوران سخنوری سیاسی نگارنده است و البته با آثار کنونی من در خور مقایسه نیست و برایم شوق و روزگوارانی ایجاد نمی‌کند، اما پادمان خوبی است از اوضاع آن روزگار محنت‌خیز. ناگفته نماند که در آن سالها با نام خانوادگی خود شعرم را به پایان می‌بردم، اما بعد چون چند تن از جمله یکی از خویشاوندانم، به نام عبدالعلی برومند در تهران و اصفهان می‌زیستند، من برای رفع اشتباه در اشتراک نام، تخلص «ادیب» را که با نام خانوادگی قابل تلیق بود بر گزیدم و از آن پس به ادیب برومند شهرت یافتم.

دومین بخش این کتاب «اپرت ایران پر آشوب» است که در سال ۱۳۲۶ نگارش یافت و در زمستان آن سال به پایمردی هنرپیشه مهین پرست روانشاد «ناصر فرهمند» در سالن تئاتر اصفهان به صحنه آمد در حالی که در اصفهان حکومت نظامی برقرار بود؛ اما چون فرماندار نظامی مرحوم «سرهنگ علی اکبر نامور» به حکم دلبستگی‌های میهنی بانگارنده دوست بود از نمایش این اپرت با وجود تندی مطالب پیشگیری نکرد. خدایش بیامرزاد.

در آن سال اوضاع اجتماعی اصفهان از نظر اخلاقی و اجتماعی و اختلافات طبقاتی و کشمکش میان حزب توده و دیگر سازمان‌های مخالف او و نیز کم‌آبی زاینده‌رود و عدم نظافت شهر و فقر و نابسامانی موجبات افسردگی انسان را فراهم می‌کرد و به‌طور کلی اوضاع کشور هم در جنوب و شمال و مرکز، آشفتنگی‌های فراوان داشت و هیأت حاکمه فاسد چاره‌گر آنها نبود. اینها همه مرا به نوشتن اپرت ایران پر آشوب

برانگیخت که مدت پانزده شب روی صحنه بود و شور و غوغایی در شهر به ظهور رسانده، بسیار مورد توجه مردم و افکار عمومی قرار گرفت. آهنگ‌های این اپرت را آهنگساز چیره‌دست و توانا زنده‌یاد «عبدالحسین برازنده» ساخته بود و شعر آهنگ‌ها را خودم سروده بودم. این آهنگ‌ها در این اپرت بسیار هیجان‌انگیز بود و اجراکنندگانش اکثر خوش صدا بودند به ویژه آقای «کیان ارشی» که رل این جانب را اجرا می‌کرد از خوانندگان خوب اصفهان بود.

امید است این یادگار نخستین روزهای نوجوانی و جوانی نگارنده بتواند اوضاع آن زمان را چنان‌که باید در نظر خوانندگان گرامی مجسم سازد و مایه عبرت جوانانی گردد که نسبت به اوضاع و احوال تاریخی ایران از هشتاد سال پیش تا امروز کم‌اطلاعتند.

کتاب حاضر توسط انتشارات مدیسه چاپ و روانه بازار نشر شده است. در ادامه، به چیدن چند گل از این گلستان معنا و باصفا، مشام اهل ادب را عطر آگین می‌کنیم:

وصف حال شاعرانه

بعد من عکس زمن مانند و زیبا اُترم

پس عجب نیست گریان هر دو گرامی شرم

عکس من آینه عشق و جوانی است مرا

اُترم نیز نشانی زدل پر شرم

منم آن شاعر قادر که به دیوان غزل

شعر من هست نماینده فضل و هنرم

منم آن عاشق شوریده که در راه وصال

نیست اندیشه ز پیشامد و باک از خطر

ز آشیان بر نَکَم این دل آکنده به مهر

گر چه صیاد سستمگر شکند بال و پرم

ای وطن گر چه دراز است شب رنج و فراق

سایه عشق تو کوتاه‌نگردد ز سرم

چه غم از حمله دشمن به میدان نبرد

عزم من هست سلاح من و ایمان سپرم

دعوی شیردلی گر کنم اغراق مگیر

زان که در معر که بر شیر زیان حمله‌ورم

چه غم از وسوسه نفس بداندیش مرا

که به خوی خوش و رفتار نکو مشتهرم

درب‌ر من گهر و سیم ندارد مقدار

زانکه چون لعل، گر انما یه و والا گهرم

نزد من شیوه دشمن همه رو به بازی است

که من اندر صف مردان زمان شیر نرم

منم آن تازه درخت چمن ذوق و کمال

که «برومندم» و جاوید بماند ثمرم

فرقت احباب

ای کاش شب فرقت احباب سر آید

خورشید وصال از چه مشرق به در آید

از جیب افق کاش دمد صبح سعادت

وین شام سیه‌روزی ما را سحر آید

غم نیست گر افروخت به دل آتش اندوه

آب از مژگان در پی دفع شرر آید

ادیب برومند

ای وطن تا به نوای دل خود گوش کنیم
توانیم که مهر تو فراموش کنیم
ما ز کانون دل گرم و شرار افکن خویش
شعله عشق محال است که خاموش کنیم
ما همان زادهٔ کیخسرو والا گهریم
که ز دشمن طلب خون سیاوش کنیم
همه از بهر فداکاری در راه وطن
ترک اندیشه و فکر و خرد و هوش کنیم
«ادیب برومند»

قصیده پرداز توانا، استاد ادیب برومند در سال ۱۳۰۰ در شهر گز بر خوار از بخش شمالی اصفهان به دنیا آمد. تحصیلاتش در ادبیات، حقوق و حرفه‌اش و کالت دادگستری است که سالهاست بیشتر به تحقیقات و کارهای ادبی می‌پردازد.

از آثار شعری او کتاب‌های: ناله‌های وطن، سرود رهایی، پیام آزادی، گل‌های موسمی، راز پرواز، درد آشنا، حاصل هستی و مثنوی اصفهان منتشر شده است.

این کتاب‌ها شامل قصیده‌ها، غزل‌ها، مثنوی‌ها و انواع دیگر شعر است. کتاب حاضر نامش «روزگار دژم» است که در بردارندهٔ چند شعر برگزیده از کتاب «ناله‌های وطن» است، به اضافه «اپرت ایران پر آشوب» که جنبهٔ نمایشی دارد و حاصل تلخی سال‌های اشغال ایران به وسیله روس و انگلیس و آمریکا است. اشعار این کتاب در سال‌های بین ۱۷ تا ۲۰ سالگی سروده شده است.

✽ در پیشگفتار شاعر بر «روزگار دژم» چنین می‌خوانیم:

«این کتاب که به پیشگاه هم‌میهنان گرامی تقدیم می‌شود، گزیده اشعاری از کتاب «ناله‌های وطن» است که همزمان با اشغال ایران به وسیله متفقین «انگلیس و آمریکا و روسیه شوروی» یعنی از سال ۱۳۲۱ تا ۱۳۲۳ سروده شده و یادگار شعرسرای این بنده از ۱۷ تا ۲۰ سالگی

است که از اصفهان (به سال ۱۳۲۱) به تهران آمده، در دانشکده حقوق و علوم سیاسی و اقتصادی تحصیل می‌کردم. در آن هنگام ایران در اشغال متفقین بود و در کوی و برزن سربازان متفقین دیده می‌شدند که به ایفای مأموریت‌های خود سرگرم بودند و دیدار آن‌ها همچون خاری در چشم دل ایرانی می‌خلید. این ناراحتی روحی به ویژه در جوانانی که هنگام پادشاهی رضاشاه پیوسته شنوای تبلیغات پر سر و صدای سازمان پرورش افکار و غیره حاکی از توانایی و نیرومندی دولت شاهنشاهی ایران و پیشرفت‌های کشور بودند بیشتر اثر داشت و خشم عمومی را از آن جهت برمی‌انگیخت که باین وضع خفت‌بار و ننگین که از حضور نیروی بیگانه در کشور دیده می‌شود آن سخنرانی‌ها و تبلیغات توخالی چه بود و چرا باید با سیاست‌های خودکامانه و غیر مدبرانه به گونه‌ای عمل شود که عواطف و احساسات عمومی به مستخره پیوند؟

باری آن روزها، روزهای بسیار ناگواری بود که تحملش برای هر ایرانی اصیل و وطنخواه، بسی گران می‌آمد خاصه استماع اخبار جنگ مو حش جهانی و کشته شدن صدها هزار نفر سرباز و شهروند در جنگ‌ها و نیز تنگناهای بزرگی که در اثر اشغال کشور از جهت کمبود خواربار و نبودن وسایل آمد و رفت و عدم امنیت و آسایش پدید آمده بود بسی خفت‌بار می‌نمود، مثلاً نانی که در تهران پخت و پز می‌شد قابل خوردن نبود، و سایل جابه‌جاشدن در اختیار متفقین قرار گرفته کمتر در شهر وجود داشت. بیشتر در شبکه‌های تک‌اسبهٔ از کار افتاده، مردم را از جایی به جایی می‌رساند؛ پس از ساعتی اگر یک اتوبوس در ایستگاه خود توقف می‌کرد دست کم پنجاه نفر برای سوار شدن به آن هجوم می‌آوردند و هر کسی زورمندتر بود موفق به سوار شدن می‌شد. در داخل اتوبوس هم جمعیت فشرده‌ای ایستاده و نشسته قرار داشتند. افزون بر این بیماری و آگیر و خطرناک تیفوس به وسیله خانم‌های لهستانی به ار مغان آورده شده بود و جماعتی را هر هفته به دیار نیستی می‌فرستاد. در ایلات و عشایر هم یاغیگری تجدید شده حکومت مرکزی را به ضعف و زبونی افکنده بود به گونه‌ای که تسلط چندانی بر امور کشور نداشت.

در آن هنگام که طبع شاعرانه و ممارست من در سخن‌سرایی رشد کرده بود، اوضاع یاد شده مرا به سرودن اشعار میهنی و سیاسی برمی‌انگیخت و بیشتر اوقات با نوشتن مقالات و سرودن شعر آشفتنگی‌های روحی خود را تسکین می‌دادم و جوش و خروش‌های احساسی خویش را مهار می‌کردم.

چیزی که در آن روزگار موجب تخفیف ناآرامی‌های عمومی به شمار می‌رفت، رخت بر بستن دیکتاتوری و بازگشت آزادی به کشور بود که بی‌آمد اشغال ایران و استعفای رضاشاه به شمار می‌رفت.

در آن روزها برای ما جوانان عصر که دوران دیکتاتوری رضاشاه را دیده بودیم درک آزادی و مزایای آن به خوبی نمایان بود و با همه گرفتاری‌های زاینده از اشغال ایران محیط آزادی برای گفتن و نوشتن امید و نشاط روحی و ویژه‌ای در ما پدید آورده بود که غنیمتی پر ارزش و گرانبها به شمار می‌رفت و بار سنگین آشفتنگی و خشم ناشی از ورود بیگانگان را به کشور تا حدی تخفیف می‌داد.

من اشعار ضداستعماری و ضد دیکتاتوری و مقالات میهنی و انتقادی را که در آن هنگام می‌سرودم به روزنامه‌های اصفهان و

دوباره شناسی افکار و اشعار «سیمرغ خراسان»، حکیم ناصر خسرو قبادیانی



دکتر نورالدین قاضی

رویدن در سنگ

۲

در راه بازگشت از این سفر، ناصر خسرو، در اقامت اجباری چهار ماهه در شهر «فلج» در دل صحاری خشک و سوزان عربستان، «به حالتی که از آن صعب تر نباشد» یک روز بر دیوار مسجد، شاخ و برگ ترسیم کرده و بیتی به عربی می نویسد و بادیه نشینان «دزد و مُفسد و جاهل» را خوش می آید و نقاشی محراب مسجد را به او پیشنهاد می کنند و او پس از انجام آن، صدمن خرمای مرغوب (میدون) گرفته که فریادرس او می گردد و نیز در یمگان، حمامی می سازد و از هنر نقاشی خویش، آنچنان سقف و دیوارش را می آراید که صد سال پس از آن، سیاح معروف زکریای قزوینی در آثار البلاد و اخبار العباد، آن را به خوبی توصیف کرده است، آیا ناصر خسرو را، «شاعر نقاش» بدانیم؟

این ادیب بزرگ، در سر تاسر زندگانی پر ماجرای خویش، با حاکمان و فقیهان و عالمان در بسازی و با تقلید کورکورانه، مبارزهای سخت و نفسگیر و پیوسته کرده است؛ به طوری که به اذن و فتوا و تشحیذ آنان، «عام نادان» خانه و کاشانه اش را به آتش می کشند و خانواده اش را می آزارند و در به در می سازند و شاعر را به تبعید و آوارگی در یمگان؛ وادار می کنند و او در خطاب به این «مردم غوغا» گفته است:

گمراه گشته ای ز پس رهبران کور
گم نیست راه راست و لیکن تو خود گمی...
بد را ز نیک باز ندانی همی، از آنک
جستی به جهل خویش ز جاهل، معلمی
دست خدای گیر و ازین ژرف چه برای
گر با هزار جور و جفا و مظلومی
(همان، ص ۵۹)

در ادامه انتقادهای کوبنده خویش از این گونه علما و فقها، تأکید می ورزد و خلق را به تدبیر بیشتر دعوت می کند:

راهبر تو چو یکی گمراه است
از تو نخواهد دگری رهبری (همان، ۵۵)
گرد بازار بگرد اینک و احوال ببین
چون تو خود می نگری من نکم قصه دراز
آب جویی و سیقار چو سفالست دهان
حله خواهی تو و شلوار ندارد بزاز
علما را که همی علم فروشند ببین
به ربایش جو عقاب و به حریمی چو گراز
هر یکی همچو نهنگی و زبس جهل و طمع
دهن علم فراز و دهن رشوت باز
گرش پنهانک مهمان کنی از عامه به شب
طبع ساز و طریبی یا پیش و رودنواز
(همان، ص ۱۱۲)

در قصاید دیگر نیز اشاره هایی، جالب توجه در این باب کرده است:

رئیسان و سران دین و دنیا را یکی بنگر
که تا بینی مگر گرگی همی با یاد پیمایی...
کجا باشد محل، آزادگان را در چنین وقتی
که بر هر گاهی و تختی، شه و میرست، مولایی
نبینی برگه شاهی، مگر غدار و بی باکی
نیایی بر سر منبر، مگر زرق و کانایی
(همان ۵۷۸)

(مولی از اضداد است و در اینجا به مفهوم نوکر و خدمتگزار، چنانکه بیهقی در تاریخ ارجمند و ارزشمند خویش، در بیان جنگ عبدالله زبیر و حجاج بن یوسف ثقفی، آورده است:

«یکی از موالی عبدالله خون بدید؛ بانگ کرد که: امیرالمومنین را بکشند، و دشمنان وی را نمی شناختند که روی پوشیده داشت؛ چون از مولی بشنیدند و بجای آوردند که او عبدالله است؛ بسیار مردم بدو شتافت و بکشندش» (تاریخ بیهقی تصحیح فیاض، ص ۱۹۲) در این دوبیت، مولا به هر دو مفهوم آمده است:

بازی دست رابنده زمانه که نیاند
زو خلق رها هیچ نه مولی و نه مولا
(دیوان، ص ۶)

و در نعت پیامبر اسلام (ص) گوید:
او را اگر شناخته ای بی شک
دانسته ای ز مولی، مولا را
(همان، ۱۶۸)

و در جای دیگر در نقد عالمانی که منبر پیامبر را غصب کرده اند، گوید:

منبر عالمان گرفته ستند
این گروهی که از در دارند
(همان، ص ۵۷۲)

با وجود این همه روحیه مبارزه و تلاش خستگی ناپذیر در میدان ظلم و جهل ستیزی، و تحمل شداید روزگار و ناملایمات روزگاریان و صبر و زجر آوارگی هادر یمگان و آزدن «کژدم غربت» بر روح سترگ و جسم نحیف؛ آیا ناصر خسرو را «شاعر مبارز» خطاب کنیم؟

در دیوان اشعار ناصر خسرو، بسیاری واژگان و مفاهیم دانش پزشکی، وجود دارد و بعضا خواص دارویی گیاهان بیان شده است؛ «سعدان» گیاهی است از تیره گلسترخیان و «کنگر» که شاعر آنها را در مقابل سنبُل، مقایسه می کند:

که داند قدر سنبُل تا نبیند
بُسته همبرش سعدان و کنگر
(همان، ص ۵۳۵)

ادامه دارد



نگاهی به فیلم نفوذی و بازی درخشان امیر جعفری

از سینمای بدنه تا فیلمی خاص و متفاوت

علیرضا پورصباغ



مؤثر بوده است. اما در کنار همه این موارد، نفوذی، بخشی از تاریخ جنگ و اسارت دارد و از این حیث می توان آن را فیلمی خاص با ویژگی هایی متفاوت دانست.

فیلم نفوذی برای رسیدن و داشتن یک داستان با لایه های متعدد چند گره افکنی عمیق در داستانش ایجاد کرده که تعلیق شگرف به داستان بخشیده است و سبب می شود کلیت فیلم دارای ساختار و انسجامی متفاوت باشد. در نیم نگاه نخست از زاویه تقسیم بندی ژانری، نفوذی فیلمی جنگی است اما همه حوادث آن مربوط به آدم های بعد از جنگ است. ضمن این که بار دراماتیک قصه از چهارچوب و اسلوبی صحیحی برخوردار است.

نفوذی، فیلم دلهره آوری از کار درآمده است و کشش و تعلیق آن تا پایان ماجرا، تماشاگر را درگیر می کند؛ اما این تعلیق گیرا را باید مبتنی بر سه عامل مهم و اساسی دانست:

۱- افشای تدریجی روایت به صورت پلکانی و ترتیب زمانی قصه به صورت رفت و برگشت در دراماتیزه کردن و در آمیختن آن با عنصر تعلیق داستان بسیار مؤثر می افتد و می توان نتیجه گرفت که ساختار محتوایی روایت، تأثیر غیرقابل انکاری در فرم و ساختار فیلم داشته است.

۲- ترتیب درست معرفی کاراکترها با لایرنت های شخصیتی خاص و معرفی شدن در مسیر داستان.

۳- پرهیز از نشان دادن هر المانی برای نتیجه گیری پایانی قبل از ۱۰ دقیقه پایانی فیلم.

و گذشته از این سه عامل ذکر شده، کار تحقیقاتی و آشنایی احمد کاوری با فضای عربی - عراقی و همچنین حضور فیوضی به عنوان عکاس و فیلمبردار در زمان جنگ سبب شده تا ترکیب فضاهای فیلم و لوکیشن ها بسیار طبیعی جلوه کند.

بررسی زوایای یک داستان از نگاه های متعدد و شخصیت های داستانی آن همانند گزارش - مستند در رئالیزه کردن فیلم کاملاً

مؤثر بوده است. اما در کنار همه این موارد، نفوذی، بخشی از تاریخ جنگ و اسارت دارد و از این حیث می توان آن را فیلمی خاص با ویژگی هایی متفاوت دانست.

فیلم نفوذی برای رسیدن و داشتن یک داستان با لایه های متعدد چند گره افکنی عمیق در داستانش ایجاد کرده که تعلیق شگرف به داستان بخشیده است و سبب می شود کلیت فیلم دارای ساختار و انسجامی متفاوت باشد. در نیم نگاه نخست از زاویه تقسیم بندی ژانری، نفوذی فیلمی جنگی است اما همه حوادث آن مربوط به آدم های بعد از جنگ است. ضمن این که بار دراماتیک قصه از چهارچوب و اسلوبی صحیحی برخوردار است.

نفوذی، فیلم دلهره آوری از کار درآمده است و کشش و تعلیق آن تا پایان ماجرا، تماشاگر را درگیر می کند؛ اما این تعلیق گیرا را باید مبتنی بر سه عامل مهم و اساسی دانست:

۱- افشای تدریجی روایت به صورت پلکانی و ترتیب زمانی قصه به صورت رفت و برگشت در دراماتیزه کردن و در آمیختن آن با عنصر تعلیق داستان بسیار مؤثر می افتد و می توان نتیجه گرفت که ساختار محتوایی روایت، تأثیر غیرقابل انکاری در فرم و ساختار فیلم داشته است.

۲- ترتیب درست معرفی کاراکترها با لایرنت های شخصیتی خاص و معرفی شدن در مسیر داستان.

۳- پرهیز از نشان دادن هر المانی برای نتیجه گیری پایانی قبل از ۱۰ دقیقه پایانی فیلم.

همیشه این حس را داشته ام که دارم به سمت استادی در سینما می روم و روزی که فیلمی بسازم که تا پایان مردم را در سالن سینما نگاه دارم فارغ التحصیل خواهیم شد.

«کوبیتین تار اتتینو»

- کارگردانان: احمد کاوری، مهدی فیوضی
- فیلم نوشت: احمد کاوری
- فیلمنامه: داود امیریان
- مدیر فیلمبرداری: حسن پویا
- صدابردار: جهانگیر میرشکاری
- طراح صحنه و لباس: فرامرز بادرآم پور
- طراح چهره پردازی: بابک شعاعی
- تدوین: حسن ایوبی
- موسیقی: آریا عظیمی نژاد
- بازیگران: امیر جعفری (فریدون کیا فر)، نسرین مقانلو (همسر فریدون) محمد کاسبی (افسر ارشد اطلاعات) قاسم زارع (صادق جورابی) مهران رجبی (کاشانی - سرپرست اردوگاه) رامین راستاد (دارپوش یحیوی) امیررضا لاوری، استاد هوشنگ توکلی (عموی محبوبه)، سیاوش خیرابی (فرهاد کیا فر) علیرام نورایی (مجتبی - افسر اطلاعات) و جمشید هاشم پور (یوسف - ارشد اطلاعات)

آنجا پیش می رود که در نظر هم رزمان و حتی خانواده اش خائن به حساب می آید تا حقیقت را کشف کند. از طرفی چنان پرداخت عمیقی در وجود فریدون وجود دارد که تماشاگر را به مکاشفه و آمی دارد و تماشاگر همراه او برای کشف حقیقت پای در میدان نبرد می گذارد.

اگر فلاش بک های نفوذی را نادیده بگیریم، داستان یکپارچه آن در مسیر روایت و چندپارگی معنایی در حقیقت نهفته در سینه دلیر مردان جنگ را توصیف می کند و تماشاگر همراه با روایت ضمن کشف شخصیت های فیلم با اصل داستان همراه می شود.

امیر جعفری و فری کافر!

امیر جعفری در اجرای نقش فری کافر کنترل تمام اعضای بدن خود را در اختیار می گیرد و با کمک باز و بسته کردن پلک چشمش، ارتباطی عمیق و دو جانبه با جهان اطرافش ایجاد می کند و تمام این فیلم را گاهی از طریق پلک زدن پیش می برد. وی با ایفای نقش فری کافر، اعماق تجربه زیستن و تمنا بودن را به تماشاگر نشان می دهد، در حالی که ستایش آن شور و تعهد و شوق موجود در خلأ فیزیکی است که در لحظات صورت او و تصاویر این فیلم متبلور می شود.

بازی امیر جعفری خیره کننده است و او داستانی درباره اسارت جسمانی و روحانی را به تصویری دلهره آور بدل کرده که گام به گام شکوفاتر و شکوفاتر می شود، و ساختار فیلم در واقع ساختار روند بیداری ذهنی را نسبت به تصاویر مختلف انتقال می دهد. شاید فلسفه شخصیت فریدون در فیلم نفوذی همین باشد. چون به یکباره به خروش می آید و از همه چیز ناراضی است؛ از این که دوستانش کشته شده اند، از این که تهمت جاسوسی بر او زده اند، از این که یارانش دیگر همراه نیستند.

سناریوی نفوذی تکیه بر جرقه های بده بستان هوشمند کلامی و تصویری دارد، اما مهارت کارگردان در نشان



دادن بده بستان میان بودن یا نبودن است که فیلم را جذاب می کند، اما همه اینها بهانه است برای ساختن فیلمی که مانند شخصیت هایش و همانند معماهای پیچ در پیچ قصه اش، می خواهد هوشمندانه همه را به بازی بگیرد.

در سال ۲۰۰۹، کونتتین تارانتینو، نویسندگی و کارگردانی اثری به نام «Inglouriaus Basterds» را برعهده داشت که شیواترین و البته مؤدبانه‌ترین نام معادل فارسی آن را می‌توان «لعتنی‌های بی‌آبرو» دانست. داستان فیلم در حال و هوای جنگ جهانی دوم است. هنگامی که فرانسه توسط آلمان نازی اشغال شده‌است. در این فیلم، برت پیت در نقش «آلدورین»، ملانی لوران به عنوان «شوسانا» و کریستوف والتز در نقش «هانس لاند» ظاهر شده‌اند.

کریستوف والتز، همانگونه که می‌دانید، جایزه بازیگری نقش مکمل در قریب به اتفاق جشنواره‌های ریز و درشت



هومن ظریف

پارسال و سال میلادی را به خود اختصاص داد و مهمترین جایزه او در کن و اسکار بود. زبان این فیلم، ایتالیایی، آلمانی، فرانسوی و انگلیسی است و این اثر محصول مشترک آلمان و امریکاست. مدت این فیلم ۱۵۳ دقیقه و در ۵ بخش مرتبط به یکدیگر است. اما از همه این موارد که بگذریم، سخن بر سر موسیقی فیلم است.

موسیقی این فیلم، اگرچه به ظاهر یکدست و به اقتضای سکانس‌ها خوب شنیده می‌شود، از ۲۷ اثر از آثار بزرگان موسیقی جهان بهره برده است.

تنها ۸ قطعه از این آثار، متعلق به آهنگساز شهیر انیموریکو نه‌است. البته قرار بود تارانتینو، ساخت موسیقی فیلم را به عهده موریکو نه بسپارد، ولی موریکو نه مشغول ساخت موسیقی فیلم جدید جوزپه تارانتینو «باریا» بود و از آنجا که تارانتینو به موسیقی و سترن‌های اسپاگتی موریکو نه علاقه داشت، بیشترین سهم آثار انتخابی برای موسیقی متن فیلم لعتنی‌های بی‌آبرو را از ساخته‌های موریکو نه انتخاب کرد.

سکانس نخست فیلم، فصلی که هانس لاندای مخوف به عنوان افسر نازی به یک خانه ییلاقی گام می‌نهد و یهودیان مخفی شده را قتل عام می‌کند، تماشاگر با دو فضا مواجه است. نخست فضای تقابل قریب‌الوقع پناهجویان در این خانه با سربازان آلمانی و فضای رمانتیک عاشقانه پدسر خانواده با فرزندان خود.

بر این اساس است که در سکانس افتتاحیه بخش اول فیلم، در متن موسیقی The rerdict اثر وسترنی موریکو نه، ملودی زیبا و عاشقانه فورالیزه به‌تهون – که در ایران به نام سارکورو مشهور است – شنیده می‌شود. رابطه دوقطبی که عرض شد به همراه رابطه نام اثر (حکم و داوری) با سکانس ورود هانس لاند و مکالمه او با پدر خانواده، نشانگر ذهن موسیقایی تارانتینو و هنر انتخاب قطعات موسیقی است که به هر حال برای انتخاب موسیقی در مراسم آکادمی اسکار، جایزه‌ای درنظر گرفته نشده است.

البته موسیقی تیتراژ هم قطعه مشهور «برگ‌های سبز تابستانی» یا The Green leares of summer است که دیمتری تیومکین آن را ساخته است. این موسیقی سالها قبل در ایران به صورت ترانه اجرا شده است.

A time to be reaping, a time to be sowing the green leaves of summer are calling me home it was good be young then in the season of when the catfish were jumpin as high as the sky a time just of plantin, a time just for ploughin a time to be courtin a girl of your own

زمان، زمان سرزندگی و فراغت و سرگشتگی است/ برگ‌های سبز تابستان مرا به خانه می‌خواند/ در فصل پرباری این چنین، جوان بودن خوب است / زمانی که ماهی در آسمان شناور است از سرزندگی و شادی / زمانی برای کاشت، زمانی برای شخم‌زنی / زمانی برای عاشق شدن...

دیمتری تیومکین آهنگساز برگ‌های سبز تابستانی، متولد ۱۰ ماه مه ۱۸۹۴ روسیه است و د سال ۱۹۷۹ در انگلستان درگذشت.

این قطعه گویا کار مشترک تیومکین و پل فرانسیس وبستر است. صحنه کشتار پناهجویان با موسیقی فیلم Lincontro can la Fiotia اثر انیموریکونه پایان می‌پذیرد. در بخش دوم فیلم، یعنی سلاخی سربازان آلمانی به دست سربازان آمریکایی، تماشاگران فیلم، شنونده موسیقی پرتو سفید (White lightning) اثر چارلز برنشتاین، متولد ۱۹۴۳ امریکا هستند.

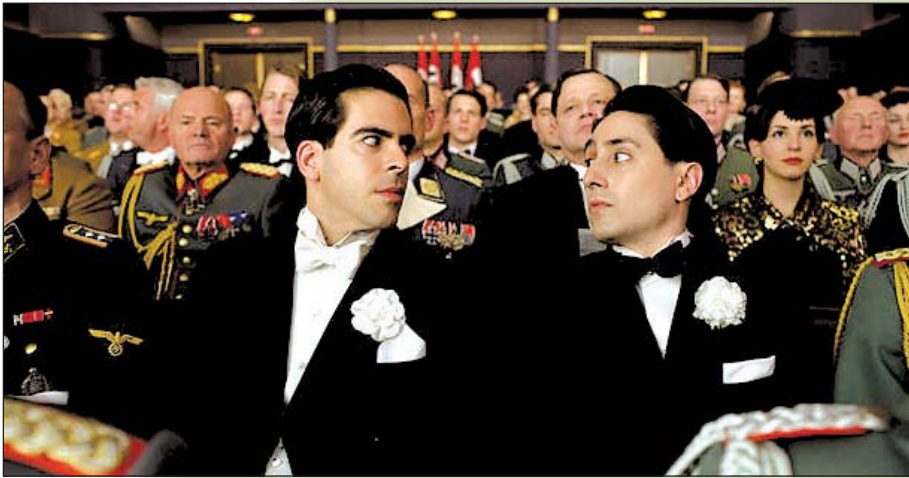
دربخشی از فیلم، هنگامی که این گروه خشن معروف به لعتنی‌های بی‌آبرو، هوگو استایلز – آدم‌کش حرفه‌ای که کشتن ۱۳ افسر آلمانی از افتخارات او ست – را از زندان می‌ریابند، موسیقی متن فیلم نبرد الجزایر شنیده می‌شود.

نگاهی به موسیقی متن فیلم «لعتنی‌های بی‌آبرو»

تارانتینوی موسیقیدان

زیبایی با موسیقی Houd chax همراه شده است. شکار یک سگ شکارچی ـ نام این قطعه موسیقی – تأکید تارانتینو بر حضور شوسانا، دختر جوان سینمادار در این رستوران است و تجسم نازی‌هایی که چون سگ لاله‌زان، به دور این شکار جوان، پرسه می‌زنند. این قطعه ساخته چارلز برانشتاین است و متعلق به موسیقی متن فیلم White lightning است. موسیقی سالن رستوران، دقیقا در لحظه حضور شوسانا در رستوران آغاز می‌شود. این اثر ساخته «ریزریو اراتلانی» متولد ۱۹۳۱ ایتالیا است. نام این اثر Al di la della legge است.

تارانتینو، پیش از این نیز علاقه خود را به موسیقی‌های خاطره‌انگیز فیلم‌های گذشته به صورتی ملموس در فیلم‌های بیل رابکش (۲ و ۱) نشان داده‌است. در این دو فیلم «جیمی بنگ بنگ» نواخته می‌شود. حال باید منتظر بود و دید که در سال آینده و در بیل رابکش (۳) باز هم تارانتینو از موسیقی متن دیگر فیلم‌ها استفاده می‌کند یا خیر. اما تارانتینو، در فیلم و سترن خود که در حال ساخت آن است، قطعا برای موسیقی پیشنهادی به موریکو نه خواهد کرد. در بخش پنجم و در ابتدای بخش، اثر



موسیقی نبرد الجزایر با نام اصلی Algor: 1 norembre 1954 اثر انیموریکونه است و تقابل فرهنگ و آیین مرد آدم‌کش حرفه‌ای، یعنی هوگو استایلز، با مقصود اصلی موسیقی ارجینال و نوستالژیک فیلم، طنز خفیفی را بازگو می‌کند. طنزی از تارانتینو که بنابر لهجه طنز فیلمسازی او، به نحوی می‌تواند هجو نیز قلمداد شود. و صدا البته از زاویه دید خوشی بینی می‌توان کار برد این موسیقی معروف به جنبش آزادیخواهی الجزایر در این سکانس را به گونه‌ای تطهیر لعتنی‌های بی‌آبرو دانست.

این قطعه از موسیقی متن فیلم نبرد الجزایر بارکستر «برونو

نیکلای» اجرا و ضبط شده‌است. در سکانس خشن ولی همچنان مضحک و فانتزی اعتراف گرفتن از افسران آلمانی، موسیقی فیلم «تسلیم» یا The surrender اثر انیموریکونه شنیده می‌شود. در این صحنه، افسر لجوج و شرافتمند آلمانی از تخلیه اطلاعات سرباز می‌زند و یکی از افراد این گروه خشن، با چوب بیس‌بال او را از پای درمی‌آورد.

بخش سوم یا آلمانی در پاریس

در این بخش شاهد ادامه زندگی شوسانا ـ یکی از پناهجویانی که در بخش نخست فیلم از صحنه کشتار هانس لاند اگریخته است ـ هستیم. شوسانا صاحب سینمایی رومانتیک در قلب پاریس است.

اداره یک سینما توسط یک دختر جوان در قلب پاریس، برای ما اگر چه می‌تواند قابل تأمل باشد ولی برای افسران مغرور و تشنه خودکامی نازی، در حکم طعمه‌ای لذیذ است.

موسیقی رویارویی افسر جوان آلمانی برای به دست آوردن دل دختر فرانسوی اثر جیانی فریو متولد ۱۹۲۴ در ونیز است و one silver dollar نام دارد.

در یکی از سکانس‌های بعدی و در بخشی از فیلم شوسانا ربوده می‌شود که به زعم آلمانی‌ها در جشتی که در رستوران بزرگ شهر پراست، شرکت کند. این صحنه به

موسیقی و رادیو

تعدادی از هنرمندان بزرگ از جمله سماعی و نی‌داود شد. برخی از این هنرمندان نظیر صبا دوباره به رادیو بازگشتند و تعدادی دیگر نیز به همکاری موردی و کوتاه‌مدت خود ادامه دادند (همچون ادیب خوانساری و قمرالملوک وزیری که به ندرت برنامه اجرای کردند) و از این زمان سیاست‌های حاکم بر موسیقی رادیو با آنچه در بدو تأسیس رادیو بر آن حاکم بود (یعنی پرورش افکار و همچنین انتقال هنر) فاصله گرفت و نارضایتی هنرمندان را برانگیخت.

و اما یکی از مهمترین رویدادهای موسیقی در تاریخ رادیو را می‌توان به شکل‌گیری برنامه‌گلهادر سال ۱۳۳۵ دانست. نخستین بارقه‌های شکل‌گیری آن برنامه در ذهن و اندیشه شادروان داود پیرنیا (که البته مسأله‌ای بس مهم و متأسفانه فراموش شده‌است!) جرقه زد. این مطلب از بحث فعلی ماجداست ولی نکته حائز اهمیت، شکل‌گیری روندی است که گلهارا

سه‌شنبه ۷ اردیبهشت ۱۳۸۹ - شماره ۲۴۷۳۵



با نگاهی به کتاب قواعد العرفاء و آداب الشعراء ۶

اصطلاحاتِ موسیقایی از منظر عارفان

محمدرضا ممتاز واحد

آورده‌اند که مشیرکان عرب به رفع اصوات تفاخر می‌کردند بدین آیه که: «وَأَغْضَضَ مِنْ ضَوْتِکَ أَنْ تُکْزِرَ الْأَصْوَاتَ لَصُوتِ الْحَمِیرِ» رد کرد بدیشان فخر ایشان را. و حضرت رسالت(ص) آواز نرم را دوست داشتی و جهر را کاره بودی. و در انجیل مذکور است که حق (سیحانه و تعالی) فرمود: «یا داود! بفرا می‌بند گان مرا که چون با من مناجات کنند آوازهای خود را بخوابانند که من می‌شنوم و آنچه در دل‌های ایشان است می‌دانم». و در قنیه الفتوی آورده‌است که: «بهترین ذکر آن است که در بازار باشد و خرید و فروخت او را ذکر خدا باز ندارد» – یعنی ذکر خفیه. و در مواهب علیه آورده که: «ملک حسین کرت که والی هرات بود، از حضرت قطب الاقطاب، بهاء الحق و الدین محمد نقشبندی (قدس الله سره) پرسید که: «در طریقت شما ذکر جهر و خلوت و سماع می‌باشد؟» فرمود که: «نمی‌باشد». پس گفت: «بنای طریقت شما بر چیست؟» فرمود که: «خلوت در انجمن، ظاهر با خلق، و باطن با حق». والیه أشار:

ظاهری با این و آن در ساخته

باطنی از جمله واپراخته

و حضرت حقایق پناهی (خُلِدَتْ ظِلَالَه) در بیان این طایفه

این لطیفه فرموده:

از درون سواشنا و ز برون بیگانه وش

این چنین زیباروش کم‌بوده‌اندلاند رجهان

پس گفتار نرم و حزین در همه حال اولی و مؤثر است؛

چنانچه دربارهٔ تذکیر حضرت موسی(ع) به فرعون نیز بدین امر شد که: «یا موسی... اذهب أنتَ و أخوک... فقولاه لہ قولاً لَئِنَّا لَعَلَّہ یَذْکُرُ أَوْ یُخْشِی». فاما در عین العلم چنین آورده که: «صدیق(رض) قرآن آهسته می‌خواند و می‌گفت که پیش خدای تعالی مناجات می‌کنم و او حاجت من می‌داند. و فاروق(رض) بلند می‌خواند و می‌فرمود که شیطان را می‌رانم و خفته را بیدار می‌کنم». و در شرح منیه و محیط و کافی و منتظ بیان فرق سُر و جهر مذکور است.»

معنی

«معنی» (بافتح غین) واژه‌ای عربی است به معنای خواننده و [کمتر] نوازنده به کار می‌رود.
ترینی قندهاری پوشنجی همان تعبیر عرفانی مطرب را بر معنی قائل است: «[معنی]: سرو دکنندهٔ آگاهنده را گویند، چنانچه در معنی مطرب گفته شده.»
معنی (با سکون غین) نوعی ساز است شبیه قانون و ستور که ساخت آن به صفی الدین منسوب است.

بسازای معنی ره دل پسند

بر اوتار این ارغنون بلند

«نظامی»

معنی نوای غزل ساز کن

به قول و غزل قصه آغاز کن

«حافظ»

ناقوس

ترینی قندهاری پوشنجی در بیان تعبیر «ناقوس» در اصطلاح عارفان چنین نگاشته است: «[ناقوس]: بازگرد (یاد کردن) مقام تفرقه را گویند. و در لغت، ناقوس چوبی است که بسیار آواز خوشی دارد که ترسایان به وقت عبادت مثل سُر نانو از ند از برای اعلام مردم که به دیر درآیند برای نماز.»

همان‌طور که در توضیحات پوشنجی عنوان شد، ناقوس زنگ بزرگ کوبه‌ای (با مهره‌ای سنگین) است که از منارهٔ بلند کلیسا جهت فراخواندن مسیحیان برای برگزاری مراسم و آداب مذهبی و ادای نماز نواخته می‌شود. فضای روحانی و معنوی آمیخته با حزن و اندوه [گاه] رعب آور، مضامین عرفانی آن را بیشتر نمایان می‌سازد. ناقوس (یا ناقوسی) در حال حاضر از گوشه‌های موسیقی ایران در دستگاه نواست. ناقوس زن، ناقوس نواز، ناقوسی و... از ترکیبات این واژه‌است.

همچنین پوشنجی در ادامه تعبیرات عرفانی به «نالهٔ دیر» اشاره می‌کند: «[نالهٔ دیر]: آیین محبت را گویند. ظاهر امر از نالهٔ دیر، آواز خوش چوب ناقوس باشد که آن آلت اعلام مردم است از برای در آمدن در دیر برای نماز و عبادت. و اهل الله آواز آن را به آیین محبت نسبت داده‌اند.»

کبک ناقوس زن و شاکر ستور زن است

فاخته نای زن و بط شده تنبور نا

«منوچهری»

آنجا که کار صومعه را جلوه می‌دهند

ناقوس دیر راهب و نام صلیب هست

«حافظ»

همچنین پوشنجی در ادامه تعبیرات عرفانی به «نالهٔ دیر» اشاره می‌کند: «[نالهٔ دیر]: آیین محبت را گویند. ظاهر امر از نالهٔ دیر، آواز خوش چوب ناقوس باشد که آن آلت اعلام مردم است از برای در آمدن در دیر برای نماز و عبادت. و اهل الله آواز آن را به آیین محبت نسبت داده‌اند.»

کبک ناقوس زن و شاکر ستور زن است

فاخته نای زن و بط شده تنبور نا

«منوچهری»

آنجا که کار صومعه را جلوه می‌دهند

ناقوس دیر راهب و نام صلیب هست

«حافظ»

ادامه دارد



کلاه گذاشتن

* محمدرضا سهرابی‌نژاد

در روزگاران گذشته، یکی از انواع مجازات‌های مجرمان این بود که به تن مجسم لباس ناموزون می‌پوشاندند و کلاه مضحکی بر سرش می‌گذاشتند و او را پیاده یا سواره در کوچه‌ها و محله‌های شهر می‌گردانیدند تا مایهٔ عبرت مردم شود و دیگران از ماجرای مجازات او پند بگیرند و خلاف نکنند. این نوع مجازات‌ها در مکتبخانه‌های قدیم هم رایج بود. ملاّی مکتب، بچهٔ شیطان یا مقصر را لباس وارونه می‌پوشاند و کلاه کاغذی مضحکی بر سرش می‌گذاشت تا بدین وسیله با خوار و خفیف کردن، او را مجازات کند. این گونه تنبیهات، دربارهٔ بزرگان و رجال کشور هم اجرا می‌شد. مثلاً معتمد، خلیفهٔ عباسی، دو سردار معروف ایرانی را پس از دوره‌گردانی و اعمال تحقیرآمیز، به قتل رساند.

شیوهٔ کلاه‌گذاری بر سر مجرمان چنین بود که لباس عجیب و غریبی به تن مجرم می‌کردند و کلاه گشادّی ـ که از آن زنگوله و دُم روباه بسیاری اویزان بود ـ بر سرش می‌گذاشتند و با دوره‌گردانی مجرم ـ با این شکل و شمایل ـ از نظر روحی و روانی او را خرد و تخریب می‌کردند و مورد تمسخر مردم قرار می‌دادند. در خصوص پیدایی این مثل در زبان شیرین فارسی حکایتی بشنوید از پیر تاریخ!

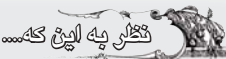
تاریخ می‌گوید: وقتی نادرشاه، دهلی را تصرف کرد، بر اثر تسلیم و باج‌دهی محمدشاه هندی، نادرشاه مجدداً او را به سلطنت برگرداند و تاج شاهی‌اش را پس داد. به این ترتیب که تاج محمد شاه هندی را که به چند هزار دانه جواهر مزین و آراسته بود، برداشت و بر سر خود گذاشت و تاج خود را که کلاهی بیش نبود و در داخل آن نعل پاره‌های زیادی ـ برای حفظ سر از ضربات شمشیر ـ تعبیه شده بود، بر سر محمدشاه هندی گذاشت.

چون کلاه نادر قلی افشار ـ سپهر شمشیر ـ گشاد بود، تابینی محمدشاه هندی پایین آمد و به او قیافه‌ای مضحک بخشید.

پس «کلاه گذاشتن» یعنی فریب دادن و گول زدن کسی برای به دست آوردن سود و بهره. مثل همین کلاه گذاشتن نادرشاه بر سر محمدشاه هندی!

در پایان این مقال، بد نیست در رابطه با مثل زیبای کلاه گذاشتن بیتی بشنوید. شاعری گفته است:

بلبل نبود عاشق گل، اینـ کلاه را



کتاب به جای چیپس!

حاشیه نویس

در خبرها آمده بود که امسال در مدارس به جای چیپس و پفک، شیر پاکتی پخش خواهد شد بسیار خوشحال شدم و صدقات فراوان بین فقرای شهر پخش نمودم! چه کار می‌شود کرد. باز نشسته هم باشی، چشم‌ت به اخبار مدرسه است.

بعد از خواندن این خبر به خوشفکری مسئولین آموزش و پرورش درود فرستادم که مدیران و برنام‌ریزان بزرگی هستند و می‌خواهند مدارس را متحول کنند. حالا این تحول از تغذیه خصوصی بچه‌ها شروع شده‌است؛ چه بهتر! حتما آموزش و پرورش زورش به سازمان آگهی‌های صدا و سیما نرسیده تا پخش آگهی‌های مردم فرب پفک و چیپس را قطع کند! لذا «اقاقلی‌لی» جانشین پیشنهاد داده است.

حال به من چه مربوط است که بیایم در ستون حاشیه کتاب، حاشیه پفک بنویسم و از هزار و یک معضل معلم و مدرسه.

دوستم با آب و تاب ادامه می‌داد و من نشسته بودم صُم بکم که مدعی‌وار بر آشفـت و گفت: ای سعدی، تو نیز حرفی بزنی! گفتم در حیطه تخصص من نیست. شاید مسئولین صندوق ذخیره فرهنگیان، دامـداری و گاوداری اجاره کرده‌اند یا متخصصین جدیداً لاستخدام تغذیه آموزش و پرورش خواب جدیدی برای صاحبان کارخانجات پفک و چیپس دیده‌اند.

اگر نظر مرا بخواهید، دوست دارم یک پیشنهاد جدید ارائه بنمایم و آن اینکه آموزش و پرورش با همکاری صدا و سیما و ناشرین محترم، مثل جشن شکوفه‌ها یکبار هم شده بین بچه‌های دانش آموز کتاب خوب و رایگان توزیع نمایند. خدا را چه دیدی، شاید در عصر بی‌خاصیت بودن کتابخانه‌های بی کتاب مدارس، چند دانش آموز مستعد و علاقه‌مند پیدا شد و کتابخوان گردید و صنعت نشر کتاب در آینده رونقی گرفت.

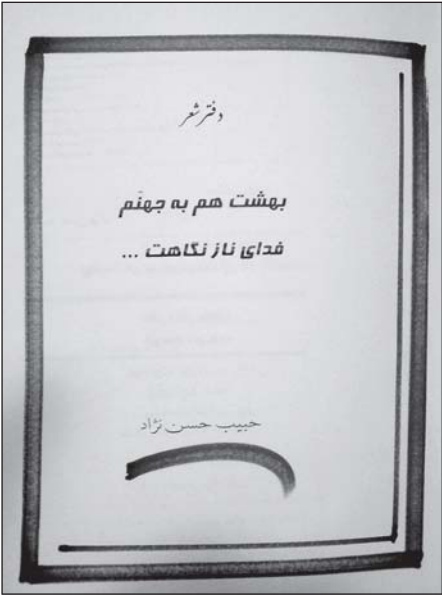
حتی می‌توانند به جای شیر رایگان، کتاب رایگان (کتاب‌های روز و مفید) در اختیار معلم و دانش آموز بگذارند. در سطح دانشگاه‌ها هم همین‌طور. بالاخره باید کار از جایی شروع شود. دو ستم گفت پیشنهاد جالبی است، اما با توجه به این که بچه‌ها، کتابهای درسی خود را نمی‌خوانند، کی به خواندن کتاب غیر درسی بپردازند که بلافاصله گفتم: در کلاسهای خصوصی تقویتی!



دارد بهار عاطفه پاییز می‌شود

به بهانه معرفی مجموعه شعر «بهشت به جهنم!»/ حبیب حسن‌نژاد/ نشر ماهابه/ هنر پارینه/ ۸۷

بدل شدند و به جز چند نشریه خصوصی و نیمه دولتی و دولتی، دیگر خبری از مجلات ادبی نیست. از بین شاعران شهرستانی، آنها که مسلح به رایانه هستند با وبلاگ‌نویسی و نشر الکترونیکی توانسته‌اند همدیگر را در چهار گوشه ایران رصد کنند و آنها که دارای چنین امکاناتی نیستند، در انجمن‌های محقر ادبی ولایت خود به مرور شعرهای خود مشغولند و از ماهیت شعر امروز ایران و جهان بی‌خبر مانده‌اند.



حضور شاعران پرشور انجمن ادبی شمس شهرستان خوی در آستان‌اف‌رصـت مناسبی بود جهت آشنایی با شاعران جوانی که یکپارچه شور و شوق بودند، اما دریغ از واگذاری یک اتاق یا یک سالن کوچک جهت این عزیزان. «حبیب حسن‌نژاد» شاعر و مسئول انجمن ادبی شمس، شاعر وارسته و دردمندی بود تشنهٔ حرف‌های تازه با مجموعه شعری که بوی شهرستان داشت: «بهشت به جهنم»... با غزل‌هایی رشک‌انگیز که خبر از شاعری

خوشفکر داشت.

تلاش بی‌وقفه جناب حسن‌نژاد، چراغ شعر را در شهرستان خوی روشن نگاهداشته است. او مشوق خوبی برای شاعران جوان این شهرستان به حساب می‌آید و ای کاش نهادهای فرهنگی، بویژه اداره ارشاد خوی، قدر حسن نژادها را بدانند و به فعالیت‌های ادبی این جوان دل شاعر بها بدهد تا انجمن ادبی شمس، شاعران بزرگی را در آینده داشته باشد.

در مجموعه شعر «بهشت به جهنم» با نوعی از غزل امروز مواجهیم که به شعر اجتماعی معروف است. شعری دردمند و متعهد به حرمت انسان معاصر. شعری که با انسان قد می‌کشد و فریادگر آینده‌ای روشن است.

دارد بهار عاطفه پاییز می‌شود در ما غرور خسته یک قوم سر‌بدار
قربانی قساوت چنگیز می‌شود حس می‌کنم که سایه پشت سر تو نیز
شکلی شبیه خنجر خونریز می‌شود از تیشه چاره ساز تر اما نمانده است
شیرین دوباره قسمت پرویز می‌شود زندانیان زندگی دشنه و دلیم
وقتی ز عشق و عاطفه پرهیز می‌شود (ص ۲۴ کتاب)

مروری بر شعرهای این دفتر، حبیب حسن‌نژاد را شاعری رو به رشد نشان می‌دهد که برای رسیدن به زبانی مستقل می‌کوشد. او پیله غزل را برای پرواز اندیشه‌هایش تنگ می‌بیند و می‌خواهد به فضاهای تازه‌ای در شعر امروز برسد. او حرفی برای گفتن دارد. این را تأکید می‌کنم که او اگر بپوید و بپاید، صدای زخمی گلوی تغزل خواهد شد و جای خالی منووی‌ها را پر خواهد کرد. با حمایت خود، او را به ادامه راه دلگرم سازیم تا انجمن ادبی شمس خوی، شاعران خوشفکر و گرانقدری را به جامعهٔ ادبی ما تقدیم نماید. حبیب حسن‌نژاد از این هم بالاتر خواهد نشست. این نام را به خاطر بسپارید و این رباعی تلخ را به خاطر: هر جای زمین جنازه، هر جا مرده
دنیا: نفس بُریده، در جام‌رده
شاعر اما هنوز بالا می‌رفت
از شانهٔ واژه‌های در ما مرده

خودنوویس

رباعی، قالب ساختارمند شعر

اسماعیل امینی

می‌کنند و در بیت دوم با تمثیلی طنز آمیز، می‌گویند که آن مدعیان چگونه میدان‌دار شده‌اند و تصور می‌کنند که پیشرو دیگرانند. در این رباعی نیز، هم مصراع پایانی و هم آخرین کلمه رباعی، برای گره‌گشایی ار تعلیق معنایی رباعی، نقش بنیادین دارند.

باران، باران، دوباره باران باران
باران باران ستاره باران باران
ای کاش تمام شعرها حرف تو بود
باران باران بهار باران باران

این رباعی از قیصرامین پور است. در تمام رباعی، باران می‌بارد و این تکرار مقدم بر معنا، بارش باران را القاء می‌کند، اما در مصراع سوم می‌گویند که ای کاش تمام شعرها از باران سخن می‌گفتند و در مصراع پایانی همین آرزو را محقق می‌سازد. در این رباعی، یک غافلگیری زیبایی دیگر هست و آن قافیه پایانی است که بادو قافیه دیگر تفاوت دارد. «بهار» مانند «دوباره و ستاره» با کسره تمام نمی‌شود، بلکه با سکون در حرف آخر پایان می‌پذیرد. این سکون، هم شوق و حیرت حاصل از بهار و باران را بیان می‌کند و هم امکان چند گانه خوانسی را ایجاد می‌کند. چندان که می‌توان خواند: «بهار باران، باران»؛ یعنی از آسمان بهار می‌بارد.

آن تازه درختان جوانم چه شدند
آن سرو قدان مهرانم چه شدند
آن کندهٔ هیزم شکن پیرم من
برگردهٔ من برادرانم چه شدند
این رباعی را بیژن ارژن سروده است. سه مصراع رباعی پر ششی است. سه پرسش که نیازی به پاسخ ندارد و در واقع این پرسش‌ها برای یادآوری و نهیب زدن است.

اینک بنگرید که با آمدن مصراع پایانی چگونه آن دو پرسش بیست‌اول و این تصویر مبهم مصراع سوم کامل می‌شود و ناگهان تمام حس و عاطفه و اندیشه و خیال خواننده را در گیر خود می‌کند.

وقتی سخن از غافلگیری و به اصطلاح ضربه پایانی در رباعی است، این بدان معنا نیست که قالب رباعی فقط برای عرضهٔ مصراع چهارم ساخته شده است.

در واقع رباعی از منسجم‌ترین و ساختارمندترین قالب‌های شعر فارسی است که تمام اجزا و کلمات آن در شکل دادن به تصویر و مفهوم غایی شعر نقش دارند. این رباعی‌های زیبا و ساختارمند را با آن رباعی‌های ساخته‌ان‌به‌سازان رباعی قیاس کنید و ببینید چگونه شتابزدگی و دریافت سطحی از نظریه‌های ادبی، شاعران را به وادی ساخت و ساز پر شمار و کم مایه می‌کشاند.

در نوشته پیشین درباره برداشت سطحی از غافلگیری و به اصطلاح ضربه رباعی در مصراع پایانی نوشتیم. در اینجا می‌خواهم با مروری بر چند رباعی از بزرگان دیروز و امروز شعر فارسی، به شاعران جوانی که رباعی می‌سرایند بگویم که موضوع غافلگیری و تأثیر گذاری بر مخاطب که در محافل ادبی به ضربهٔ مصراع پایانی موسوم است، در رباعی‌های ارجمند چگونه است.

من درد تو را ز دست آسان ندهم
دل بر نکمم زدوست تا جان ندهم
از دوست به یادگار دردی دارم
کان درد به صد هزار درمان ندهم

این رباعی از مولاناست. ببینید چگونه هر چهار مصراع در معنای نهایی نقش آفرینی می‌کنند. چندان که مصراع پایانی در واقع کامل‌کنندهٔ معنای سه مصراع قبلی است و افزون بر آن، به همان مفاهیمی که از آغاز در رباعی مطرح شده ناگهان عمق و معنایی دیگر می‌بخشد و این تعلیق تا هنگام رسیدن به قافیه و در یف مصراع پایانی ادامه دارد.

دریایی، صیدهر تلاطم نشوی
خورشیدی، پایمال انجم نشوی
یعنی که در عالم فریب کـر و فر
مردی به هجوم خلق اگر گم نشوی
این رباعی سرودهٔ بیدل دهلوی است. در بیت اول دو تصویر، همراه دو هشدار آمده است. در یا نباید اسیر تلاطم‌ها شود و خورشید نباید پایمال ستارگان گردد.

این دو تصویر در بیت بعد، و با رسیدن به مصراع پایانی، معنای رباعی را کامل می‌کنند. پس از خواندن مصراع پایانی، در می‌یابیم که اقبال‌عام و شهرت ناگهانی و روی آوردن مردم از دامهای خطرناکی است که حتی انسان‌های بزرگ را ممکن است از خود بی‌خود کند و گم‌گشتگی نصیبشان سازد.

توجه کنید که چگونه اوج فاجعه یعنی «گم‌نشوی» در آخرین کلمات رباعی قرار گرفته است.

ایـن مدعیان که هر چه دیدند نوش
کردند به داس کهنهٔ خود دروش
آری گله را چو روی واپس رانند
بی‌شبهه بز لنگ شود پیشروش
این رباعی از سروده‌های دکتر شفیعی کدکنی است. در بیت نخست، از مدعیانی سخن می‌گویند که بسا هر چیزی که نو باشد مخالفند و به داس کهنهٔ خود آن را درو

اکبر اکبر

سیمین میگو

زیر نظر: ابوالفضل پاشا

کتاب «رنگ‌های رفته دنیا» کتاب موفق‌ی بود. می‌توان توفیق کتاب مذکور را در عوامل مختلف جست و جو کرد. ساختار اغلب منسجم، نوآندیشی در حوزه مضامین، تنوع فرم، زبان پالوده و روان. (البته شاید از همه اینها چاپ کتاب باانتشاراتی شنناخته شده و تبلیغات فراوان روی نویسنده از سمت شاعران نزدیک به او و محمدرضا عبدالملکیان، در موفقیت کتاب مذکور نیز بسیار دخیل باشند.)

بیراه نیست اشعار گروس عبدالملکیان را با کتاب موفقش یعنی «رنگ‌های رفته دنیا» مقایسه کرده و به بررسی نشست؛ زیرا در این کتاب به زبانی خاص، جهان‌بینی شاعرانه بدیع و البته ساختاری منسجم در اغلب اشعار رسیده است.

کتاب «سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند»؛ سومین کتاب عبدالملکیان پس از انتشار «پرندۀ پنهان» و «رنگ‌های رفته دنیا» است. بنابراین در بررسی سیر اشعار عبدالملکیان جایگاهی اساسی داشته و می‌تواند محل خوبی برای بررسی پیشرفت‌های او و البته مذاقه در معایب او باشند. (این کتاب پاییز ۸۷روانه‌ی بازار شد.)

از افراد جدی در حوزه شعر کمتر کسی است که از دو کتاب اول عبدالملکیان شعری در ذهن نداشته باشد، یا لاقال این دو کتاب ذهن او را درگیر نکرده باشد.

آنگاه که می‌گوید:

...اصلا این فیلم را به عقب برگردان /

آنقدر که پالتوی پوست پشت و یت‌رین /
پلنگی شود / که می‌دود در دشت‌های دور /
آن‌قدر که عصاها پیاده به جنگل برگردند... (ص ۱۰)

یا:

درخت می‌شوم / تو پاییزی / کشتی می‌شوم / تسو بی‌نهایت طسوفان‌ها /
تفنگت را برادر / و حرفت را مستقیم بز! (ص ۸۰)

حال ببینیم گروس عبدالملکیان در کتاب سومش چه کرده است.

در نگاه‌ی اجمالی و تورق کوتاه این کتاب، آنچه نسبت به دو کتاب قبل توجه مخاطب را به خود جلب می‌کند بلندتر شدن محرز اشعار است. و دیگر این که نزدیک شدن فضاهای اشعار به یکدیگر.

به‌طوری‌که پس از یکی دوبار مطالعه، این کتاب هنوز قابلیت تمیز اشعار این کتاب را در خود نمی‌بیند.

مخاطب هنوز نمی‌تواند تشخیص بدهد آن تصویر زیبایی که در ذهن دارد به کدام شعر مربوط است و حتی گاه می‌تواند با کنار هم گذاشتن این تصاویر به شعری جدید برسد (فضایی یک‌دست). این واقعه از علل مختلفی نشأت می‌گیرد که در ذیل به طرح و بررسی بعضی از آنها پرداخته می‌شو:

۱. تبدل بی‌شخصیت هر اسان از مرگ به ژست مرگ آندیشی.

در کتاب دوم عبدالملکیان آنچه بسیار پررنگ و البته در کنار پررنگی محور در پرداخت‌های دقیق شاعر است، وقایعی است که شاعر از غم فراق خود در اثر مرگ می‌گوید. و اغلب همین دست‌اشعار از کتاب رنگ‌های رفته دنیا به توفیق و اقبال مخاطبان می‌رسد:

و من / که طاق‌باز / دراز کشیده‌ام / نه برف / نه باران / از آسمان / خاک می‌بارد / می‌بارد / می‌بارد... / من تنها می‌شوم / تو تنها... / نه! / این فعل حذف به قرینه معنا نمی‌شود / می‌دانم نمی‌شوی (رنگ‌های رفته دنیا، ص ۴۳)

البته در این شعر قرینه لفظی باقرینه معنوی خلط شده است. من مرده‌ام / و این را فقط / من می‌دانم و / تو / که چای را تنها در استکان خودت می‌ریزی... / و این را فقط / من می‌دانم و / تو / که دیگر روزنامه را با صدای بلند نمی‌خوانی (رنگ‌های رفته دنیا، ص ۴۷)

شاعر در اشعار خودش حالتی فیلسوفانه ندارد و از مرگ نمی‌گریزد بلکه در مرگ زندگی می‌کند و شرح می‌دهد از آنچه مرگ برایش آورده است. اشعار کتاب «رنگ‌های رفته دنیا» کمتر بیان حکیمانه دارند و بالحنی صمیمانه به مخاطب می‌قبولانند که شاعر همذات‌پنداری کرده و بی‌برو برگرد حرف‌های او را بپذیرد. اما در کتاب «سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند» اشعار لحنی خطاب‌ه‌وار گرفته و بسامد واژه مرگ بسیار بالاتر است از آنچه باید باشد. تشخیص مرگ، تکرارهای آن و ربط دادن اغلب اشعار به گونه‌ای به مرگ، نوعی تصنع و نوشتگی اشعار را در ذهن مخاطب متبادر می‌کنند. گویی شاعر از موفقیت اشعار سابق خود به قدری مشغوف است که از تجربه‌ای دیگر گونه (لااقل در مواجهه با مرگ) می‌هراسد.

شاعر سعی دارد در تمامی اشعار، شخصیت افسرده و هراسان خود از مرگ را به شعر، ولو به گونه‌ای غیر طبیعی تزریق کند. لذا دایم‌با تکرار می‌پردازد. هر چند در کشف خلاق است، اما نهایتاً چون سعی به خلق گفتمانی یکدست دارد، این کشف‌ها در مر حله اول شرایط افق‌اندژ را فراهم می‌کنند و در مواجهه‌های بعدی با ممتن باعث رو شدن دست شاعر و البته دل‌زدگی مخاطب می‌گردند.

یک لحظه خواستم / چون کودکی که ناشیانه دست در آتش فرو برد / خواستم تو را / آن سطر ها گذشت و / حالا / این پیری مدام / مرگ را زبیا کرده است (ص ۲۹، سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند.)

غروب را قدم زده‌ام / صبح زود را گذاشته‌ام برای مردن / و باد / که فکر می‌کردیم / تنها / ز دو سوی‌مان می‌گذرد / عفر به راکتان داد / و ما پیر شدیم (ص ۴۷ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

موسیقی عجیبی است مرگ / بلند می‌شوی / و چنان آرام و نرم می‌رقصی / که دیگر هیچ کس / تو را می‌بیند (ص ۸۳ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

از خود «مرگ» که بگذریم، تک بعدی بودن شاعر در ساختن

فضایی شکاک و مأیوس و تأکید او بر این مطلوب و هراس او از تجربه کردن فضا‌های جدید و بکر (برعکس کتاب دوم) نیز باعث دل‌زدگی می‌شوند. نکته اینجاست که شاعر به هر طریق، ولو با استفاده از ترکیبات و تصاویر جدید سعی دارد به مخاطب قبولاند که مأیوس است. در کتاب سوم عبدالملکیان دیگر یاس جزیی از شعر نیست بلکه تمام شعر است. اما در عین حال فئدانیسیون شعر هم نیست، تزئین و اندیشه تزریق شده به آن است. مخاطب متن را می‌خواند و دائم با تفکری یکدست برخورد می‌کند و با تکثیر متشابه این نوع نگاه مواجه می‌شود. تکثیری که گاه باعث بی ارتباطی و تراحم تصاویر می‌گردد. اینجاست که مخاطب متوجه مشکلات ساختاری اشعار عبدالملکیان می‌شود.

هر چه فکر می‌کنم اما / یک پروانه بیش‌تر در خاطر‌م نیست / مگر چند بار به دنیا آمده‌ام / که این همه می‌میریم؟ (ص ۵۴ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

تقصیر مرگ نیست که این همه تنهایم (ص ۳۹ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

۲. ضعف ساختاری ناشی از اندیشگی ودلستگی به تصاویر:

کتاب سوم عبدالملکیان (به‌خصوص در اشعار بلند) باسؤالی بجاو البته چالشی اساسی روبه‌روست: روابط سطور و بندها در این اشعار بر چه اساسی قابل توجه‌اند؟

اشعار گروس عبدالملکیان از چند جهت در کتاب جدیدش با مشکلات ساختاری روبرو هستند که ابتدا به ذکر آنها می‌پردازم: الف – سهل انگاری در ساخت ترکیبات اضافی و وصفی

ب – توجه ناپذیری نسبت‌ها ج- بی‌ربطی بسیاری سطرها علی‌رغم نزدیکی فضا

شاعر در اغلب موارد مخاطب خود را قانع نمی‌کند که چرا فسلان صفت برای فلان واژه در نظر گرفته شده است و این صفت (حتی گاهی موصوف) حالتی مانع ایجاد نمی‌کند. ترکیبات اضافی نیز در بسیاری از موارد از منطقی خاص پیروی نمی‌کنند و تنها اساسی سطر محور دارند و به ساختار بی‌توجه‌اند.

در عین حال بیش از حد بودن صفات و اضافات بسیاری اوقات کلافه‌کننده‌اند.

در من صدای تیر می‌آید! / آه انارهای سیاه نخوردنی بر شاخه‌های کاج / وقتی چار فصل به‌دورم می‌رقصیدند / رفتار تان چقدر شبیه‌ام بود (ص ۱۱ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)
بایسد از درخت‌ها باشی / که این گونه پاییز را به موهایت آورده‌ای / از رودها / که ماهیان آبی و قرمز / در صدایت شننا می‌کنند (ص ۷۰ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)
خیره شو / به مردمان تنهایی / که در آسمان سیگار می‌کشند / به رودخانه‌ای که از کودکی ات می‌گذشت / و یال موج موج پر ماهیش / خون جنگل بود (ص ۴۱ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

اغلب نسبت‌ها همان‌طور که گفته شد دارای توجه نیستند و به راحتی قابل دستکاری و جابه‌جایی‌اند و شاعر با بی‌حوصلگی و کم‌دقتی از کنار آنها گذشته است. نکته اینجاست که شاعر با انتخاب نسبتی خاص، نظامی دلالتی بنامی نهد که به‌راحتی قابلیت گردش خوانش و تعویض آن را دارد. لذا بی‌دقتی در ارائه این نسبت‌ها ضربه‌ای اساسی به بدنه اصلی معنا وارد می‌کند. گاهی نیز همین نسبت‌ها باعث بی‌ربط شدن کامل یک سطر با کل شعر از لحاظ ساختاری می‌شود. (در عین هم خوانی فضا)
و درد که این بار پیش از زخم آمده بود / آن‌قدر در خانه ماند / که خواهرم شد... (ص ۹ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)
و تا آخر این شعر بلند مخاطب نمی‌فهمد خواهر در کجای این شعر ایستاده است.

و سوختن در آتشی که تو روشن می‌کنی / لذتی است / چون روشن کردن سیگار با خورشید (ص ۴۹ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

شاعر از سوختن در آتش سخن می‌گوید و داغ. تا به اینجا فضایی غم‌آلود داریم. ناگهان با دخول تصویر فانتزی و انتزاعی بعدی نه تنها سطر قبل لوس می‌شود به‌طور کل این نسبت تشبیهی زیر سؤال می‌رود و باید از خود پرسید این دو چه ربطی به هم دارند؟! فرضاً شاعر اگر می‌گفت سوختن در آتشی که تو روشن می‌کنی / لذتی است / چون راه رفتن بر پلی معلق / فرقی می‌کرد؟

آیا جز رابطه گرما و خورشید دلیل مناسب دیگری برای ارتباط این دو سطر می‌توان یافت؟

پروانه‌ای از مگس / چرخ می‌زند میان اتاق (ص ۸۰ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

استفاده از روایتی یکدست و خطی، مفری است که عبدالملکیان برای پیوست چند تصویر زیبا و گاه به‌گاه بی‌ربط از آن سود می‌جوید. تصاویری قائم به ذات که در ساختار نقشی کم رنگ و بی‌تأثیر دارند.

در مورد رابطه ضعیف گاه و بی‌گاه سطور، دو شعر بلند اول کتاب را در به عنوان مثال می‌توان ذکر کرد.

علت ضعف ساختاری اغلب اشعار این کتاب را می‌توان همان اندیشگی و التزام شاعر به بیان هر آنچه که می‌تواند، باید دانست. شاعر برای ورود سطرهایی که بار حکیمانه دارند تلاش بسیار می‌کند. لذا با تمام تسلطی که در پنهان‌سازی این مهم با استفاده از تصویر سازی دارد، باز به‌راحتی اقدام و جهت ورود اجباری بعضی سطور مشخص می‌شود. تراحم تصاویر یا رابطه ضعیف ناشی از شبکه مراعات نظیری در بسیاری از اشعار این کتاب به خاطر همین الزام شاعر به بیان، به چشم می‌خورد.

۳. یک‌دستی فرم و لحن در اشعار:

عبدالملکیان شاعری است با تفکر مدرن، که البته راوی اشعارش همیشه «من» داناست! «من‌ای او مانیست که از او خطابه و

نگاهی به کتاب «سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند»؛ سروده گروس عبدالملکیان

تنفس در اتمسفری مدرن

علی اسداللهی

بیان حقایق از صافی ادراک شخصی بعید نمی‌نماید. عبدالملکیان به واسطه همین زاویه دید است که زیاد من، من می‌کند. و دقیقاً به خاطر همین است که لحنی یکدست دارد. اما در کنار اینها نوع افعال و نوع ترکیب‌بندی جملات در اشعار عبدالملکیان نوعی باز نویسی یکدیگرند و ساخت اکثر جملات از نظامی یکسان و یکدست رنج می‌برد. شعری از این کتاب را بخوانید بعد دوباره به جست و جوی آن بپردازید. یافتن مجدد آن شعر عذاب بزرگی است، زیرا فرم‌ها و الحان آن‌قدر به هم نزدیک شده‌اند که قابلیت تمیز را از مخاطب ربوده‌اند.

شاعری که در موضع تثبیت قرار می‌گیرد و سعی به تکثیر نظام تفکری صریح و البته شناخته‌شده خود دارد، اغلب با این خطر روبه‌روست. در عین حال شاعرانی که به‌حدی از اعتماد به نفس و توفیق به خاطر بعضی از آثارشان می‌رسند اغلب شجاعت تغییر زاویه دید و نوع بیان را از دست می‌دهند و این خطری است که همواره اغلب شاعران بزرگ معاصر ما را تهدیدد و البته تحدید کرده است. این گونه است که گاه فکر می‌کنیم با مجموعه‌ای جدید روبه‌رو نیستیم، بلکه تنها دیگر گونه‌ای از آثار اسبق شاعر را روبه‌رویمان نهاده‌اند.

بر ابری اندازه جملات، موسیقی یکدست، استفاده بیش از حد از افعال، اندازه کم و بیش برابر اشعار، همه و همه در لقای یک‌دستی فرم و لحن دخیلند.

۴. تناوب تصاویر، واژه‌ها و ترکیبات:

رنگ سرخ / می‌تواند بنشیند بر درخت انار / لب‌های تو / یا / پیراهن پاره پاره یک سرباز (ص ۴۵ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

اناری که در خواب چیده‌ام / خونی شده است که بر پیراهن ریخته (ص ۶۰ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

انسان به کوچ‌می می‌آید / و درختان از ترس / پشت گنجشک‌ها پنهان می‌شوند (ص ۲۵ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)
و گنجشکی که سال‌ها بر سیم برق نشسته / از شاخه درخت می‌ترسد (ص ۳۶ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

از این دست مثال‌ها در کتاب عبدالملکیان بسیار است. در عین حال تناوب بعضی اسامی بیش از حد اشعار را به هم نزدیک کرده و باعث کم رنگ شدن تأثیر تغییر فضاها گشته؛ (هر چند تغییر فضا در اشعار این کتاب بسیار نادر است). در کتاب سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند، سبب واژگانی عبدالملکیان به نحو عجیبی محدود شده و در عین حال فضاها تحت تأثیر همان اندیشگی بسیار به هم نزدیک گشته‌اند. به عنوان مثال کافی است به بسامد واژه‌های خورشید، ماه، مرگ (و مشتقات آن)، سرخ، زمین، درخت، خواب، پاییز و... توجه شود. تقریباً شعری نیست که دو واژه از واژگان مذکور را در خود نداشته باشد.

۵. یکدستی فضا:

فضاهای اشعار عبدالملکیان را به‌طور کل در چهار دسته رومانتیستی، اعتراضی نسبت به جنگ، مذمت مرگ و البته عاشقانه صرف می‌توان بررسی کرد (فضای عاشقانه صرف در اشعار کتاب اخیر عبدالملکیان حدوداً دیده نمی‌شود). همان‌طور که پیشتر از آن سخن رفت، تسلط مرگ آندیشی در تمام این فضاها مشخص و محرز است و نیز استفاده از دیالوگ‌های عاشقانه، تکنیکی است که در اغلب اشعار عبدالملکیان از آن بهره گرفته شده است.

قابل انکار نیست که عبدالملکیان از لحاظ تفکری گرایش‌های شدید رومانتیستی دارد و در اشعارش از دستاوردهای مکانیکال و صنعتی شدید آلالان است. او مانند تمام رومانتیست‌ها رویکرد ساده‌ای مانند بازگشت را ارائه داده و در اتمسفری مدرن تنفس می‌کند که لحنی فراقکنانه و شاه کلیدی بی‌بدیل به همراه دارد.

زنبورها را مجبور کرده‌ام / از گل‌های سمی / غسل بیاورند (ص ۳۶ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)
ما با دهان دو دشت‌ها سخن گفتیم و / واژه «باران مصنوعی» را / چون کودکی ترسناک / به دنیا آوردیم (ص ۴۰ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

اعتراض به جنگ در حوزه‌ای جهانی میان بسیاری از شاعران ما رشد چشمگیر داشته است. دقیق‌های که در اشعار این عزیزان اغلب مانع تلذذ از انسجام می‌شود، تصور تقسیم منظومه‌ای بلند در ذم جنگ به چند شعر است که در آنها شاعر تنها ضامئ و افراد مورد خطاب را تغییر داده است. با آن‌که اشعار مذکور مشحون از دغدغه‌های انسانی و تصاویر و کشف است، یک‌دستی و دیگر واژگی چالشی است که اغلب این آثار با آن دست و پنجه نرم می‌کنند.

جنگ گلوله‌ای را هاشده در تاریکی است / گاه دشمنت را می‌اندازی / گاه دخترت را... (ص ۶۸ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)

همان انگشت که ماه را نشان می‌داد / ماشه را کشید / (ص ۴۶ سطرها در تاریکی جا عوض می‌کنند)
کتاب سوم گروس عبدالملکیان شاهد خوبی برای اثبات قدرت پردازش و ذقت شاعر در وقایع به‌ظاهر ساده و روزمره است. این کتاب نشان دهنده استعداد شاعر در کشف و تصویرپردازی است. ولیکن در کنار خوبی‌ها (که لازمه یک شعر است) معایبی دارد که در فوق به‌چندی از آنها اشاره شد. همین ایرادات است که باعث می‌شود مخاطب در بسیاری از مواقع نتواند تصویری کلی از شعری مستقل در ذهن داشته باشد و نتواند ممیز بر رنگ بین اشعار قرار دهد.

عبدالملکیان ثبت‌کننده دقیقی است که از تکنیک‌های هنرهای مختلف به نفع شعرش خوب استفاده می‌کند و بسیاری مواقع توقع مخاطب را بالا می‌برد. شاعری که گاه می‌گوید: جاده‌ها به جایی نمی‌روند / و گرنه مسافران / به خانه‌هایشان باز نمی‌گشتند.

اما شاعر می‌داند که نباید برگردد و جاده‌ها باید او را به منزلی جدید ببرند. به راستی عبدالملکیان در کتاب جدیدش چقدر رفته و چقدر برگشته است؟

آلی شخصی چپانچ

چشمانت را انتخاب می‌کنم

شعرهایی از نزار قبانی

ترجمه: یدالله کودرزی

۱

از من می‌پرسی:

تفاوت من و آسمان چیست؟

تفاوت تو و آسمان این است:

اگر تو لبخند بزنی

آسمان فراموش می‌شود!

۲

همیشه از تاریخ تولدم می‌پرسی

برایت می‌گویم آن چه نمی‌دانستی:

روزی که عاشق تو شدم

روز تولدم است!

۳

اگر غول چراغ خارج شود

و بگوید: در خدمتم سرورم!

یک دقیقه فرصت داری

هر چه می‌خواهی آرزو کنی از یاقوت و زمرد و...

تا به آن برسی

بی‌تردید

چشمانت را انتخاب می‌کنم

۴

چشمانت، شبی بارانی است

کشتی‌هایم در آن غرق

و نوشته‌هایم در آن فراموش

آری

آینه‌ها، حافظه ندارند!

۵

روی باد

نام دوست داشتنی‌اش را نوشتم

و روی آب

نمی‌دانستم که باد نمی‌شنود

نمی‌دانستم که بر آب

نقشی نمی‌ماند!

۶

ترش‌رو مباش، شیرین من!

تا هنگامی که در شعرها و واژه‌هایم هستی

زیرا اگر چه با عبور سال‌ها پیر می‌شوی

اما در نوشته‌های من

هرگز پیر نمی‌شوی!

۷

از آن رو که عشق تو

فرا تر بود از کلام

با خودم قرار گذاشتم

که سکوت کنم

و السلام!

آلی قصص و فنون

انتظار

عزت خلیفه زاده

قبل از رسیدن خودت و فرصت برون

از ابرهای گل-کلمی چادری بدوز

بعداً خودت بیا و ببینداز بر سرم

امانه روی روسری و دامن و بلوز

روی شب سپیدلباسی که سال‌هاست

آن را به هیچ وجه نپوشیده‌ام هنوز

تا توی رقص بندری شهرگم شویم

–دست کمش برای همان یک شبانه روز–

هی سعی می‌کنم که میان نوشته‌هات

ردی ببابم از خودم و قدرت نفوذ

با چند «فاعلات و مفاعیل» ریخته

روی نوشته‌هات معمایی از عروض

این دختری بدون تو عمری است همچنان

کز کرده توی روسری و دامن و بلوز



رضا رفیع

لوازم آلاشی!

خوش به حال لب ساحل که از هیچ رژ لبی برای زیباتر شدن استفاده نمی کند. زیبایی اش خدادادی است. دوستش دریا شاهد است. این در حالی است که این محصول مازاد آرایشی از چنان مصرفی در بین آدمیزادها برخوردار است که می گویند هر یک ثانیه، ۲۲ رژ لب در جهان فروخته می شود. باز خدا را صد هزار مرتبه شکر که لب ها را باریک آفرید؛ وگرنه شما مثلاً حساب کنید که اگر تمامی لب ها همشکل لب های مورد نظر شاعر در بیت زیر بودند، چقدر کارخانهٔ رژ سازی در جهان لازم بود.

لب فراشتری:

لب بالا نظر بر عرش می کرد
لب پایین زمین را فرش می کرد

راه دوری نمی رویم برادران و خواهران (و در اینجا بیشتر خواهران)!!!! در یک آمار غیر سرانگشتی و دقیق معلوم شده که در همین کشور خودمان در حدود ۲۹ درصد لوازم آرایشی منطقه مصرف می شود و از این حیث، ایران دومین کشور مصرف کنندهٔ لوازم آرایشی پس از عربستان است که این دومی هم جای تعجب دارد. من و این همه رژ مالی محاله محاله!.... بیخود نبوده که حضرت حافظ کشته مردهٔ محبوب ساده و بی پیرایه ای بوده که علیرغم مصرف نکردن لوازم آرایشی از قبیل رژ لب، سرانجام نیز در کمال خوشبختی با فردی به نام «حسن خداداد» از دواج می کند. خود حافظ به کنایت به این موضوع اشارت دارد.

دلبر ماست:

دلبر بیان نباتی همه زیور بستند
دلبر ماست که با حسن خداداد آمد

الآن چنان بازار مصرف لوازم آرایشی و بهداشتی داغ است که حدود ۸۵ درصد آن از طریق شبکه های قاچاق و به صورت غیر رسمی وارد بازار می شود. خود لوازم آرایش بدون اینها برای پوست ضرر دارد، تا چه رسد به این که قاچاقی هم باشد. در این صورت ممکن است که اصلاً لوازم آلاشی باشد. امیدواریم که نیروی انتظامی، بیشتر نیروی خود را صرف مبارزه با این شبکه های قاچاق کند که این قدر مطب پزشکان متخصص پوست شلوغ نباشد. دکترهای دیگر هم دل دارند. تا کی باید در گیر پوست باشیم؟ قشری بودن و سطحی نگری خوب نیست. باید از پوست به مغز روی آورد.

و اما نکتهٔ دیگری که در این ارتباط قابل توجه است، این است که برخلاف عرف رایج کشورهای توسعه یافته که مصرف لوازم آرایشی در آنها به سنین بعد از جوانی و میانسالی برمی گردد؛ در کشور ما مصرف این لوازم غیر لازم از سنین نوجوانی آغاز می شود. نمی دانیم چی شد که همچنین شد؛ اما سابق بر این، روال مصرف لوازم آرایشی در مملکت ما نیز همین طور بود. اگر نبود که شاعر نمی فرمود:

آرایش پیران بود افزون ز جوانان

تعمیر ضرور است بناهای کهن را!

کم کردن آرایش: هر چند مواد آرایشی در تخصص جماعت نسلوان است و مانباید وارد این مقولات احساسی و بهداشتی شویم؛ اما چون مخارج آن دامن آقایان را هم چند وجب می گیرد، فلذا برای کاستن از حجم مصرفی لوازم آرایشی از قبیل رژ لب، راهکارهای زیر را پیشنهاد می کنیم:

۱- تخصیص یارانهٔ بیشتر: به کسانی که کمتر آرایش می کنند، وام و یارانهٔ بیشتری داده شود. یارانهٔ آرایشی، بسیاری را تحریک خواهد کرد که دیگر سراغ آرایش زیاد نروند. به هر حال، زندگی خرج دارد.

۲- برداشتن آینه های مراکز تحصیلی: سه وزارتخانهٔ بهداشت، آموزش و پرورش و آموزش عالی، تمهیداتی را فراهم آورند تا از محل دستشویی های مراکز تحصیلی و دانشگاهی کشور، عجلالتاً آینه ها جمع آوری شوند. شکستن آینه خوب نیست، کسی نشکند. آینه شکستن خطاست.

۳- پاک کردن صورت مسأله: کسانی که جزو محارم فرد مصرف کنندهٔ لوازم آرایش به حساب می آیند، در یک حرکت خودجوش - عینخواه و ایل دهه هفتاد - می توانند با یک دستمال کاغذی ارزان اقدام به پاک کردن مثلاً رژ لب از صورت خانم ها کنند. در هر صورت، پاک یادت نره!

۴- تسهیل شرایط ازدواج: باخوشه بندی، وام ازدواج، وام نوزاد، وام سیسمونی، برابر کردن دختران با پسران از طریق تنظیم موالید، ارزان کردن مسکن، سرکار گذاشتن جوانان، و.... اقدامات مفید دیگری از این دست، می توان به دختران امید داد که بدون آرایش هم می توانند ازدواج کنند. مهم همان نگاه اول است که از قضا بلا اشکال نیز می باشد. به شرطی که کش پیدا نکند!

چاه گرفتگی!

اشرف پورمند

می انجامد. تلفن های شما طی این مدت بی پاسخ مانده است: مشترک مورد نظر در دسترس نمی باشد. بالاخره ساعت ۱۱ با ابراز کار نزول اجلال می فرمایند. البته ظاهراً زنگ چند تا از همسایه ها را اشتباهی زده اند تا شما را پیدا کنند. نگاهی جست و جوگر به خانه می اندازد و می گوید خانه قشنگی دارید، متعلق به خودتان است؟ می گوید که مستاجرید. می گوید: پس ما باید هوای شما را داشته باشیم. ما که خدا را شکر به سقف بالای سرمون هست و مشکل صاحبخانه و خانه به دوشی سالانه را نداریم. با حرص گوشه لپتان را می گزید. خانه به دوشی تان را آقای تخلیه چاه که غریبه ای بیش نیست به رویتان می آورد. امان از این حقوق لاغر و مخارج چاق که به آخر ماه نمی رسد. مدام باید دو دو تا چهار تا بکنی تا اول و آخر ماهت دخل و خرجش با هم بخواند که معمولاً نمی خوانند. او همچنان در حال صحبت کردن است.

چاه گرفته را به او نشان می دهید. نگاه متخصصانه ای به چاه و نگاه سرزنش باری به شما می اندازد که چرا این قدر دیر به فکر افتاده اید. همیشه پیشگیری بهتر از درمان است و... ساعت نزدیک ۱۱:۳۰ است و او همچنان در حال نظریه پردازی است. با احتیاط، طوری که به او بر نخورد، از او می خواهید که کارش را زودتر شروع کند. چشم بلند بالایی می گوید و مشغول می شود. فنر بزرگ لرزانی را داخل چاه می اندازد و



است. حق الزحمهٔ من به همراه حق ویزیت می شود ۴۵ هزار تومان! گرفتگی چاه خیلی شدید و از نوع حاد بود.

با تعجب به او نگاه می کنید و می گوید: «من از شما تلفنی پرسیدم، شما همین قیمت را گفتید. دیگر حرفی از حق ویزیت نبود آقای دکتر!» عصبانی می شود و کم کم صدایش را بالا می برد. بالا رفتن صدای او برابر است با تذکر مدیر ساختمان که اصلاً حوصله اش را ندارد. از او می خواهید صدایش را پایین بیاورد و می گوید صبر کند. بقیه پول را جور می کنید و با سرسنگینی و دلخوری می پذیرد و می رود.

کلی لجن سیاه بدبو از چاه خارج می شود که شما را به یاد موجودات ترسناک فیلم های خارجی می اندازد که از هر طرف آن ریسه لژی می آویزان شده است.

کار تمام شده و بوی لجن کل فضا را گرفته است. دستشویی را نشان می دهید تا دست هایش را بشوید. می گوید هوای چاه مستراح را هم داشته باش. این گیر کند، وای به روزگارت می شود. می گویم چشم. ۱۵ هزار تومان را که آماده کرده اید، دو دستی به او تقدیم می کنید. می شمارد. اخمی در ابروهایش می اندازد و می گوید: خیلی باید ببخشید، ۱۵ هزار تومان حق ویزیت چاه

تحقیق

علی سالاریان

می رسیدند، ضمن مقدم تر شمردن رفیق بدبزرگ ذغال خوب در ایجاد و تداوم اعتیاد، ضمن محکوم کردن استفاده از سوخت های فسیلی آلوده کننده هوا، کنار گذاشتن ذغال و استفاده از انرژی های پاک ترا حق مسلم هر معنای اعلام کردند.

در این راستا سرخ کردن سیخ ها با بخاری برقی و هیترها (انرژی برقی) و به کارگیری پیک نیک و اجاق گاز (انرژی گازی) را از راه های این جایگزینی عنوان کرده اند. طبق نظر این معنادران، نه تنها به کارگیری سوخت های پاک تر استفاده از ذغال خوب را منسوخ کرده است، بلکه مواد مخدر جدید که با یک شعله فندک در هر فضای کوچکی از جمله دستشویی ها استعمال می شود، نیاز به ذغال را از بین برده است. البته در پاسخ این افراد، حامیان تقدم ذغال خوب گفته اند که اگر در مکان هایی که مواد جدید استعمال می شود جابری ذغال تنگ است، برای رفیق بد تنگ تر خواهد بود.

رفقا هر قدر که به هم نزدیک باشند با هم به دستشویی نخواهند رفت. آنها معتقدند در موارد شدت اعتیاد نیاز به هر چیز از جمله ذغال خوب و رفیق بد نادیده گرفته می شود و برای مقایسه باید به مراحل مقدماتی تر رجوع کرد.

در نهایت با توجه به شدت اختلاف نظر این صاحب نظران به این نتیجه رسیدیم که جهت جلوگیری از اعتیاد، نه تنها لازم است رفیق بد سر جایش نشاند شود، بلکه لازم است در مورد ذغال هم همین سیاست اتخاذ شود؛ یعنی ذغال ها هم به کیسه برگردند.

ماست. نقش ذغال بالاتر از تمام نقش های عالم است. کدام رفیق مثل یک ذغال خوب پایه پای معنای می سوزد؟ اگر سابقاً می گفتند زمستان می رود و روسیاهی به ذغال می ماند، امروزه ذغال مادر زمستان و تابستان می سوزد و خاکستر رو سفید می شود. کدام رفیق مثل ذغال خوب روشنی آفرین و گرمابخش محفل معنادران می باشد؟

گروه دیگری از معنادران محترمی که مورد ارزیابی قرار



گرفتند، تأثیر دوست بد را بیش از ذغال خوب دانسته اند. این گروه که همگی بر لب جوی نشسته بودند و ظاهر از گذر عمر به شدت کسل و خمار بودند، در حالی که چیزی را در آب حل می کردند و می نوشیدند گفتند: «حوصله داری، کی حال روشن کردن ذغال رو داره، این بحث ها قدیمی شده، تنها رفاقتی که می مونه، رفیق باشه، جنس رو برسونه، آتیش که نباشه، آب هست».

همچنین گروهی دیگر از معنادران که سر حال تر به نظر

کلمات کلیدی: اعتیاد، سیخ، ذغال خوب، دوست بد
از ازمینه قدیم از اساسی ترین سوالاتی که ذهن فیلسوفان و متفکران و جمیع فضلاء عقلایی عالم را به خود مشغول نموده است، این نکته می باشد که نقش دوست بد در اعتیاد مهم تر است یا ذغال خوب؟ و در پاسخ کسانی که با احتیاط هر دو گزینه را انتخاب می کنند و می گویند روی دوست بد سیاه که مثل ذغال خوب آلوده کننده هوای نفس است؛ هستند افرادی که

فریاد می زنند: بزرگترین خیانت ها در عالم بشریت از مسکوت گذاشتن این قضیه رخ داده است. این جمع از متفکرین معتقدند که وجود رفیق بد در کنار ذغال خوب قطعاً نمی تواند تصادفی باشد و احتمالاً دست های سیاهی ذغال خوب را از کیسه در آورده و در کنار رفیق بد قرار داده است والا کدام رفیق بد است که مایل باشد جنس خوب و مرغوب به دوستش برسد و بالعکس کدام یار خوب و صمیمی است که از رساندن کالای مطلوب به رفیق و ندیمش احتراز کند؟ بنابراین جهت تنویر افکار عمومی و شناسایی عوامل معلوم الحال و مجهول الهویه اعتیاد در یکی از کشورهای دور دست که معنادران زیادی در آن وجود

داشت یک تحقیق انجام شد که نتایج زیر در مورد مقایسه اثر ذغال خوب و رفیق بد بدست آمد:

ابتدا گروهی از معنادران که عقیده داشتند ذغال خوب جهت ایجاد اعتیاد موثرتر از دوست بد است، مورد ارزیابی قرار گرفتند. این گروه در حالی که با ظاهر پزیشان ذغال سرخ شده ای را حمل می کردند و می خواندند: (سرخ می من از تو، زردی تو از من، در پاسخ سوال ما گفتند: «مسلمان نیست بالاتر از سیاهی رنگ. سیاهی ذغال یادآور رنگ جنس مورد علاقه

مجید ادیبی



* متولد ۱۳۶۱، مشهد

* فارغ التحصیل رشته مکانیک سیالات

* روزنامه نگار و کاریکاتورست

* همکاری با نشریات: هفته نامه نخست، شهر آرا، اقتصاد سبز، بچه مشد، بچه ها کل آقا،

و....

* برگزاری چند نمایشگاه داخلی و داوری ۳ جشنواره کاریکاتور در مشهد



نیازمندیهای اطلاعات

نیازمندیهای تلفنی آگهی می پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳ - ۰۲۱ فاکس سازمان نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶ - ۲۲۲۲۴۹۶۳ - ۰۲۱ ساعت کار: ۸ صبح الی ۸ شب

کوکوپافس

صبحانه کامل کراسلی

کراسلی بار (اسکک غلات)

پنگوتن

ازدواج کنید!

موسسه خانه امید

همسان گزینی
معرفی افراد مناسب
ازدواج آگاهانه

تماس ۲۰ الی ۲۰ ۶۶۹۰۳۳۲۶ - ۰۲۱-۶۶۵۷۲۵۱۰

مشاور و خریدار کتاب در تهران بزرگ

۷۷۵۱۷۹۰۱
طاهری
۰۹۱۹۴۴۷۳۰۵۲۹

۳ دستگاه جرقیل ۱۵ تن، ۴۰ تن و ۵۰ تن

فروشی ۰۹۱۲۲۶۰۸۲۶۱ - ۰۹۱۲۲۶۰۵۵۰۹

اکازیون

یک دستگاه ویلا به مساحت ۴۰۶ متر در دو طبقه بازبینای هر طبقه ۲۲۰ متر با چشم انداز ساحل دریا در بهترین موقعیت شهر تنکابن دارای کلیه امکانات با شرایط استثنایی بفروش می رسد

۰۱۹۲-۴۲۷۲۸۳۵-۴۲۷۴۹۹۴

آگهی دعوت تشکیل مجمع عمومی فوق العاده شرکت صنایع آلومینیوم (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۰۳۲۸

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت که راس ساعت ۱۶ روز سه شنبه مورخ ۱۳۸۹/۲/۲۸ در محل دفتر مرکزی شرکت به نشانی: تهران - خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی - خیابان پانزدهم - شماره ۶۳ طبقه چهارم تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- ۱- تغییر نام شرکت
- ۲- اصلاح ماده ۴۳ اساسنامه

هیات مدیره شرکت صنایع آلومینیوم (سهامی خاص)

آگهی دعوت تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت صنایع آلومینیوم (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۰۳۲۸

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۱۳۸۹/۲/۲۸ در محل دفتر مرکزی شرکت به نشانی: تهران - خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی - خیابان پانزدهم - شماره ۶۳ طبقه چهارم تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- ۱- استماع گزارش هیات مدیره برای سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- ۲- استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- ۳- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب عملکرد و سود و زیان برای سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- ۴- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی
- ۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای درج آگهی های شرکت
- ۶- سایر موارد

هیات مدیره شرکت صنایع آلومینیوم (سهامی خاص)

آگهی مناقصه یک مرحله ای شماره ۸۹/۸۵ - م - ج (نوبت اول)

۱۱- دریافت اسناد: از طریق سایت اینترنتی شرکت مخابرات مازندران به نشانی: WWW.ICT-TCM.ir و یا سایت اینترنتی شرکت مخابرات ایران WWW.Irantelecom.ir و یا سایت اطلاع رسانی معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری IETS.MPORG.IR می باشد.

۱۲- نشانی تحویل پاکت: بابل - خیابان مدرس - دبیرخانه ستاد شرکت مخابرات مازندران

۱۳- سایر جزئیات و شرایط در اسناد مناقصه درج شده است.

۱۴- ارتباط موضوع فعالیت شرکت با موضوع مناقصه از سوی شرکت کنندگان الزامی است.

۱۵- کلیه هزینه های مربوط به آگهی برعهده برنده مناقصه خواهد بود.

تلفن تماس: ۰۱۱۱-۳۲۲۳۳۳۲۲ - ۰۱۱۱-۳۲۲۳۳۳۲۲

شرکت سهامی مخابرات استان مازندران

بسمه تعالی آگهی مزایده (نوبت دوم) شرکت تعاونی تامین نیاز تولیدکنندگان چلوکباب و چلوخورش تهران

تصمیم دارد دو قطعه ملک متصل بهم خود را که حسب سند مالکیت ۴۶۶۴ متر مربع و بنشانی خیابان دماوند - چهارراه خاقانی - خیابان شهیدان هاشمی پلاک ۱۷، قرارداد و دارای ساختمان اداری - سالن اجتماعات - پاسکول ۲۰ تنی - انبار کالا - یک واحد کسبی تجارتي با سرقفلی به مساحت ۱۰۰ متر مربع - و دارای تعدادی واحد سردخانه، را در شرایط و وضعیت موجود از عرصه و اعیان از طریق مزایده به فروش میرساند. تلفن تماس: ۷۷۴۱۸۱۰۰

علاقتمندان به شرکت در مزایده میتوانند جهت بازدید ملک و کسب اطلاعات و تکمیل فرم درخواستی در ساعات اداری به آدرس فوق الذکر مراجعه نمایند.

- ۱- متقاضیان لغایت ۲۴ اردیبهشت ماه جاری میتوانند با تکمیل فرم درخواستی پیشنهاد خود را به دفتر شرکت تسلیم نمایند.
- ۲- به پیشنهادهای فاقد امضاء - بدون سپرده - مخدوش - ناقص و مشروط ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۳- شرکت در مزایده به منزله قبول قرارداد موضوع مزایده میباشد.
- ۴- شرکت تعاونی در رد یا قبول پیشنهادات مختار میباشد.
- ۵- در صورتیکه برنده مزایده در مهلت معینه (ظرف ۵ روز) نسبت به امضاء قرارداد و واریز وجه مورد قرارداد اقدام ننماید سپرده اوبه نفع شرکت تعاونی ضبط میگردد.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت داروسازی اسوه (سهامی عام) ثبت شده به شماره ۱۱۲۳۴

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت میشود تا در جلسه ی مجمع عمومی عادی سالیانه سال مالی منتهی به اسفند ماه ۱۳۸۸ که راس ساعت ۱۴/۳۰ بعد از ظهر روز سه شنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۳۸۹ در محل شرکت به نشانی: تهران، کیلومتر ۴ جاده قدیم کرج، شادآباد، خیابان ۱۷ شهریور تشکیل میگردد حضور بهم رسانند. سهامداران محترم و یا وکلای قانونی آنان میتوانند دو روز قبل از برگزاری مجمع جهت دریافت ورقه و ورودیه جلسه و خلاصه گزارش هیئت مدیره به نشانی فوق و امور سهام مراجعه فرمایند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی
- بررسی و تصویب صورت های مالی
- اتخاذ تصمیم در خصوص تخصیص و تقسیم سود
- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس و تعیین حق الزحمه ایشان
- انتخاب روزنامه ی کثیرالانتشار برای درج آگهی
- سایر موارد در صلاحیت مجمع

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده شرکت آرد زراعت الیگودرز «سهامی خاص»

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت آرد زراعت الیگودرز «سهامی خاص» به شماره ثبت ۱۲۸ دعوت بعمل می آید در جلسه مورخ ۱۳۸۹/۲/۲۲ ساعت ۱۱ صبح روز چهارشنبه که در محل قانونی شرکت با دستور جلسه زیر برگزار میگردد حاضر شوند.

- ۱- افزایش سرمایه
- ۲- اصلاح اساسنامه

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت آرد زراعت الیگودرز «سهامی خاص»

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت آرد زراعت الیگودرز «سهامی خاص» به شماره ثبت ۱۲۸ دعوت بعمل می آید در جلسه مورخ ۱۳۸۹/۲/۲۲ ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه که در محل قانونی شرکت با دستور جلسه زیر برگزار میگردد حاضر شوند.

- ۱- انتخاب اعضا هیئت مدیره
- ۲- تصویب ترازنامه سال مالی ۱۳۸۸ و سود و زیان و نحوه تقسیم
- ۳- انتخاب بازرس قانونی
- ۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت صنایع بازیافت پیکره سیوند (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۲۷۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت مذکور و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت واقع در ساعت ۱۰ صبح روز ۱۳۸۹/۲/۱۹ در محل شرکت واقع در میدان آرژانتین - خیابان الوند - شماره ۲۷ تشکیل میگردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- ۱- انتخاب اعضای هیات مدیره
- ۲- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل
- ۳- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- ۴- بررسی و تصویب صورتهای مالی شامل ترازنامه و حساب سود و زیان منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- ۵- سایر موارد

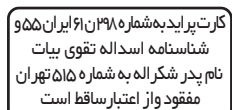
هیات مدیره

تذکر بسیار مهم

هر روز هزاران آگهی در زمینه های مختلف در صفحه های اصلی و یا نیازمندیهای روزنامه اطلاعات چاپ می شود. هر چند پذیرش تک تک این آگهی ها با مطالعه و دقت لازم صورت می گیرد، اما شایسته است مخاطبان محترم قبل از هرگونه بهره گیری، با بررسی های مجدد، نسبت به درستی آنها مطمئن شوند.

سازمان آگهی های روزنامه اطلاعات

<div>اجاره</div> <div><div>سایر املاک</div><div>کد ۱۴۵۰</div></div>	<div>کارخانه</div> <div><div>با مجوز تولید</div><div>مواد اولیه پلاستیک</div></div> <div>فروشی ، اجاره یا شراکت در شهرک صنعتی سندج فوری ۰۲۶۲-۳۲۵۵۹۲۹ ۰۹۱۲-۳۴۰۹۴۷۹</div>	<div>خدمات اداری</div> <div><div>مشاوره</div><div>۹۰</div></div>	<div>آماده کار</div> <div><div>کد ۱۰۵۰</div></div>	<div>فروش دو خط کامل تولید رابیتس ویکدستگاه رول بر با متعلقات ۰۹۱۲۳۵۸۲۷۹۰ ۲۲۴۹۰۳۱۶</div>	<div>«روزگار»</div> <div>متخصص درحمل اثاثیه منزل ، اداری چهریزه عروس با کارگران ورزیده ۸۸۷۵۵۵۵۵ ۸۸۷۵۴۴۴۴ ۸۸۷۵۴۸۳۸</div>	<div>کامپیوتر</div> <div><div>نرم افزار</div><div>۶۰</div></div>	<div>اثاثیه خرید</div> <div><div>کد ۱۵۰</div></div>
<div>اجاره سایر املاک</div> <div><div>۸۰</div><div>ویلا</div></div>			<div>آماده کار</div> <div><div>۱۰</div></div>	<div>دستگاه لپه چسبان</div> <div>Hebrock آلمان ، مدل ۲۰۰۳۳ TOP بفروش می رسد. ۷۷۳۴۳۰۳۳۳</div>		<div>طراحی و برنامه ریزی وب سایت با نرم افزارهای روز) رشت - ۰۹۳۶۵۱۲۴۲۴۲۱ کسری محبوب</div>	<div>اثاثیه خرید</div> <div><div>۱۰</div><div>برقی و گازی</div></div>
<div>پرساله</div> <div>فرشته</div> <div>دیپلمات نشین ۴۵۰ متربنای دوبلکس + ۱۰۰ مترسرایداری دره۵۰۰مترزمین مشجر استخرروباژ ۶ پارکینگ سکونت و کار سجاد۰۵۱۹۱۹۹۲۲۰ ۰۹۱۲۳۲۲۸۵۴۴</div>	<div>فروش سایر املاک</div> <div><div>۶۰</div><div>کلتگی</div></div>	<div>فروش</div> <div><div>آپارتمان</div><div>کد ۱۲۵۰</div></div>	<div>کارشناس مدیریت</div> <div>با ۸ سال سابقه کار حسابداری آماده نوشتن دفتر قانونی پاره وقت و تمام وقت می باشد. ۰۹۱۹۶۴۱۵۱۷۶</div>	<div>یک دستگاه پرس</div> <div>موزانیک سازی ۶ ایستگاه تمام اتوماتیک دوار دوقلو ۳۰ x ۳۰ بفروش می رسد. ۰۹۱۲۰۵۵۳۴۳۳</div>	<div>حمل و نقل</div> <div><div>۵۰</div><div>کرایه - درستی</div></div>	<div>فروش</div> <div><div>اتومبیل</div><div>کد ۷۰۰</div></div>	<div>فقط اکبند</div> <div>بالاترین خریدار لوازم خانگی ۰۹۱۲۱۵۹۴۸۰۷ ۳۳۱۳۴۷۷۰</div>
	<div>فروش سایر املاک</div> <div><div>۶۰</div><div>کلتگی</div></div>	<div>فروش آپارتمان</div> <div><div>۴۰</div><div>۱۰ تا ۱۲۵ متر</div></div>	<div>آماده کار</div> <div><div>۵۰</div><div>کاریابی</div></div>	<div>خدمات صنعتی</div> <div><div>۵۰</div><div>مواد شیمیائی</div></div>	<div>عالم سیرشمیران</div> <div>دریستی اتوبوس مینی بوس-ون  بانرخ اتحادیه شبانه روزی ۲۲۷۷۴۵۳۵-۶ ۲۲۶۳۳۱۱۷-۱۸</div>	<div>فروش اتومبیل</div> <div><div>۳۶۰</div><div>گوناگون</div></div>	<div>قالیشویی</div> <div><div>و مبیل</div><div>کد ۲۵۰</div></div>
	<div>فروش سایر املاک</div> <div><div>۷۰</div><div>مغازه</div></div>	<div>پرساله</div> <div>الهی</div> <div>مشرف به باغ سفارت سوپرلوکس ۱۲۰ متر ۲ خوابه کلیه امکانات فروشنده واقعی مشعلیان۰۵۱۹۱۹۲۲۰ ۰۹۱۲۲۰۵۴۸۴</div>	<div>شغلی مستقل ۱۰۰٪ تضمینی</div> <div>حداقل درآمد روزانه ۲۰۰۰۰ تومان با دستگاه مهر سازی اتوماتیک و دستگاه چاپ CD نایلون جعبه و غیره در یک مکان ۳۴ x ۳۴ کارهای تبلیغاتی و برای بازار مهر بسازید ارسال سراسر ایران با آموزش ، خدمات و مشاوره رایگان WWW.karafarinco.com ۰۲۱-۶۶۵۶۵۸۴۳ و ۴-۰۹۱۲۳۳۴۴۰۶۷</div>	<div>پودر سلولز</div> <div>الیاف سلولز (آلمانی) تلفکس ۰۲۱-۸۸۸۹۰۸۴۶</div>	<div>خدمات صنعتی</div> <div><div>۱۴۰</div><div>تزییق پلاستیک</div></div>	<div>فروش سایر</div> <div><div>وسایل نقلیه</div><div>کد ۷۵۰</div></div>	<div>درایکلین ملی همشهری</div> <div>تنها موسسه مجاز ۵۱۲۷۰ موکت فرش-مبیل با ضمانت ۲۲۲۰۱۲۲-۸۸۳۶۸۴۰۶ ۴۴۸۰۱۰۸۲-۶۶۸۶۰۲۴۰</div>
<div>املاک</div> <div>شهرستانها</div> <div>کد ۱۴۷۰</div>	<div>بازار- سه راه بوعلی</div> <div>همکف - مقابل بانک سپه (اکازیون ، استثنایی) فروش سرقفلی ۱۲ مترمغازه ۲ نبش قابل استفاده ۴ پارتنی فرش درمحوطه خارج جادارد ۲۲۱۸۷۴۵ ۵۵۶۰۹۷۷۲</div>	<div>فروش آپارتمان</div> <div><div>۶۰</div><div>۱۵۱ تا ۲۰۰ متر</div></div>	<div>آماده کار</div> <div><div>۷۰</div><div>پذیرش نمایندگی</div></div>	<div>خط پلاستوفوم</div> <div>درحدنو جهت فروش ۰۹۱۲۱۲۴۶۳۴۹</div>	<div>خدمات صنعتی</div> <div><div>۱۰</div><div>بسته بندی</div></div>	<div>فروش سایر وسایل نقلیه</div> <div><div>۲۰</div><div>کامیون و وانت</div></div>	<div>کارخانه قالیشویی مجاز</div> <div><div>ادیب</div><div>از همه جا ارزانتر خشکشویی مبلمان یکدست ۷۰۰۰ تومان</div></div>
<div>املاک شهرستانها</div> <div><div>۳۰</div><div>خرید و فروش ویلا</div></div>	<div>مازندران - عباس آباد</div> <div>۲۸۷ مترزمین ۱۱۰ بنا با کلیه امکانات در مجموعه ای آباد و کم واحد بسیار مناسب و آماده سند ۶ دانگ ۷۵میلیون ۰۹۱۲۱۱۸۳۶۵۷</div>	<div>امیرآباد - کارگر شمالی</div> <div>۱۶۰ متر، سه خوابه فول امکانات ۰۹۱۲۱۲۱۶۵۹۸</div>	<div>پتوی نجات</div> <div>وزن ۵۰ گرم به گرمی چند پتو کمربند چرمی آرامش ضد جاقی ، استرس ، درد کاهنده بنزین خودرو « پخش سراسر ایران » ۰۶۶۹۷۰۰۴۴ (۰۲۱)</div>	<div>میعاد فوم</div> <div>سازنده ماشین آلات خط پلاستوفوم کارخانه: ۰۲۶۲۳۵۸۴۵۹۴ ۰۹۱۲۲۲۵۴۵۹۲</div>	<div>یک دستگاه چاپ روی</div> <div>لیوان و چند دستگاه بسته بندی (فروش) ۰۹۱۲۱۲۵۰۲۲۹ و ۲۲۴۶۹۳۶۶</div>	<div>فروش فوری آیفون ۶ ۶۴ در هر جا با تنگ و کار دانی در شرکت نفت قابل تعویض با خودروی نو از طریق شرکت نفت با قیمت مناسب و نقد و اقساط ۰۹۱۲۴۰۹۵۴-۲۱۴۵</div>	<div>سر ویس سراسر تهران</div> <div>۶۶۸۳۶۵۶۵ ۶۶۸۳۲۴۵۴ ۶۶۸۳۸۹۵۰ ۸۸۰۹۵۲۵۲ ۸۸۳۶۵۲۵۲ ۸۸۳۶۳۷۳۷ ۲۲۱۸</div>
<div>املاک شهرستانها</div> <div><div>۴۰</div><div>خرید و فروش زمین</div></div>	<div>خیابان امیرکبیر</div> <div>اول خیابان ملت - مجتمع تجاری جاوید ۱۱ متر مغازه با امکانات کامل ۰۹۱۲۵۰۰۹۱۰۰-۵۵۶۰۳۷۰۹</div>	<div>فروش</div> <div><div>سایر املاک</div><div>کد ۱۳۰۰</div></div>	<div>دیگ بخار میعاد</div> <div>انواع دیگ بخار بهترین کیفیت کارخانه:۰۲۶۲۳۵۸۴۵۹۴ ۰۹۱۲۲۲۵۴۵۹۲</div>	<div>تعدادی دستگاه بسته بندی</div> <div>حبوبات روسی (فوری فروش) محمدی ۰۹۱۲۶۹۰۷۴۴۲ ایمانی ۰۹۱۲۵۵۹۱۰۵۳</div>	<div>فروش سایر وسایل نقلیه</div> <div><div>۳۰</div><div>موتور سیکلت</div></div>	<div>کارخانه قالیشویی مجاز</div> <div><div>صدر میلاد</div><div>بهترین شستشو سراسر تهران شستشوی قالی ، مبلمان و موکت ، رفوکاری ۴۴۸۷۱۱۷۲-۴۴۸۳۵۱۲۸ ۶۶۹۲۶۴۷۹-۶۶۹۲۶۴۲۸</div></div>	
<div>پرساله</div> <div>یوسف آباد</div> <div>۱۷۹ مترکف ۵۰ متر تراس ملکیت و سرقفلی فروشنده واقعی به قیمت رسیده محمد ۲۲۰۵۱۹۱۹۲۲۰ ۰۹۱۲۲۴۶۳۳۱۰</div>	<div>فروش سایر املاک</div> <div><div>۱۰</div><div>آپارتمان اداری - تجاری</div></div>	<div>نارمک - تهران نو</div> <div>۴۲۰ مترزمین ۳۰ متر مغازه ۱۲۰ متر انباری تجاری (فقط به قیمت زمین) ۰۹۱۲۶۱۰۶۳۹۵</div>	<div>آموزشگاهها</div> <div><div>کد ۱۱۰۰</div></div>	<div>آموزشگاهها</div> <div><div>کد ۳۰</div></div>	<div>ریاضیات ۱-۲-۳</div> <div>حسابان - جبر - هندسه پیش - کنکور ۶۶۴۳۰۲۲۹</div>	<div>فروش سایر املاک</div> <div><div>۳۰</div><div>باغ و زمین</div></div>	<div>کارخانه قالیشویی مجاز</div> <div><div>کاج سبز</div><div>سر ویس سراسر تهران ۷۷۲۶۸۰۵۳ ۳۳۳۱۴۶۸۵ ۷۷۲۶۸۰۵۴</div></div>
<div>فروش</div> <div>۴۰۳۱۴ مترزمین</div> <div>باسندشش دانگ درروستای تپه حیک نیشابور تلفن تماس ۰۹۱۲۷۱۹۵۷۰۹</div>	<div>زمین مناطق ۲ و ۵</div> <div>خرید (زیر ۲۰۰۰ متر) فروش ۰۹۱۲۱۲۴۶۳۲۵</div>	<div>چاپ و کتاب</div> <div><div>کد ۱۱۵۰</div></div>	<div>آموزشگاهها</div> <div><div>کد ۳۰</div></div>	<div>استخدام</div> <div><div>کد ۲۸۰</div><div>منشی</div></div>	<div>یک خط تولید</div> <div>سریچ باکالیت فروشی ۰۹۱۲۱۴۴۹۹۸۵</div>	<div>حمل و نقل</div> <div><div>۱۰</div><div>اتوبار</div></div>	<div>قالیشویی مجاز</div> <div><div>کاج سبز</div><div>سر ویس سراسر تهران ۷۷۲۶۸۰۵۳ ۳۳۳۱۴۶۸۵ ۷۷۲۶۸۰۵۴</div></div>
<div>آپارتمان نوساز جنب دریا کنار</div> <div>۸۰ متر ۲ خوابه پارکینگ ، انباری ، آسانسور ، شفاژ ، آیفون تصویری ، درپارکینگ ریموت با دید دریا اکازیون قیمت ۶۰ میلیون ۰۹۱۱۷۸۰۴۶۷۰</div>	<div>زمین مناطق ۲ و ۵</div> <div>خرید (زیر ۲۰۰۰ متر) فروش ۰۹۱۲۱۲۴۶۳۲۵</div>	<div>چاپ و کتاب</div> <div><div>کد ۲۰</div><div>خرید کتاب</div></div>	<div>استخدام</div> <div><div>کد ۳۰۰</div><div>مهندس</div></div>	<div>خرید و فروش دستگاه اسکاچ</div> <div>و سیم ظرفشویی با امتیاز ویژه ۰۹۱۲۱۶۷۴۰۸۰ ۰۲۲۸۲۲۳۶۳۶۳</div>	<div>وانت - کامیون</div> <div>۲۲۶۰۴۰۹۱ - ۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>کامپیوتر</div> <div><div>کد ۶۰۰</div></div>	
<div>زیباکنار</div> <div>شرکت زیبا سازان گیلان ویلی آماده در شهرک ا ر دیبهشت باتمام امکانات نزدیک صدا و سیما پس از فروش فوق العاده شهرک فروردین و اردیبهشت ایک شهرک خرداد قطعات زمین ۱۰۰ تا ۵۰۰ متری با سند بنام هر متری ۱۰۰ هزار تومان WWW.gilanvila.com ۰۹۱۲۷۳۵۷۸۴۹ و ۰۱۳۲-۴۶۸۵۰۸۱</div>	<div>منطقه ۲۲ جنب شهرک دانشگاه شریف</div> <div>۳۷۲ متر زمین با سند قطعی کاربری مسکونی (مقطوع ۲۶۰ میلیون) ۰۹۱۲۷۲۴۵۴۵۷-۲۲۵۱۶۱۳۷</div>	<div>کتابفروشی کتاب یاب سالاری</div> <div>بالاترین خریدار انواع کتاب ایرانی و خارجی ، خطی و مجله در محل ۰۹۱۲۱۰۱۳۴۵۷-۶۶۹۶۱۱۰۹</div>	<div>استخدام</div> <div>فوق لیسانس شیمی (خانم) ۰۹۱۲۳۱۵۳۵۶۳ ۰۲۵۵۲۳۴۴۸۷۰ (ساوه)</div>	<div>شرکت اسپادانا</div> <div>سازنده و خرید و فروش ماشین آلات صنعتی خط تولید نایلون و تایلکس و لوله پلیکس ، سبزی پوی اتیلن و توزیع مواد اولیه داخلی و خارجی در سراسر کشور ۰۲۶۲-۳۳۷۱۷۷۱ و ۳۳۴۱۸۰۶ ۰۹۱۹-۱۶۹۴۰۹</div>	<div>قالیشویی</div> <div><div>شریت اوغلی</div><div>تاسیس ۱۳۴۵ ۵۵۸۲۴۴۴۴ ۵۵۸۲۵۵۲۲ - ۵۵۸۲۵۵۳۳ قالیشویی شربت اوغلی شعبه دیگری نداشته و در قبال نامهای مشابه هیچگونه مسئولیتی ندارد</div></div>		
<div>فرصت استثنایی جهت سرمایه گذاری</div> <div>قابل توجه پزشکان ، وکلا ، متخصصین و سرمایه گذاران تعدادی از واحدهای اداری مجتمع تجاری - اداری ساختمان پزشکان دکتر بهرامی نژاد در بهترین نقطه شهرستان نظر آباد با امکانات کامل به قیمت مناسب به فروش می رسد. دلیری ۰۹۱۲۳۶۶۸۵۰ ۰۲۶۲-۵۳۳۲۶۲۶۱</div>	<div>سعادت آباد - شهرک مخابرات</div> <div>۲۰۸ متر زمین ۲ نبش در ۴ طبقه احداثی بازسازی شده ۰۹۱۲۱۳۶۰۴۳۱</div>	<div>خدمات اداری</div> <div><div>۷۰</div><div>کارت بازرگانی</div></div>	<div>طرح توجیهی ، نام دلخواه</div> <div>تغییرات ، علامت تجاری ، جواز تاسیس ، پلمپ ، کارت بازرگانی ۰۹۱۲۳۴۹۴۲۰۲-۶۶۹۱۳۴۷۹-۶۶۹۰۴۵۶۸-۰۹۱۲۳۴۹۴۲۰۲</div>	<div>شماره نظام پزشکی دکتر حمید رضا شاپوری</div> <div>۲۵۵۷۴ شماره ۱۵/۳۳۵۱۶</div>	<div>فوق تخصص جراحی پلاستیک</div> <div>جردن تقاطع میرداماد-جنب بیمه ایران-مرکز جراحی آلفا پلاک ۴۰۰ طبقه دوم همه روزه از ساعت ۱۲ الی ۷ بعد از ظهر ۰۹۱۲۱۰۸۷۴۳۳-۸۸۷۹۳۳۵۴-۸۸۲۰۲۶۸۳-۸۸۲۰۲۶۸۲-۶۶۵۶۸۰۸۷ www.drshapoori.com</div>	<div>قالیشوئی همشهری</div> <div>خشکشوئی مبیل و موکت ۲۲۶۱۳۲۳۲ ۲۶۳۱۵۳۴۱-۳ ۴۴۲۴۸۶۸۶ ۸۸۹۵۹۱۹۱ ۷۷۵۵۳۶۳۶ ۳۳۸۳۳۸۶۴</div>	



آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت خدمات مهندسی مشاور کريت کارآ

سهامي خاص به شماره ثبت ۱۷۵۷۰۷

بدینوسیله از کلیه سهامداران و بازرسان و یا نمایندگان و وکلای قانونی آنان دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در روز شنبه مورخ ۸۹/۲/۱۸ ساعت ۱۶ بعدازظهر در محل شرکت واقع در اتوبان تهران - کرج - شهرک دانشگاه صنعتی شریف - خیابان نائین شرقی - پلاک ۴- برگزار می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

- انتخاب اعضای هیات مدیره و بازرسان قانونی و صاحبان امضا
- استماع گزارش هیات مدیره و بازرسان قانونی و تصویب ترازنامه های منتهی به اسفند ماه سال ۱۳۸۸
- سایر مواردی که در صلاحیت مجامع عمومی عادی است .

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی

سالیانه بطور فوق العاده

شرکت مهندسین راستا (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت مهندسین راستا (سهامی خاص) دعوت میشود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه بطور فوق العاده در ساعت ۱۸ روز دوشنبه ۸۹/۲/۲۰ در محل قانونی شرکت واقع در سیدخندان خیابان پیشداد پلاک ۴ واحد ۹ تشکیل میگردد حضور به هم رسانند .

دستور جلسه :

- استماع گزارش بازرس قانونی و هیئت مدیره
- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۸۷/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل
- انتخاب هیئت مدیره جدید
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
- سایر موارد قابل طرح در مجمع عمومی عادی

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت نساجی مازندران (سهامی عام)

پیرو آگهی منتشره در روزنامه اطلاعات به شماره ۲۴۷۱۷ مورخ ۸۹/۱/۱۷ و نظر به اینکه جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۸۹/۱/۳۱ در مرحله اول به حدنصاب قانونی نرسیده بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت نساجی مازندران دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۸۹/۲/۲۰ در محل دفتر مرکزی شرکت نساجی مازندران واقع در تهران - خیابان انقلاب - روبروی خیابان استانداجات الهی - کوی کندوان برگزاری گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیات مدیره ، بازرس قانونی و حسابرس
- اتخاذ تصمیم درباره صورتهای سال مالی منتهی به ۸۸/۹/۳۰
- انتخاب بازرس قانونی (حسابرس) برای سال مالی منتهی به ۸۹/۹/۳۰
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی
- انتخاب اعضا هیئت مدیره
- تصمیم گیری در مورد سایر مسائلی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه می باشد

هیئت مدیره شرکت نساجی مازندران

بسمه تعالی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت تعاونی آب و خاک زیربنا ساخت (نوبت اول تاریخ انتشار ۱۳۸۹/۲/۷)

احتراما بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضای محترم می رساند جلسه دومین مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تعاونی فوق الذکر در ساعت ۹ صبح روز پنجشنبه مورخ ۱۳۸۹/۲/۲۳ در محل سالن غذاخوری دفتر مرکزی شرکت خدمات مهندسی آب و خاک کشور پیرامون موضوعات ذیل تشکیل و برگزار می گردد.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس
- طرح و تصویب صورت های مالی
- طرح و تصویب بودجه سال ۱۳۸۹ و تعیین خط مشی و برنامه شرکت تعاونی
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
- اتخاذ تصمیم نسبت به نحوه افزایش سرمایه شرکت تعاونی در حدود و قوانین و مقررات
- اتخاذ تصمیم درخصوص نحوه مدیریت شرکت تعاونی

باتشکر هیات مدیره

شرکت تعاونی آب و خاک زیربنا ساخت

آگهی دعوت سهامداران شرکت سرمایه گذاری بازتاب اعتماد همکاران

(سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۰۶۱۰۵

جهت تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۷ روز چهارشنبه ۱۳۸۹/۲/۲۲ در باشگاه بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران واقع در خیابان پاسداران تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

- استماع گزارش مالی هیئت مدیره و بازرس قانونی به مجمع
- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان عملکرد سال ۱۳۸۸
- انتخاب بازرسان قانونی
- انتخاب روزنامه جهت درج آگهی های شرکت
- سایر موضوعات که در اختیار مجمع عمومی می باشد

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت صنعتی کوشاپیشه سمنان

(سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۶۶۴

جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت صنعتی کوشاپیشه سمنان (سهامی خاص) در ساعت ۱۴/۰۰ روز شنبه مورخ ۸۹/۰۲/۱۸ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در کیلومتر ۱۱ جاده مخصوص کرج ، ساختمان پارس شید تشکیل می گردد از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می گردد شخصا یا توسط وکلای منصوب خود در جلسه حضور یافته و در مورد موضوعات ذیل اتخاذتصمیم نمایند.

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره ، بازرس قانونی و حسابرس شرکت
- بررسی و تصویب صورتهای مالی سال مالی منتهی به ۸۷/۱۲/۲۹ شرکت
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل شرکت
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
- سایر موارد در حدود اختیارات مجمع عمومی عادی

هیئت مدیره شرکت صنعتی کوشاپیشه سمنان

آگهی دعوت

شرکت تعاونی باطری سازان تهران

از تمامی اعضای محترم این شرکت دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول که در ساعت ۱۴ الی ۱۵/۳۰ روز دوشنبه مورخ ۸۹/۲/۲۰ در خیابان کارگر جنوبی خیابان آذربایجان بعد از چهارراه مسجد ولیعصر تشکیل می گردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

طرح و تصویب اساسنامه جدید شرکت براساس دستورالعمل مورخ ۸۷/۳/۹ مقام عالی وزارت تعاون

هیئت مدیره

آگهی دعوت

شرکت تعاونی باطری سازان تهران

از تمامی اعضای محترم این شرکت دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی نوبت اول که در ساعت ۱۴ الی ۱۵/۳۰ روز سه شنبه مورخ ۸۹/۲/۲۸ در خیابان کارگر جنوبی خیابان آذربایجان بعد از چهارراه، مسجد ولیعصر تشکیل می گردد حضور بهم رسانند

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس
- رسیدگی و اتخاذتصمیم در خصوص صورتهای مالی سال ۱۳۸۸ و بودجه سال جاری
- تعیین ارزش روز سهام
- انتخاب بازرس

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی

بطور فوق العاده نوبت دوم

شرکت اصطلك (سهامی خاص)

شماره ثبت ۵۱۹۹

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت اصطلك (سهامی خاص) می رساند در جلسه نوبت دوم مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده این شرکت که راس ساعت ۴ بعدازظهر روز پنج شنبه مورخ ۱۳۸۹/۲/۲۳ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان شهید دکتر متقح کوچه نجومی پلاک ۶ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سو دوزیان سال ۱۳۸۷
- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسان شرکت
- انتخاب اعضا اصلی و علی البدل هیئت مدیره
- انتخاب بازرسان قانونی و علی البدل
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای درج آگهی های شرکت
- سایر موارد

هیئت مدیره

شرکت اصطلك (سهامی خاص)

« آگهی دعوت »

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت تولیدی تک ماکارون (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۰۷۱۵۴ دعوت می شود جهت حضور در مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۸۹/۲/۲۰ که در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران - خیابان ولیعصر- نش کوچه کوزه گر ، پلاک ۲۱۳۷ طبقه پنجم تشکیل می شود حضور بهم رسانید .

دستور جلسه :

۱- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۲- سایر موارد

« هیئت مدیره »

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه منتهی به سال مالی ۱۳۸۸/۱۲/۲۹

شرکت شوکوپارس (سهامی عام) به شماره ثبت ۸۳۰۲

- استماع گزارش بازرس قانونی
- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان در تاریخ ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- انتخاب بازرس قانونی شرکت
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد .

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره

به نام خداوند جان و خرد

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه

(نوبت دوم) کانون بازنشستگان صندوق

حمایت وبازنشستگی آینده ساز

(سازمان گسترش ونوسازی صنایع ایران)

باکمال احترام، به اطلاع کلیه اعضای محترم کانون بازنشستگان صندوق حمایت وبازنشستگی آینده ساز(سازمان گسترش ونوسازی صنایع ایران) می رساند، چون حضوراعضاء در جلسه مجمع نوبت اول مورخ ۸۹/۱۲/۲ به حدنصاب قانونی نرسید لذا جلسه مجمع عمومی عادی نوبت دوم در تاریخ دوشنبه بیستم اردیبهشت ۱۳۸۹ راس ساعت ۵ در محل آمفی تاتر سازمان مدیریت صنعتی واقع در خیابان ولیعصر نبش جام جم تشکیل میگردد و با هر تعداد اعضا حاضر در جلسه رسمیت می یابد.

دستور جلسه:

- استماع و رسیدگی گزارش هیات مدیره و بازرس
- بررسی و تصویب صورتهای مالی عملکرد سال ۱۳۸۸
- بررسی و تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۳۸۹
- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل هیات مدیره
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
- تعیین خط مشی کلی کانون در سال ۱۳۸۹
- سایر مسائل مطروحه بنابر تشخیص رئیس جلسه

با تجدید احترام و تشکر هیات مدیره کانون

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت کارخانجات صنعتی و تولیدی

اتمسفر (سهامی عام)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت کارخانجات صنعتی و تولیدی اتمسفر (سهامی عام) دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت که راس ساعت ۴ روز شنبه مورخ ۱۳۸۹/۰۲/۱۸ در محل تهران ، بزرگراه شهید حقانی ، نبش دیدار شمالی ، پلاک ۱ طبقه پنجم ، شرکت سرمایه گذاری بانک ملی ایران تشکیل می گردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه :

- استماع گزارش هیات مدیره و گزارش بازرس قانونی و حسابرس برای سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- بررسی و اتخاذ تصمیم نسبت به تصویب صورت های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس برای سال مالی ۱۳۸۹
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای سال مالی ۱۳۸۹
- انتخاب اعضای هیات مدیره
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد

هیات مدیره

نکات مهم جهت استفاده صحیح از لامپ کم مصرف

به منظور پیشگیری از خرابی

زود هنگام و بهره گیری

طولانی مدت از لامپ کم مصرف

توجه به نکالت زیر الزامیست:

(۱) برای نصب لامپ های کم مصرف الکترونیکی حتما از سرپیچ های سالم و مرغوب دارای نشان استاندارد ملی ایران استفاده نمایید.

(۲) برای جلوگیری از اعمال فشار غیرعادی به قسمت شیشه ای لامپ جهت نصب (یا جابجایی) بدنه پلاستیکی لامپ را در دست گرفته و سپس بپیچانید .

(۳) از دیمر الکترونیکی جهت تنظیم شدت نور، کم سوسازی لامپ کم مصرف نمی توان استفاده کرد این کار موجب صدمه به لامپ کم مصرف خواهد شد.

(۴) لامپ کم مصرف الکترونیکی حفاظت شده در برابر نفوذ آب یا (بخار آب) نمی باشد، بنابراین باید در فضاهای سرپوشیده و یا زیرسقف از آن استفاده شود.

(۵) هنگام روشن کردن، نور لامپ کم مصرف الکترونیکی به تدریج افزایش می یابد و در دمای محیط ۲۵ درجه سانتیگراد پس از گذشت حدود ۴ دقیقه به حداکثر خود می رسد.

(۶) میزان نور لامپ کم مصرف از شرایط نصب و دمای محیط متاثر است . حداکثر نور در داخل اتاق با دمای ۲۵ درجه سانتیگراد زمانی حاصل می شود که لامپ به صورت آویز نصب گردد.

استفاده از لامپ های کم مصرف در مکان های زیر توصیه نمی شود

(۱) محیط های با حرارت بالای ۴۸+ درجه سانتیگراد و کمتر از ۱۵- درجه سانتیگراد یا قاب های کاملاً بسته و بدون جریان هوا

(۲) مکان های با رطوبت زیاد مانند گل فروشی، حمام، سونا، گلخانه و ...

(۳) محل هایی با دفعات روشن و خاموش شدن زیاد نظیر دستشویی، مدارهای چشمک زن و ...

تهیه و تنظیم: سازمان بهره وری انرژی ایران (سایا)

S 05

برگ سبز ماکسیما نقره ای به شماره انتظامی ۳۳۷ ص ۶۷ - ایران ۱۳ مدل ۱۳۸۲
شماره موتور B۰۷۴۱۸۰ ۷Q۳۰۵۷
شماره شاسی PKLHA۳۳CDL۲۰۴۸۲۵
بنام محسن خدادادزاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد اصفهان

سند مالکیت (کلیه مدارک) ماکسیما نقره ای به شماره انتظامی ۳۳۷ ص ۶۷ - ایران ۱۳ مدل ۱۳۸۲
شماره موتور B۰۷۴۱۸۰ ۷Q۳۰۵۷
شماره شاسی PKLHA۳۳CDL۲۰۴۸۲۵
بنام محسن خدادادزاده مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد اصفهان

شناسنامه مالکیت کامیون ماک به شماره انتظامی ۱۷۲ ع ۸۸ - ایران ۱۳ مدل ۱۹۸۱
به شماره موتور ۲۸۵۱۰۷۹۱۷
شماره شاسی ۰۷۴۲۲۴-۵CA سبز رنگ
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد اصفهان

کارت پایان خدمت اینجانب
قدمعلی موسوی فرزند سید عباسعلی موسوی
به شماره شناسنامه ۳۶۷
متولد ۱۳۵۶ صادره از سمیرم
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد اصفهان

کارت پایان خدمت اینجانب
اصغر نریمانی فرزند حسن
شماره شناسنامه ۳۰۳ متولد ۱۳۴۴
مفقود گردیده
و از درجه اعتبار ساقط می باشد

((آگهی دعوت مجمع عمومی شرکت ملی ریساف به شماره ثبت ۵۴۵۵))
بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت ملی ریساف (سهامی خاص) دعوت میگردد در ساعت ۱۴ روز یکشنبه ۱۳۸۹/۲/۳۶ در محل شرکت سرمایه گذاری بانک ملی ایران به نشانی: ((تهران - بزرگراه شهید حقانی - نبش خیابان دیدار شمالی - پلاک ۱)) تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه :

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی
۲- بررسی و تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹
۳- انتخاب بازرس قانونی
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
۵- سایر موارد

هیات مدیره شرکت ملی ریساف (سهامی خاص)

فروش فوری
ماشین آلات خط تولید خشک کن میوه و سبزی - شامل دستگاههای شستشو خشک کن کابینتی - وکیوم - کانوایر و سایر امکانات
تلفن تماس : ۷۹۰۹-۳۷۱-۰۹۱۳

فروش کارگاه تولید مواد غذایی
خشک کردن میوه و سبزی با قابلیت تغییر خط تولید مساحت زمین ۳۱۰۰ متر ، مساحت ساکن ۴۵۰ متر فضای اداری و آزمایشگاهی ۱۵۰ متر همراه با امکانات آب ، برق ، گاز و تلفن و ...

آدرس : ناحیه صنعتی خوانسار
تلفن تماس : ۷۹۰۹-۳۷۱-۰۹۱۳

شناسنامه سواری رنو به شماره انتظامی ۵۹۶ د ۷۸ - ایران ۴۳
به شماره موتور ۰۲۰۱۷۵
شماره شاسی ۲۲۱۲۸۳
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد اصفهان

کلیه مدارک خودروی خاور ۸۰۸ به شماره انتظامی ۲۹۱۵۶ - اصفهان ۱۱
شماره شاسی ۱۴-۹۳۶۶۳۴
شماره موتور ۱۰/۰۶۸۵۳۰
مدل ۱۳۶۱ اعم از کارت مالکیت ، سند مالکیت و برگ سبز متعلق به شهرداری خوانسار مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

۱- اصل دفترچه کار رانندگی اینجانب کرمعلی لطفی چم یوسفعلی به شماره ۲۱۶۵۷۰۰۳۰
۲- اصل گواهینامه پایه یکم رانندگی به شماره ۸۵۱۰۰۰۰۶۱۶ - اصفهان
۳- اصل کارت هوشمند رانندگی به شماره ۱۸۴۱۰۲۱
۴- اصل کارت هوشمند ناوگان به شماره ۲۰۱۲۳۵۰
متعلق به کامیون کشنده نیسان دانگ فنگ به شماره انتظامی ۵۲۴ ع ۸۹ - ایران ۱۳
۵- دو نسخه بارنامه معتبر مربوط به کامیون مذکور به تاریخهای ۸۹/۱/۱۷ و ۸۹/۱/۲۰
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

اهدای خون سالم اهدای زندگی

اصل کارت هوشمند رانندگی اینجانب منوچهر ایزدی به شماره ۱۱۷۱۳۰۳۳
اصل کارت هوشمند ناوگان به شماره ۱۷۷۶۶۱۵
متعلق به کامیون بنز تانکر به شماره انتظامی ۵۹۶ ع ۲۶ - ایران ۱۳
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

اصل دفترچه کار رانندگی اینجانب محمد علی حمزه نجف آبادی به شماره ۲۱۲۱۶۱۳۳۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد اصفهان

اصل کارت هوشمند ناوگان اینجانب محمد علین نجف آبادی به شماره ۴۲۲۶۵۴۵
متعلق به کامیونت هیوندای به شماره انتظامی ۵۲۷ ع ۱۴ - ایران ۱۳
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

اصل کارت هوشمند رانندگی اینجانب غلامرضا لوعلی به شماره ۲۱۲۶۴۳۱
اصل کارت هوشمند ناوگان به شماره ۲۳۱۰۴۴۲
متعلق به کامیونت هیوندا کروز به شماره انتظامی ۴۸۹ ع ۲۵ - ایران ۲۳
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

آب مایه زندگانی است آنرا هدر ندهیم

کارت معافیت خدمت وظیفه اینجانب رضا حیدری باقرآبادی به شماره شناسنامه ۵
شماره کارت ۱۱۵۴۹۸۱۷ به تاریخ صدور ۱۳۸۲/۲/۹
واحد رسیدگی کننده ۸۵۰۱۰۲
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

صاحبان سهام شرکت فرآوری زغال سنگ پروده طبس (سهامی خاص)

بدینوسیله با اطلاع کلیه سهامداران شرکت فرآوری زغال سنگ پروده طبس (سهامی خاص) می رساند که جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (مربوط به سال مالی منتهی به ۱۳۸۸) راس ساعت ۸:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۳۸۸/۳/۱۰ در محل شرکت تکادو تشکیل می گردد. لذا از کلیه سهامداران محترم شرکت تقاضا می شود در مجمع عمومی عادی سالیانه حضور یابند.

دستور جلسه:

(۱) استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی سال مالی ۱۳۸۸
(۲) بررسی و تصویب ترازنامه سالیانه شرکت در سال مالی ۱۳۸۸
(۳) تعیین بازرس قانونی
(۴) تعیین روزنامه کثیرالانتشار
(۵) سایر موارد

هیات مدیره

دفتر سرپرستی ۲۲۲۴۰۰۳ { ۰۳۱۱ { ۲۲۲۴۰۰۱ اصفهان

پذیرش آگهی از ۷/۳۰ صبح الی ۳ بعد از ظهر

استان اصفهان

دفتر قبول آگهی نیازمندی های روزنامه اطلاعات استان اصفهان		
نام شهرستان	شماره تلفن	نام خیابان
بخش کرون اصفهان	۰۳۲۲-۳۲۲۲۰۷۷	خیابان مسجد سید
ورزنه	۰۳۱۲-۶۴۸۲۲۹۵	کوی امام
خمینی شهر	۰۳۱۲-۳۲۳۱۹۴۳	میدان امام حسین
خوانسار	۰۳۷۱-۲۲۲۴۵۸۰	خیابان نشاط
دولت آباد بر خوار	۰۳۷۱-۵۸۲۷۰۰۴	خیابان کاشانی ابتدای طالقانی
زرین شهر	۰۳۱۲-۵۸۲۷۰۰۴	
شهرضا	۰۳۳۴-۲۲۲۴۸۳۵	
فریدونشهر	۰۳۲۱-۲۲۲۴۷۲۲	
فلاورجان	۰۳۷۲-۵۲۲۶۵۷۴	
کلیشاد	۰۳۱۲-۳۲۲۶۱۰۱	
یزدانشهر	۰۳۳۵-۳۲۸۰۱۸۹	
نجف آباد	۰۳۳۱-۲۴۴۱۶۲۴	
	۰۳۳۱-۲۶۴۶۳۰۰	



در مجمع عادی سالیانه انجام گرفت اختصاص ۱۴۰ ریال سود برای هر سهم میدکو

مجمع عمومی عادی سالیانه منتهی به ۸۸/۱۲/۲۹ شرکت مادر تخصصی (هلدینگ) توسعه معادن و صنایع معدنی خاورمیانه (سهامی عام) میدکو اول اردیبهشت سال جاری با حضور بیش از ۸۷ درصد سهامداران به ریاست جناب آقای دکتر مجید قاسمی (رئیس هیئت مدیره شرکت میدکو) و جناب آقای علی اکبر امین تفرشی و جناب آقای مهندس علی فرخی به عنوان ناظرین و جناب آقای دکتر علیرضا ظاهری به عنوان دبیر مجمع برگزار شد.

در این مجمع ابتدا جناب آقای مهندس علی اصغر پورمند (مدیر عامل)، گزارش عملکرد سال ۸۸ را ارائه کرد و پس از گزارش بازرسی قانونی به سوالات برخی سهامداران پاسخ گفته شد. در ادامه ضمن تأیید و تصویب صورت های مالی، روزنامه اطلاعات و دنیای اقتصاد بعنوان روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شدند و همینطور برای هر سهم مبلغ ۱۴۰ ریال سود اختصاص داده شد.



گزارش هیئت مدیره به مجمع عمومی عادی صاحبان سهام

تاریخچه

شرکت مادر تخصصی (هلدینگ) توسعه صنایع و معادن خاورمیانه (سهامی عام) در تاریخ ۸۶/۰۹/۱۷ تحت شماره ۳۱۰۶۴۳ با سرمایه اولیه ۱۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال در اداره کل ثبت شرکت ها و مالکیت صنعتی به ثبت رسیده است. این شرکت در نظر دارد تا با گام نهادن در راستای سیاست های مرتبط دولت بایندهای الف، ب و ج اصل ۴۴ قانون اساسی، باهدف توسعه بخش معدن و صنایع معدنی، تقویت بخش خصوصی، کاهش تصدی گری دولت، توسعه کارآفرینی صنعتی و معدنی و بالفعل ساختن ظرفیتهای بالقوه کشور، تلاشی پیگیر و مستمر داشته باشد.

فعالیت عمده شرکت عبارتست از:

۱- سرمایه گذاری در سهام شرکت های سرمایه پذیر، به قصد کسب انتفاع و به میزانی که مستقلاً بتواند حداقل یک عضو هیئت مدیره شرکت سرمایه پذیر را انتخاب کند و موضوع فعالیت هریک از شرکت های سرمایه پذیر یک یا چند مورد از موارد ذیل باشد: انجام اکتشافات معدنی از مرحله زمین شناسی اولیه و پی جویی تا مرحله اکتشاف ثانویه بهره برداری از معادن زیرزمینی و روباز شامل تمام مراحل از آماده سازی معادن تا حمل مواد استخراجی، فرآوری مواد معدنی شامل مراحل خردایش، دانه بندی، جدایش به روش های مکانیکی فیزیکی، شیمی فیزیکی و شیمیایی، ذوب و پالایش مواد معدنی فلزی، تولید مواد شیمیایی و ترکیبی از مواد اولیه معدنی فرآوری سنگ های تزئینی و ساختمانی از مرحله استخراج از معدن تا تبدیل به پلاک و بسته بندی جهت عرضه به بازار. تولید پودر سنگ های معدنی جهت ارائه به بازار صنعتی و ساختمانی. انجام کلیه خدمات مشاوره ای پیمانکاری، بازرگانی، مدیریتی، نظارتی، فنی، مالی و اقتصادی در امور صنایع معدنی توسعه تکمیل، واگذاری و اجاره انواع کارخانه ها، واحدها و شرکت های فعال در بخش های تولیدی، خدماتی و بازرگانی، صنایع معدنی در داخل یا خارج از کشور.

۲- سرمایه گذاری در خرید، مشارکت، در اختیار گرفتن، اجاره، رهن، واگذاری و فروش اموال منقول در بخش های صنایع معدنی. ۳- تشکیل و اداره سبدهی از اوراق بهادار از محل دارایی های شرکت و به نام شرکت باهدف کسب انتفاع. ۴- سبدهی دارایی اوراق بهادار به نام دیگران و مدیریت صندوق های سرمایه گذاری. ۵- مشاوره در امور سرمایه گذاری و مدیریت ریسک.

۶- سرمایه گذاری در زمینه معادن و صنایع معدنی در بخش تولید سنگ معدن و کنسانتره مواد معدنی فلزی و غیر فلزی در داخل یا خارج از کشور.

ماموریت، چشم انداز و استراتژی

ماموریت:

افزایش سود بلند مدت شرکت هلدینگ، توسعه معادن و صنایع معدنی خاورمیانه (سهامی عام) از طریق:

الف) مدیریت استراتژیک و سرمایه گذاری در راستای جهت دهی و سیاست گذاری کلان در صنایع معدنی و شرکت های تابعه

ب) مدیریت مالی شرکت های زیر مجموعه از تأمین منابع مالی تا کنترل مالی

ج) ارتقای عملکرد هریک از شرکت های تابعه در فرآیندهای اصلی و پشتیبانی از طریق کمک به گسترش ظرفیت های تکنولوژیک، علمی و مدیریتی (د) ارتقای عملکرد کل مجموعه از طریق ایجاد هم افزایی، مدیریت مجموعه و ارائه خدمات مشترک بهره ور و کمک به ایجاد شایستگی محوری مشترک و پیادار

ه) ارتقای عملکرد مدیریت پروژه در طرح های توسعه و افزایش ظرفیت و طرح های بر خواسته از توسعه محصول های جدید

چشم انداز:

الف) شرکتی برتر در خاورمیانه و حضور در عرصه جهانی تأمین و توزیع محصولات معدنی و صنایع مرتبط با آن با عملکردی منطبق با کلاس جهانی ب) شرکت هلدینگ توسعه معادن و صنایع معدنی خاورمیانه هلدینگ از صنایع حول محور معدن خواهد بود و با مشارکت های بین المللی و روش های مناسب مدیریتی و تخصصی موجب اعتلا و ایجاد هم افزایی بین شرکت های تحت پوشش خواهد شد.

ج) در افق پنج ساله MIDHCO اولین هلدینگ خصوصی در صنایع معدنی ایران با ارائه سبد متنوعی از محصولات معدنی مورد نیاز بازار و پیشگام در ارائه محصولات و خدمات جدید به مشتریان خود خواهد بود و از اعتبار بالایی برخوردار می گردد»

د) در افق ۱۰ ساله MIDHCO اعتبار خود را جهانی کرده و رهبری

بازار منطقه را در دست خواهد گرفت.

شرکتهای تحت پوشش:

- ۱- شرکت ساختمانی گسترش و نوسازی صنایع ایرانیان مانا
- ۲- شرکت فولاد زرنده ایرانیان (سهامی خاص)
- ۳- شرکت بازرگانی آفتاب درخشان خاورمیانه (سهامی خاص)
- ۴- شرکت فولاد سیرجان ایرانیان (سهامی خاص)
- ۵- شرکت مهندسی معیار صنعت خاورمیانه (سهامی خاص)
- طرح ها و پروژه ها**
- ۱- احداث کارخانه تولید کنسانتره سنگ آهن سیرجان به ظرفیت ۲ میلیون تن
- ۲- احداث کارخانه تولید گندله سنگ آهن سیرجان به ظرفیت ۲/۵ میلیون تن
- ۳- احداث کارخانه فولاد بردسیر به ظرفیت ۱ میلیون تن
- ۴- احداث کارخانه تولید کنسانتره سنگ آهن زرنده به ظرفیت ۲ میلیون تن
- ۵- احداث کارخانه تولید گندله سنگ آهن زرنده به ظرفیت ۲/۵ میلیون تن
- ۶- احداث کارخانه کک سازی زرنده به ظرفیت ۸۰۰ هزار تن
- ۷- احداث کارخانه فولاد زرنده به ظرفیت ۱/۷ میلیون تن
- ۸- طرح احداث کارخانه های تولید مس کاندی به ظرفیت ۵۰ هزار تن و لوله های مسی به ظرفیت ۱۲ هزار تن در شهرستان شهر بابک
- ۹- طرح خرید ماشین آلات معدنی (دامپ تراک و شاول) جهت انجام عملیات خاکی به ظرفیت ۱۰ میلیون تن در سال
- ۱۰- طرح احداث کارخانه تولید فروسیلیس در استان همدان به ظرفیت ۱۲ هزار تن در سال به منظور مصرف در کارخانه های فولاد سازی

شرکت هلدینگ توسعه معادن و صنایع معدنی خاورمیانه (سهامی عام)

صورت سود و زیان تلفیقی

برای سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ماه ۱۳۸۸

یادداشت	سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ماه ۱۳۸۸	سال مالی منتهی به ۳۰ اسفند ماه ۱۳۸۷	(تجدید ارائه شده)
فروش خالص و درآمد خدمات	۳۰	۳۱	۳۰
بهای تمام شده کالای فروش رفته و خدمات ارائه شده	۳۱	۳۲	۳۱
سود ناخالص	۳۲	۳۳	۳۲
سود حاصل از سرمایه گذاری ها - عملیاتی	۳۳	۳۴	۳۳
هزینه های فروش، اداری و عمومی	۳۴	۳۵	۳۴
خالص سایر درآمدها و هزینه های عملیاتی	۳۵	۳۶	۳۵
سود عملیاتی	۳۶	۳۷	۳۶
هزینه های مالی	۳۷	۳۸	۳۷
خالص سایر درآمدها و هزینه های غیر عملیاتی	۳۸	۳۹	۳۸
سود قبل از مالیات	۳۹	۴۰	۳۹
مالیات	۴۰	۴۱	۴۰
سود خالص	۴۱	۴۲	۴۱
سهم اقلیت	۴۲	۴۳	۴۲
سود هر سهم - ریال	۴۳	۴۴	۴۳
گردش حساب سود (زیان) انباشته تلفیقی			
سود خالص	۱۴۶،۹۲۹	۱۴۳،۳۲۷	۱۴۳،۳۲۷
سود انباشته در ابتدای سال مالی	۱۳۹،۵۹۴	۵۹،۱۹۹	۵۹،۱۹۹
تعدیلات سنواتی	۱۲،۴۵۸	۴،۹۸۲	۴،۹۸۲
سود انباشته در ابتدای سال - تعدیل شده	۱۳۸،۳۳۶	۵۴،۲۱۶	۵۴،۲۱۶
سود قابل تخصیص	۲۸۵،۴۶۴	۱۹۷،۵۴۳	۱۹۷،۵۴۳
تخصیص سود:			
اندوخته قانونی	۲۸	۲۹	۲۸
پاداش هیئت مدیره	۱،۶۶۷	-	-
سود سهام مصوب	۱۲۰،۰۰۰	۵۰،۰۰۰	۵۰،۰۰۰
سود انباشته در پایان سال	۲۹	۱۳۸،۳۳۶	۱۳۸،۳۳۶
سهم اقلیت	۲۹	۱،۷۸۳	۱،۷۸۳

یادداشت های توضیحی همراه، جز، لینک صورت های مالی است.

شرکت هلدینگ توسعه معادن و صنایع معدنی خاورمیانه (سهامی عام)

ترازنامه تلفیقی

در تاریخ ۲۹ اسفند ماه ۱۳۸۸

یادداشت	۱۳۸۸/۱۲/۲۹	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	(تجدید ارائه شده)	یادداشت	۱۳۸۸/۱۲/۲۹	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	(تجدید ارائه شده)
داراییها	۱۴۶،۶۱۳	۱۸،۸۶۳	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	بدهیها و حقوق صاحبان سهام	۱۴۶،۶۱۳	۱۸،۸۶۳	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
داراییهای جاری:	۵	۱۹،۵۹۴	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	بدهیهای جاری:	۵	۱۹،۵۹۴	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
موجودی نقد	۶	۱۶۶،۹۷۰	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	حسابها و اسناد پرداختنی تجاری	۶	۱۶۶،۹۷۰	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
سرمایه گذاریهای کوتاه مدت	۷	۱۷۷،۶۷۶	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	سایر حسابها و اسناد پرداختنی	۷	۱۷۷،۶۷۶	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
حسابها و اسناد دریافتنی تجاری	۸	۷۳۱،۳۹۰	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	پیش دریافتها	۸	۷۳۱،۳۹۰	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
سایر حسابها و اسناد دریافتنی	۱۰	۶۳،۸۳۳	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	ذخیره مالیات	۱۰	۶۳،۸۳۳	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
موجودی مواد و کالا	۱۱	۳۳،۸۳۳	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	سود سهام پرداختنی	۱۱	۳۳،۸۳۳	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
پیمان در جریان پیشرفت	۱۲	۱،۳۳۹،۸۰۸	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	تسهیلات مالی دریافتی	۱۲	۱،۳۳۹،۸۰۸	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
سفارشات و پیش پرداختها	۱۳	۵۸۹،۳۴۷	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	جمع بدهیهای جاری	۱۳	۵۸۹،۳۴۷	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
جمع داراییهای جاری	۱۴	۹۴۵	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	بدهیهای غیر جاری:	۱۴	۹۴۵	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
	۱۵	۲۱۴،۵۳۶	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	حسابها و اسناد پرداختنی بلندمدت	۱۵	۲۱۴،۵۳۶	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
	۱۶	۱،۰۳۵	۱۳۸۷/۱۲/۳۰	ذخیره مزایای پایان خدمت کارکنان	۱۶	۱،۰۳۵	۱۳۸۷/۱۲/۳۰
داراییهای غیر جاری:				جمع بدهیهای غیر جاری			
داراییهای ثابت مشهود				جمع بدهیها			
داراییهای نامشهود				حقوق صاحبان سهام:			
سرمایه گذاریهای بلندمدت				سرمایه (یک میلیارد سهم یک هزار ریالی تمام پرداخت شده)			
سایر داراییها				علی الحساب افزایش سرمایه			
جمع داراییهای غیر جاری				اندوخته قانونی			
				سود انباشته			
				جمع حقوق صاحبان سهام شرکت اصلی			
				سهم اقلیت			
				جمع حقوق صاحبان سهام			
				جمع بدهیها و حقوق صاحبان سهام			
				یادداشت های توضیحی همراه، جز، لینک صورت های مالی است.			

شیروانی جهان نما
در راه دور زندگی
آخرین قیمت را از ما بگیرید
۰۹۱۲ ۷۷۶ ۵۷۱۸

تعویض پلاک موتورسیکلت در استان مرکزی آغاز شد



همزمان با سراسر کشور و بر اساس جدول زمانبندی، تعویض پلاک موتورسیکلت ها در استان مرکزی آغاز شد. رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان مرکزی با بیان مطلب بالا افزود: بر اساس این طرح موتورسیکلت هایی که رقم سمت راست پلاک آنها یک و دو است از اول ماه جاری به مدت سه ماه و به همین ترتیب سه و چهار و پنج و شش هر کدام به فاصله سه ماه باید اقدام به تعویض پلاک کنند. سرهنگ آبایی ادامه داد: این طرح اوایل سال ۹۰ به پایان می رسد و موتورسیکلت هایی که تعویض پلاک نشده باشند با آنها به عنوان موتورسیکلت های غیر مجاز، برخورد خواهد شد. وی اضافه کرد: مدارک مورد نیاز تعویض پلاک شامل، اصل سند مالکیت،

کارت خودرو و کارت مالکیت، اصل شناسنامه و کارت ملی و تصویر خریدار و فروشنده می باشد. سرهنگ آبایی تصریح کرد: مبلغ ۷ هزار تومان هم بابت بهای پلاک باید پرداخت شود.

قدردانی از پرستاران



آیین قدردانی از پرستاران بیمارستان امام خمینی (ره) اراک برگزار شد. در این مراسم، سردار ابوحمزه فرمانده سپاه روح الله استان مرکزی گفت: پرستاران با تکیه بر ایمان و علم خود می توانند نقش تاثیر گذاری در سلامت جامعه داشته باشند. رمضان رئیس دانشگاه علوم پزشکی استان مرکز هم گفت: امیدواریم در آینده نزدیک با اجرای قانون ارتقای بهره وری و ساعت کار پرستاران بتوانیم از زحمات آنان قدردانی کنیم. در این مراسم از ۲۴ پرستار بیمارستان امام خمینی (ره) اراک تقدیر شد.

آنچه در این شماره می خوانید...

- * آغاز عملیات اجرایی طرح مسکن مهر در ۱۸ شهر استان مرکزی
- * توزیع مدارک شناسایی مرحله پنجم آمایش اتباع خارجی
- * اجرایی طرح پست طلایی گردشگران استان مرکزی
- * اردوی تیم ملی هاکی در اراک
- * ۷ کشته در سانحه رانندگی پژو کرانه ساوه - تهران
- * زن ۸۸ ساله کیف زنی می کرد
- * طایر باغک چاق دغتر چپه واکرت
- * دختری که ۱۷ سالگی خوابید ۲۳ سالگی بیدار شد
- * فردی که هیچ چشمتی نداشته و فقط با دست و پا راه می رفت
- * دختری که ۹ سالگی ازدواج کرد و ۱۰ سالگی طلاق گرفت!
- * از دواج یک مرد با چهار زن ۱۱ سالگی که هشت روز پیش مرده است!

آغاز عملیات اجرایی نیروگاه حرارتی ۶۵۰ مگاواتی در استان مرکزی

عملیات اجرایی پروژه توسعه نیروگاه حرارتی شازند از توابع استان مرکزی، با حضور وزیر نیرو با هدف تامین بخشی از نیاز شبکه برق کشور، بومی سازی ساخت نیروگاه های تجاری و انتقال دانش فنی آغاز شد. وزیر نیرو در این مراسم گفت: این طرح از مصوبه های دور دوم سفر هیات دولت به استان مرکزی است که با ظرفیت ۶۵۰ مگاوات و ۶۱۴ میلیارد تومان اعتبار ریالی و ارزی در مجاورت نیروگاه ۱۲۰۰ مگاواتی شازند در

مدت ۴۸ ماه ساخته می شود. نامجو با اشاره به این که در مدت پنج سال ۱۸۰۰ میلیارد تومان اعتبار در صنعت برق استان مرکزی هزینه خواهد شد افزود: نزدیک به ۱۰ نیروگاه خصوصی در برنامه داریم، که سال گذشته توانسته ایم با مصوبه های شورای اقتصاد تمامی منابع مالی آنها را فراهم کنیم. وی یادآور شد: با توجه به نیاز روز افزون به انرژی، افزایش و توسعه نیروگاه ها در کشور از سیاست های این وزارتخانه است.

آرین
SAVAH
صنایع شیر ساوه (سهامی خاص)
Ariran
Pasteurized & Homogenized

MOMO



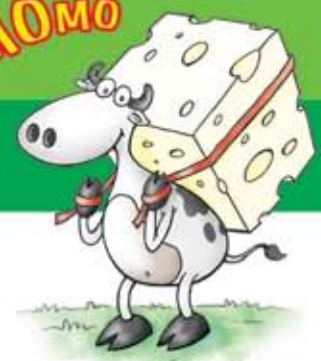
MOMO



MOMO



MOMO



همشهریان عزیز

این روزها همه آرین استفاده می کنند

شما چطور...؟

عابر بانک جان دختر بچه را گرفت



پزشکان گفتند یک دختر بچه ۱۰ ساله در ویتنام به خاطر تماس دستش با بچه عابر بانک دچار برق گرفتگی شده و جانش را از دست داده است. خبرگزاری آلمان از هانوی گزارش داد، روزنامه توئوی تره (Tuoi Tre) نوشت چنانچه این یوین روز پنجشنبه پس از تماس با بدنه فلزی یک دستگاه عابر بانک که در پنج متری دروازه دبستان محل تحصیلش قرار داشت، جان باخت. یوین در پیاده رو منتظر والدینش نشسته بود تا او را به منزل ببرد. این دستگاه عابر بانک متعلق به آگریبانک (Agribank)، بزرگترین بانک تجاری ویتنام است. پلیس و مقامات آگریبانک از اظهار نظر درباره این حادثه خودداری کردند.

تران دانگ، رئیس شرکت برقی سایگون که تکنسین‌هایی را پس از حادثه به صحنه اعزام کرد، گفت این بچه به خاطر سیم کشی ضعیف برق‌دار شده بود. این حادثه صفحه نخست بسیاری از روزنامه‌های سراسر ویتنام را به خود اختصاص داد، کشوری که ضعیف بودن ایمنی وسایل برقی در آن به عاملی برای نگرانی فزاینده افکار عمومی تبدیل شده است.

در فاصله ماه‌های ژوئن تا ژانویه، سه بچه مدرسه‌ای دیگر هم بر اثر برق گرفتگی در پیاده‌روها و سایت‌های ساختمان‌سازی در شهر هو چی مینه جان خود را از دست دادند.

فردی که هیچ جنسیتی ندارد زن است و نه مرد!



موری می ولی ۴۸ ساله یکی از عجیب‌ترین افرادی است که با او آشنا خواهیم شد. او با جنسیتی مذکر به دنیا آمد اما پس از سال‌ها و در سن ۲۸ سالگی دست به عمل تغییر جنسیت زد و به یک زن تبدیل شد. پس از تغییر جنسیت او احساس کرد که نمی‌تواند مانند زنان باشد و زندگی طبیعی داشته باشد تصمیم گرفت که دست به کار عجیبی بزند و جنسیتی نداشته باشد. حالا قرار است این آقا یا خانم به عنوان اولین نفری که هیچ جنسیتی ندارد بطور رسمی معرفی بشود!



نازک‌ترین کاسه جهان

این تصویر یک کاسه سرامیک ساخته شده توسط هانگ چنگ نان را نشان می‌دهد که روی تار عنکبوت قرار گرفته است. این کاسه که ۱۲ سانتی متر قطر و ۴ گرم وزن دارد ضخامتی برابر با ۰.۱۵ میلی‌متر دارد که به این ترتیب عنوان نازک‌ترین کاسه جهان را در کتاب رکوردهای گینس از آن خود خواهد کرد.

گره به بالدار



زنی در چین صاحب گربه‌ای است که دارای دو بال است. گربه‌های دیگر از نزدیک شدن به این گربه هراس دارند و اغلب با اکراه از کنارش رد می‌شوند.

خاتم «گرانی فنگ» به «هواشینگ نیوز» گفت: ابتدا من متوجه جوانه زدن دو چیز برجسته روی بدن گربه‌ام شدم و بعد آنها خیلی سریع شروع به رشد کردند و در عرض یک ماه تبدیل به دو بال شدند. این دو بال که دارای استخوان است ظاهراً شبیه فرشته‌ها به گربه من داده است.

این خاتم ادامه داد مردم برای دیدن این گربه به خانه من می‌آیند و برای آن که چند لحظه گربه‌ام را در دستان خود بگیرند، با یکدیگر ملاقات می‌کنند.

کارشناسان معتقدند که علت چنین پدیده‌ای می‌تواند یک جهش ژنتیکی باشد و نباید از زندگی عادی این گربه جلوگیری کرد.

دختری که ۱۷ سالگی خوابید ۲۳ سالگی بیدار شد

می‌دهد و می‌تواند ابراز احساسات کند. پزشکان معتقدند که این دختر می‌تواند درس عبرتی برای معنادار به مواد مخدر باشد.

تلما، مادر «امی» در این باره می‌گوید: «امی غرض شده و این معجزه است. فقط زمانی که قرص مصرف می‌کرد، می‌توانستم احساس آرامش را در او و نور همیشگی را در چشم‌هایش ببینم. باور نکردنی است. حالا که نگاهش می‌کنم، می‌بینم که «امی» من دوباره برگشته و دارد تلاش می‌کند تا برای همیشه رها شود.»

دختر ۲۳ ساله‌ای به نام «امی پیکارد» که بر اثر مصرف قرص خواب‌آور «زولیدم» از سن ۱۷ سالگی در حالت اغما فرو رفته بود، پس از شش سال به هوش آمد. دارویی که به طور تصادفی توانست این دختر را از حالت اغما خارج کند، ۱۳ سال پیش برای برطرف کردن تشنج‌های مرد دیگری که او نیز در اغما رفته بود، استفاده شده زمانی که «امی» دچار اغما شد، ۱۷ سال داشت. مغز او در اثر مصرف هروین آسیب‌های جدی دیده بود. او اکنون به هوش است و اشیاء را به خوبی تشخیص

پرنده سال ۲۰۰۹ انتخاب شد!



این پرنده خوش‌رنگ که «مرغ پخ» نام دارد، در فستیوالی در برلین به عنوان پرنده‌ی سال ۲۰۰۹ انتخاب شده است. نام علمی آن Alcedo atthis است. رنگ اندام‌های بدتش رنگین‌کمانی کامل است. برای زیست طبیعی، نیازمند رودخانه‌ای تمیز و آب زلال و هوای پاک و تمیز است. نسل این پرنده به خاطر همین حساسیت‌ها در مقیاس جهان در خطر منقرض شدن است. در آلمان در حدود ۵۶۰۰ تا ۸۰۰۰ جفت از این پرنده وجود دارد که در مناطق جنگلی کاملاً تمیز و بکر زندگی می‌کنند.

ویژه نامه اطلاعات

افتخار دارد کلیه آگهی‌ها و مقالات شما همشهریان عزیز را در هر کجا که باشید فقط با یک تلفن و با کمترین هزینه به چاپ برساند...

دفعه سازه کرجه بانک ملی ساختمان کسب چشمه طبقه سوم
تلفن: ۲۲۱۷۹۲۶ - ۰۲۵۵ - ۰۹۱۷۵۹۲۶۸۶۷۶ شماره: ۰۹۱۷۵۹۲۶۸۶۷۶
پا ما تماس بگیرید

آگهی مزایده کتبی نوبت دوم

وزارت کشور
استادری مرکزی
شماره داری ساوه

شهرداری ساوه در نظر دارد نسبت به اجاره ۱۵ غرفه و یک غرفه غذایی فروشی و باسکول واقع در میدان میوه و تره بار به صورت اجاره ماهیانه به مدت یک سال از طریق مزایده اقدام نماید. لذا متقاضیان می‌توانند ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی به واحد املاک شهرداری مراجعه و ضمن دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده پیشنهاد خود را تا تاریخ تعیین شده به همراه مدارک لازم تحویل واحد املاک نمایند.

داود فرداد
شهردار ساوه

وقتی که زندگی برات خیلی سخت شد، یادت باشه که دریای آرام، ناخدای قهرمان نهی سازه.



وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب شهرستان ساوه
(سامی‌نخ)

آگهی مناقصه عمومی

شرکت آب و فاضلاب ساوه در نظر دارد در اجرای قانون برگزاری مناقصات نسبت به اصلاح شبکه آب ساوه با مشخصات و شرایط کلی ذیل از طریق مناقصه عمومی و به صورت دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد صلاحیت اقدام نماید.

- نام دستگاه مناقصه‌گذار: شرکت آب و فاضلاب شهرستان ساوه
- موضوع مناقصه: اصلاح شبکه آب ساوه
- مبلغ برآورد اولیه: ۱۵۹۹۰۲۹۵۸۱ ریال
- هزینه خرید اسناد مناقصه: ۱۰۰۰۰۰ ریال به حساب سیبا بانک ملی به شماره حساب ۰۱۰۵۵۷۵۳۴۳۰۰۴ شعبه مرکزی ساوه
- نوع تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت نامه بانکی معتبر در وجه شرکت آب و فاضلاب شهرستان ساوه یا رسید پرداخت وجه به حساب سیبا شماره ۰۱۰۵۵۷۵۳۴۳۰۰۴ بانک ملی
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۱۱۲۹۷۰۸۹ ریال
- مهلت دریافت اسناد مناقصه: ۸۹/۲/۲۵ لغایت پایان وقت اداری ۸۹/۲/۱۲
- محل دریافت اسناد: شرکت آب و فاضلاب شهرستان ساوه - دفتر حقوقی و قراردادها
- مهلت تحویل اسناد: تا پایان وقت اداری ۸۹/۲/۲۲
- مکان و تاریخ بازگشایی اسناد: دفتر مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب ساوه مورخه ۸۹/۲/۲۵
- نشانی محل فروش اسناد: ساوه - بلوار شهید بهشتی - ابتدای خیابان شهید باهنر - شرکت آب و فاضلاب شهرستان ساوه - تلفن: ۲۲۲۷۵۰۰ - ۲۲۲۷۰۰۶ - ۰۲۵۵

ضمناً هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

شرایط عمومی شرکت آب و فاضلاب شهرستان ساوه

پرگزاری مسابقات بوکس ۳ جانبه در اراک



مسابقات چند جانبه بوکس، با شرکت استان های مرکزی، گلستان و همدان در قالب ۳۳ بوکسور در اراک برگزار شد. در این رقابت ها، محمد کرم پوریان از مرکزی الف، محمد پناهی از مرکزی الف، کیانوش خسروی از مرکزی الف، بهادر کرمی از مرکزی الف، اسماعیل ارمنی از گلستان، رسول آقازاده از گلستان، سید علی حسینی از گلستان، حمید رضا حدادی از همدان و علیرضا عباسی از همدان در وزن های ۴۸، ۵۱، ۵۴، ۵۷، ۶۰، ۶۴، ۶۹ و ۷۵ کیلوگرم عناوین نخست را به دست آوردند. در رده بندی تیمی هم، استان مرکزی الف با ۲۴ امتیاز در یکی نخست استاد، گلستان و همدان هم با کسب ۲

معرفی رئیس هیات ورزش سه کانه استان مرکزی

مجمع شهرام نامنی با کسب ۱۶ رای موافق و یک رای مخالف به عنوان رئیس هیات ورزش سه گانه استان مرکزی انتخاب شد.

مجمع انتخابات ورزش سه گانه استان مرکزی، با هدف انتخاب رئیس این هیات ورزشی با شرکت رئیس و دبیر فدراسیون ورزش سه گانه کشور و مدیر کل تربیت بدنی استان مرکزی برگزار شد. در این

برگزاری صبحگاه مشترک نیروهای مسلح استان مرکزی



به مناسبت روز ارتش جمهوری اسلامی ایران
سیحگاه مشترک نیروهای مسلح استان مرکزی، در پایگاه
هوایی اراک برگزار شد. در این مراسم آیت الله دری
نجف آبادی نماینده ولی فقیه در استان مرکزی با اشاره
به تهدیدهای اخیر استخبار علیه ملت ایران گفت: سران
استخبار، خیال از میدان خارج کردن این ملت را در سر
می پروراندند، اما هنوز از ۳۲ سال ایستادگی ملت ایران، در
برابر تهدیدات و توطئه های آنها، درس نگرفته اند.
او افزود: غافل از این که نیروهای مسلح ایران نیز
با ای مقابله با هر تهدیدی آماده است.

تشکیل جلسه شورای آموزش و پرورش استان مرکزی

استان مرکزی هم اعتبارات مورد نیاز برای برطرف کردن کمبود فضاهای آموزشی را ۳۶۰ میلیارد تومان اعلام کرد. در این جلسه مقرر شد که اولویت های ساخت فضاهای آموزشی برای جذب اعتبارات به استاندارد اعلام شود و این اولویت ها برای جذب بیشتر امکانات عمرانی و ساخت فضاهای آموزشی با تشکیل دو کمیسیون تعیین خواهد شد.

جلسه شورای آموزش و پرورش استان مرکزی با شرکت اعضا در اراک برگزار شد. در این جلسه شعبانی فر استاندار مرکزی با اشاره به بالا بودن کیفیت ساخت و ساز فضاهای آموزشی در سال های اخیر گفت: ساخت و سازها باید با مکان سنجی و در نظر گرفتن تراکم دانش آموزان انجام شود تا سرمایه های باارز استفاده نمایند. کریم زاده رئیس سازمان آموزش و پرورش

اردوی تیم ملی هاکی در اراک



تیم ملی هاکی بزرگسالان کشور برای دومین بار، با هدف آمادگی جسمانی، اصلاح تکنیک ها و آرایش تیمی با شرکت ۲۸ ورزشکار، در اراک اردو زد. صفایی سر مربی تیم هاکی در این باره گفت: تیم ملی هاکی کشورمان خود را برای حضور در سومین دوره جام آسیا در مالزی آماده می کند. وی افزود: تا شروع این پیکارها تیم ملی هشت مرحله از دوای آمادگی را پشت سر خود گذاشت.

مرد انگلیسی با خاکستر پدرش قوری ساخت!



«جان لاوندز»، ۵۴ ساله، خاکستر پدر خود را که ۱۰ سال پیش از دنیا رفته بود، با گل رس مخلوط کرد و از کوزه گری به نام «نیل ریچاردسون» خواست تا برای او یک جفت قوری چای بسازد.

«لاوندز» می گوید: یادش به خیر با پدرم در فتنان های سفالی چای می خوردم و چقدر لذت بخش بود. پدرم که از دنیا رفت، خیلی دلم برای چای خوردن در آن فتنان ها تنگ شد.

او می افزاید: پدرم این کار ما درک می کند.

اولین مرکز مکانیزه معاینه فنی سبک و سنگین در ساوه

مجاهدین فنی خودروهای سنگین، نیمه سنگین و سبک (سواری) با مدیریت عرب
 ۸ صبح تا ۱۲ شب
 تلفن: ۰۲۵۵ - ۴۲۰۱۰۰۲ - ۳
 فکس: ۰۹۱۹ - ۴۰۷۱۸۷۹
 آدرس: تهران، پلاک ۱۱۰ میدان آزادی، روبروی سه راهی بیمارستان شهید چمران





دعوت به همکاری

یک شرکت تولیدی واقع در
شهر صنعتی مامونیه به یک نفر
مهندس مکانیک با حداقل ۴ سال
سابقه کار مفید نیاز دارد.
از متقاضیان دعوت می شود طرف مدت ۱۰ روز
از تاریخ درج آگهی تقاضا و سوابق کاری خود را
به شماره ۰۲۶۶۰۷۷۷-۰۲۶۶۰۷۷۷ کس نمایند.

اسلام

به یک نفر
نیروی مسلح
به حسابداری
نیازمندیم
۰۹۱۲۲۵۶۷۳۳۶

استخدام

په افغانستان پانګه والی
پاروړول او ځای پر ځای کول
چېت د ښارګوټي پیاوړتیا
حقوق وپوروستل د ښاري
ښارګوټي

استخدام

به دو نفر بازار یاب
و یک منشی خانم
**جهت کار در روزنامه
باحقوق ثابت و
پورسانت مالی**
نیازمندیم
۰۷۵۵ - ۷۷۱۱۷۰۱
۰۵۱۷ ۵۵۴ ۱۶ ۵۶

نماینده‌گی انحصاری کفپوش وینیلی آل جی در ساوه
نماینده‌گی انحصاری کاغذ دیواری ایتنکر هلند در ساوه
نماینده‌گی انحصاری النکار در ساوه
همراه داشت عاملیت فروش شرکت آذران پلاستیک
WWW.OI-KASAVEH.COM ۰۹۱۳۳۲۵

Azar

۱۸ و ۱۹ تلفن: ۰۲۲۰۹۱۲ - ۰۷۲۴

in Plastic

بازگ کاری ساختمان
مشاوره رایگان
لهری، بین مطهری

کلمنیک نرستانی هزاره سوم
با مدیریت مجتهدی
ساوه، خیابان د

مکالمه کودکان - پزرگسالان



(واحد ساوه)

واحد دخترانه : خ انقلاب-خ سوم شعبان-روبروی ساختمان پزشکان ۲۲۱ ۳۳ ۷۱
واحد بسترانه : میدان مخابرات-طبقه دوم ساختمان صفا ۲۲۳ ۹۶ ۸۷

سفير

- ترمیم (دو ماهه) ۲۰ جلسه ۹۰ دقیقه
- فشرده (یک ماهه) ۲۰ جلسه ۹۰ دقیقه ۲ جلسه در روز
- جمعه (دو ماهه) ۲۰ جلسه ۹۰ دقیقه ۳ جلسه هر جمعه

فشرده
ترمیک
حمعه

Go Safir

آکادمی زبان انگلیسی

ما محدودیت ارتباط نداریم

به پشتوانه اعتماد شما، آنچه شما خواسته اید، فراهم کرده ایم



با افتتاح دکل مرتفع (۵۴ متر) واقع در گردنه رنگرز

هوشهای مصنوعی

دیگر نگران نقاط خارج از محدوده سرویس مخابراتی نباشید.



کل شهرستان ساوه:

* جاده قم * شهر صنعتی ساوه * نواحی سد ساوه * احمد آباد و ...

کل شهرستان زرندیه:

* مامونیه * پرندک * زاویه * شهر صنعتی مامونیه، پرندک و نقاط دیگر * کارخانجات خارج از محدوده سرویس مخابراتی

ارائه دهنده سرویسهای پرسرعت اینترنتی

سرویس اینترنت و اینترنت، Wireless

(بی سیم) و در آینده نزدیک Wimax



خدمات دیگر بر اساس درخواست شما ارائه میشود

لزم ما بیشتر بخواهید...

اتصال به اینترنت هوشمند (IN)

۹۰۹ ۲۵۵ ۴۰۰۰

مژده به همشهریان ساوجی

راه اندازی خط جدید اینترنت هوشمند متصل به فیبر نوری مخابرات با سرعت شگفت انگیز

۹۰۹ ۲۵۵ ۷۰۰۰

مزایای اینترنت هوشمند:

✓ بدون نیاز به نام کاربری و رمز عبور ✓ پرداخت از طریق قبض تلفن ✓ همراه با قرعه کشی ماهیانه ✓ هزینه طبق تعرفه مخابرات

شارژ آنلاین ADSL و خرید کارت اینترنت از طریق سایت www.hmcc.ir

پرداخت از طریق کلیه کارتهای عضو شتاب

آدرس: ساوه، خیابان امام، کوچه بانک ملی مرکزی، شرکت اینترنتی هوشهای مصنوعی

تلفن: ۰۲۵۵ - ۲۲۰۰۸۱۰ (۸ خط)

همراه: ۰۹۱۲۲۵۶۱۴۹۵ - ۰۹۱۲۲۵۵۰۲۹۲

توزیع مدارک شناسایی مرحله پنجم آمایش اتباع خارجی

مدارک شناسایی مرحله پنجم آمایش اتباع خارجی استان مرکزی تا ۱۰ اردیبهشت توزیع می شود. بر اساس اطلاعیه دفتر اتباع و مهاجرین خارجی استانداری مرکزی اتباع عراقی و افغانی تا این تاریخ فرصت دارند به همراه اصل مدارک شناسایی مرحله چهارم اعضای خانوار و مدارک مورد نیاز به این اداره مراجعه کنند.



تصویب طرح جامع ساخت واحدهای مسکونی

واحد مسکونی ساخته شده و به متقاضیان تحویل
 بود. در این جلسه همچنین، طرح جامع ساخت
 واحدهای مسکونی، استان مرکزی تصویب شد. این
 طرح بر اساس رشد جمعیت و نیاز به مسکن تا سال
 ۱۴۰۵ تهیه شده و بر اساس آن تا این سال باید ۷۸۵
 هزار واحد مسکونی در استان ساخته شود. بر اساس
 طرح جامع ساخت واحدهای مسکونی، از این میزان
 ۶۰۷ هزار واحد در مناطق شهری و ۱۷۸ هزار واحد
 در نقاط روستا ساخته می‌شود.

جلسه شورای مسکن استان مرکزی، با هدف
تصویب و بررسی اولویت های طرح جامع ساخت
واحدهای مسکونی در اراک برگزار شد. در این
نشست شعبانی فر استاندار مرکزی گفت: این استان
به دلیل موقعیت جغرافیایی ویژه، رشد صنعتی، وجود
زیرساخت های ارتباطی و اثری اوزان بارشد جمعیت
و مهاجرت پذیری روبرو است و در برنامه ریزی های
ساخت ساز باید به این موارد توجه شود. او با اشاره
به پیگیری های انجام شده برای رفع مشکل واحدهای
مسکن، مهر شه معراجان افزود: امسال باید ۳۳۰۰

عمل زیبایی بر روی صورت یک گربه!

صاحب گریهای در پوستون آمریکا روی صورت گریه‌اش عمل زیبایی انجام داد.

این گریه ۸ ساله که هفته گذشته گم شده بود بعد از ۳ روز سرگردانی به خانه‌اش نزد صاحبش بازگشت ولی نیمی از صورتش در اثر تصادف با یک خودرو آسیب دیده

صاحب این گربه موث بعد از دیدن او با یک مرکز دامپزشکی حیوانات تماس گرفت و از آنها پرسید که آیا آنها می‌توانند صورت گربه‌اش را به حالت اولش باز گردانند. بعد از پیگیری‌های فراوان این گربه به در بیمارستان مخصوص حیوانات بستری شد و پزشکان طی یک عمل جراحی زیبایی با ۳۵ بخیه صورت او را به شکل اولیه‌اش درآوردند.



آغاز عملیات اجرایی طرح مسکن مهر در ۱۸ شهر استان مرکزی

امیر حسین عباسی مدیر کل بنیاد مسکن استان مرکزی، از اجرای عملیات طرح مسکن مهر در ۱۸ شهر زیر ۲۵ هزار نفر این استان خبر داد و گفت: طرح مسکن مهر مهم ترین ابزار دولت برای پاسخگویی به نیاز متقاضیان مسکن و جلوگیری از ازدحام تقاضا در بخش مسکن است. او با اشاره به این که در استان مرکزی ۲۵ شهر زیر ۲۵ هزار نفر جمعیت وجود دارد افزود: تاکنون برای یک هزار و ۳۲۲ واحد زمین ساخت واگذار شده است و در صورت تامین زمین توسط سازمان مسکن و شهرسازی در بقیه شهرها، بنیاد مسکن آمادگی کامل برای اجرایی کردن طرح مسکن مهر در این شهرها را دارد. عباسی ادامه داد: از

۱۸۵۶ واحد معرفی شده به بانک مسکن در شهرهای زیر ۲۵ هزار نفر، ۱۱۱۹ واحد انعقاد قرارداد شده است و حدود ۱۵۴۹ پروانه ساخت صادر و پی ریزی ۹۵۲ واحد نیز انجام شده است.

کارگاه آموزشی مبارزه با دویینگ در محلات

برگزار شد. در این کارگاه آموزشی ۱۰۱ شرکت کننده با جدیدترین مطالب علمی روز ورزش آشنا شدند.

کارگاه آموزشی دوپینگ و مبارزه مواد مخدر و نیروهای استان مرکزی، با هدف توسعه دانش ورزشکاران، مربیان و هیأت‌های ورزش در محلات

**مسن ترین ماهی
دنیا را ببینید**

بوتکس ماهی خانگی ۴۳ ساله که من
ترین ماهی خانگی در جهان به حساب می آید،
او بیش از ۴۰ سال است که در آکواریومی در یک
جواهر سازی در محله گوینز نیویورک نگهداری
شده است.



اعزام ۷۲ نفر از مددجویان زیر پوشش انجمن نیکوکاری مهر وطن اراک به مشهد مقدس

سه نفر از باتوان خیر و نیکوکار استان هم ایام و زمان سرپرست خانواده را همراهی می کنند. این باتوی نیکوکار نمونه همچنن از مساعدت شرکت آلومینیوم سازی اراک در تامین هزینه اقامت و اداره فروش پلیت قطار منطقه اراک و خیرین نیکوکار اراک و مدیریت اقامتگاههای شرکت آلومینیوم سازی در مشهد مقدس برای اعزام زنان از سیاسگذاری کر د.

۷۲ نفر از ایام و زنان سرپرست خانوار تحت پوشش انجمن نیکوکاران مهر وطن اراک به مشهد مقدس اعزام شدند. صغری آشتیان مدیر عامل انجمن نیکوکاری مهر وطن با اعلام این خبر گفت: ۱۷ نفر از کودکان یتیم زیر پوشش این انجمن که شماری از آنها دارای معلولیت های ذهنی هستند به مشهد مقدس اعزام شدند. وی افزود: در این سفر زیارتی، سیاحتی

شرکت فنی مهندسی روشن
شماره ثبت ۱۳۵۱

طراحی و معماری خدمات فنی، تاسیساتی، گازرسانی و آبرسانی (خانگی، تجاری، صنعتی، کشاورزی)

تلفن: ۰۲۵۵ - ۳۲۱۸۰۰۴
هوا: ۰۹۱۹۳۵۵۱۱۸۵ - ۰۹۱۲۳۵۵۱۱۸۵

ساختمان، خیابان ملاقاتی، خیابان رسالت، چیمه سید علی

فروش استثنایی
زمینی به متراژ ۱۳۰۰۰ متر دارای یک
واحد گاو داری ۴۵ راسی و یک هکتار
باغ پیسته و هلو، با ۴ ساعت آب موتور
و برق، با سند شش دانگ و وام بانکی
واقع در جاده خشک رود زرنديه
۰۹۱۲۲۵۵۰۲۹۶

چاپ
کارت ویزیت و بنر
تراکت، سربرگ و فاکتور
در اسرع وقت
سازمان و زراعت
با تازه ترین قیمت
 تعارفہ جدید واسطہ اونی کسہ با کلاس تجارت می کن.....!!!!
 ۹۱۲۵۹۴۸۶۷۶ - ۹۳۵۲۹۵۸۶۷۶
 Business Card

ایزو دام دیلیجان

مایهتاران کار و تدبیر

نماینده انحصاری شرکت های معتبر دلیجان

بخش محصولات و ارائه کلیه خدمات پس از فروش در سراسر کشور

با ضمانتنامه ۱۰ ساله و بیمه نامه ۵ ساله

انتهای حاج بلوک، نیش طالقانی ۵۸

۰۲۵۵ - ۴۲۱۱۱۹۴ و ۰۹۱۲۴۵۵۲۰۰۴ علی جهانزیده

فروش آپارتمان
به متراژ ۷۴ متر واقع در فاز ۴
شهرک فجر با کلیه امکانات و
۱۴ میلیون تومان وام بانکی
پاری ۰۹۱۹ ۱۵۶ ۹۹۸۰

ایزوگامی ایزوگام شرق و پشم شیشه دیپهان

ارائه خدمات انواع عایقهای رطوبتی

ایزوگام و قیرگونی و آسفالت

ارزانتر از همه جا

نقد و اقساما

فروش ایزوگام به قیمت کارخانه

بهترینها را با بهترین رami خواهند

با مدیریت فرجی

با ضمانت و بیمه

آدرس: سارو، خیابان اتحاد، بین فلکه شهاب و شهرک الوی

تلفن: ۲۲۱۵۲۲۲ - ۲۵۵

۰۹۱۲۶۵۵۰۷۶۸

روبروی چنگه مشاوره رایی

خدمات کامپیوتری
تایپ، پرینت، اسکن
تعمیر، فروش و ارتقاء
آرائه جدیدترین نرم افزارها و بازیهای روز
۰۲۵۵ - ۲۲۰۰۷۸۵ و ۰۹۱۲۵۵۹۱۲۳
ساوه، میدان مادر، ابتدای خیابان جمهوری

راستی ایا، قیلمنور یا بییننر نکر پلشو بچن

استودیو شعبانی

فیلمبرداری و عکاسی تمام دیجیتال با مدرن روز

عکاسی و حضور با آرایش (ما واری میز رنگ عکاس حرفه ای)

تلفن: ۰۲۰۰ - ۲۲۲۱۳۴۹۰

ساوه - جعفرآباد، چهارراه کاظمیه، جنب محصولات و رنگدانه

با مدیریت: یاسر شعبانی

سازمان تبلیغات اسلامی - شهرستان ساوه

انواع سقفی - **تیمه ای** - **فندریه** - **ده سوراخ** - **آجر نما زرد و قرمز**
موزائیک و پرکه مرمری
فروش و مجری انواع سنگ های تراورتن و گرانیت
رومالین - بلکا - ۲۵۰۰ تومان
مقایسه کنید
 شعبه ۱: خیابان طالقانی، روبروی طالقانی ۱۰
 شعبه ۲: کوچه بندلی، همزمان، جنب رستوران میناب
 ۰۹۱۲۲۵۵۱۱۰۹ و ۰۹۱۲۲۵۵۰۷۳۳
 ۲۲۳۴۸۷۸ و ۲۲۲۲۴۰۸ - ۲۵۵

از دواج یک مرده با جنازه دختر ۲۱ ساله‌ای که هشت روز پیش مرده بود!



مرد ۲۶ ساله چینی با نامزد ۲۱ ساله خود که ۸ روز قبل به قتل رسیده بود ازدواج کرد!

این زوج تصمیم داشتند که در چهارم فوریه با یکدیگر ازدواج کنند اما در ۲۸ ژانویه یک هفته قبل از ازدواجشان دختر بخت برگشته به وسیله دو سارق کشته می‌شود. با تمام رنج فقدان و عشق مرد هنوز تصمیم به ازدواج با نامزد خود را داشت. مراسم ازدواج آنها در سالن تشیع جنازه

بر گزار شد و خانواده هر دو شاهد مراسم بودند. عروس لباس بسیار زیبایی پوشیده بود و در تابوت کریستالی خوابیده بود.

داماد عکس عروس را در مقابل سالن برای خوش آمد گویی به مهمانان در دست گرفته بود. داماد حلقه ازدواج را به عروس مرده داد.

چرا به ایرانی بودن خود افتخار کنیم؟

قاره بی‌پیمایی افتادند؟
آیا می‌دانید: کلمه شاهراه از راهی که کورش کبیر بین سارد پایتخت کارون و پاسارگاد ساخت، گرفته شده است؟
آیا می‌دانید: اولین هنرستان فنی و حرفه‌ای در ایران توسط کورش کبیر در شوش برای تعلیم فن و هنر ساخته شد؟

آیا می‌دانید: دیوار چین با بهره‌گیری از دیواری که کورش در شمال ایران در سال ۵۴۴ قبل از میلاد برای جلوگیری از تهاجم اقوام شمالی ساخت، ساخته شد؟
آیا می‌دانید: داریوش کبیر طرح تعلیمات عمومی و سوادآموزی را اجباری و به صورت کاملاً رایگان بنیان گذاشت که به موجب آن همه مردم می‌بایست خواندن و نوشتن بدانند که به همین مناسبت خط آرامی یا فنیقی را جایگزین خط میخی کرد که بعدها خط پهلوی نام گرفت؟
آیا می‌دانید: داریوش برای ساخت کاخ پرسپولیس که نمایشگاه هنر آسیا بوده ۲۵ هزار کارگر به صورت ۱۰ ساعت در تابستان و ۸ ساعت در زمستان به کار گماشته بود و به هر استادکار هر ۵ روز یکبار یک سکه طلا (داریک) می‌داده و به هر خانواده از کارگران به غیر از مردان آنها روزانه ۲۵۰ گرم گوشت همراه با روغن - کره - عسل و پنیر می‌داده است و هر ۱۰ روز یکبار استراحت داشتند؟
آیا می‌دانید: داریوش برای اولین بار در ایران وزارت راه - وزارت آب - سازمان املاک - سازمان اطلاعات - سازمان پست و تلگراف (چاپارخانه) را بنیان نهاد؟
آیا می‌دانید: اولین راه شوسه و زیرسازی شده در جهان توسط داریوش ساخته شد؟

آیا می‌دانید: اولین مردمانی که سیستم اگو یا فاضلاب را برای تخلیه آب شهری به بیرون از شهر اختراع کرد ایرانیان بودند؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که اسب را به جهان هدیه کردند ایرانیان بودند؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که حیوانات خانگی را تربیت کردند و برای بهره‌مندی از آنان استفاده کردند ایرانیان بودند؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که مس را کشف کردند ایرانیان بودند؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که آتش را در جهان کشف کردند ایرانیان بودند؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که ذوب فلزات را آغاز کردند ایرانیان بودند (در شهر سیلک در اطراف کاشان)؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که کشاورزی را برای کاشت و برداشت کشف کردند ایرانیان بودند؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که کشتی با زورق را ساختند ایرانیان بودند (به فرمان یکی از پادشاهان زن ایرانی)؟
آیا می‌دانید: اولین ارتش سواره نظام در دنیا توسط سام ایرانی اختراع شد (۱۱۵۰ سال)؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که حروف الفبا را ساختند (در ۷۰۰۰ سال پیش در جنوب ایران) ایرانیان بودند؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که به کروییت زمین پی بردند ایرانیان بودند؟
آیا می‌دانید: اولین مردمانی که قاره آمریکا را کشف کردند ایرانیان بودند و کریستف کلمب و اسکودوگاما بر اثر خواندن کتابهای ایرانی که در کتابخانه واتیکان بوده به فکر

مردی که با پاهایش کاری می‌کند که ما با ۲ دست هم نمی‌توانیم!



پیتز لانگ استاف ۴۸ ساله یک سند زنده ای است از اینکه آرزو و امید می‌تواند بر هر چیزی چیره شود. اگرچه او ۲ دست ندارد اما او تابلوهایی را می‌کشد که ما با چهار تا دست هم نمی‌توانیم.

از وقتی که به یاد می‌آورد همیشه از پاهایش استفاده می‌کرده است. او بد شانس آفریده بود و وقتی متولد شد که مادرش دچار بیماری تالیدومید شده بود که باعث دفورم شدن جدی نوزاد می‌شود و پیتز نیز به شدت آسیب دید.



خوشبختانه این معلولیت جدی آرزوهای این هنرمند را تحت تأثیر قرار نداد و از سن کم شروع به تلاش کردن کرد و فهمید که چگونه با پاهایش کار کند. حالا او می‌گوید که پای راستش درست مثل دست راست یک شخص معمولی کار می‌کند. او می‌تواند در را باز کند، و همه کارها را با یک پا انجام دهد.

قبل از روی آوردن به هنر، پیتز در یک موزه پرورش موبایل سالمندان در راه است

برنامه پژوهشی دو ساله IBM با هدف ساخت تلفن‌های همراهی آغاز شده که استفاده از آنها برای گروه‌هایی مانند سالمندان و بی‌سوادان راحت باشد.

با اشیاع رشد بازار تلفن همراه در نقاطی مانند اروپا، ژاپن و آمریکا، صنعت بی‌سیم به دنبال مصرف‌کنندگانی مانند سالمندان است که تاکنون تصور می‌شد تیزی به استفاده از تلفن همراه نداشته یا نمی‌توانند از تلفنی که دارند استفاده کنند.

طبق اعلام IBM، ترم‌افزار طراحی شده در این برنامه که موسسه ملی طراحی هند و دانشگاه توکیو نیز در آن مشارکت دارند، به شکل کد باز عرضه شده و سایر موارد طراحی شده نیز به شکل عمومی به دولت‌ها و شرکت‌ها عرضه می‌شود.

به گفته ناظران صنعت مخابرات، برنامه پژوهشی IBM به یک نیاز واقعی پرداخته است. فروشندگان بزرگی مانند نوکیا و سامسونگ الکترونیکس تلفن‌هایی با

میوه جدید

این میوه به شکل توت فرنگی و با طعم آناناس است. این میوه در آمریکای جنوبی به صورت خودرو می‌روید و ۷ سال پیش توسط کشاورزان هلندی حفظ شد.

در حال حاضر در گلخانه‌های شبیه ای به عمل می‌آید که در حالت نارس سبز و سفید است و وقتی کاملاً رسیده دانه‌های آن قرمز تیره می‌شود.

پدری که آمد ثواب کند، پسرش کباب شد!



تعبیر نکند، یک پسر بچه ۲/۵ ساله چینی، جوان‌ترین سیگاری در جهان است. این کودک که «تونگ لیانگ لیانگ» نام دارد، اهل شهر «تیانجین» چین است که به گفته خودش به دلیل آنکه پدرش سیگاری است، او نیز به کشیدن سیگار تمایل پیدا کرده و به همین دلیل در سن دو سالگی یک سیگاری حرفه‌ای است.

پدر این کودک ۲/۵ ساله گفت: پسرم با بیماری باد فتن به دنیا آمد اما پزشکان به ما گفتند، او کوچک‌تر از آن است که بتوان جراحی رویش انجام داد. به همین دلیل من برای آنکه او درد نکشد در ۱۸ ماهگی به او سیگار دادم، اما فکر نمی‌کردم به یک سیگاری تمام عیار بدل شود.

به‌طوری که روزانه یک پاکت سیگار یا ۲۰ نخ سیگار می‌کشد.

نوجوان علی دختری است که ۹ سالگی با مردی که سه برابر خودش سن داشت ازدواج کرد و یک سال بعد با گرفتن طلاق از او در پمن تاریخ ساز شد.

«من نوجوادم، ۱۰ ساله و طلاق گرفته‌ام» عنوان کتابی است که به زبان انگلیسی در آمریکا به چاپ رسیده و قرار است به زودی به زبان عربی هم منتشر شود. با چاپ این کتاب به زبان عربی، این کودک ۱۲ ساله هم می‌تواند داستان زندگی خود را که توجه جهانی را جلب کرده است بخواند.

او در این باره گفت: به جز قسمت‌هایی که من به نویسندگان کتاب گفتم، خودم از محتوای کتاب آگاهی ندارم. هر روز انتظار می‌کشم تا این کتاب به زبان عربی منتشر شود تا من هم بتوانم آن را بخوانم. من می‌دانم چاپ داستان من در جهان می‌تواند اهمیت بسیار زیادی داشته باشد.

این کتاب توسط روزنامه نگار فرانسوی دلفین مینوی نوشته شد و برای اولین بار سال گذشته در فرانسه چاپ شد. ناشران تصمیم دارند آن را به ۱۹ زبان زنده دنیا منتشر کنند تا همه بتوانند آن‌چه را که بر این کودک رفته است بخوانند.

نوجوان دو سال پیش و زمانی که نام او در روزنامه یمن تایمز به عنوان یک تازه عروس کودک مطرح شد مورد توجه قرار گرفت. او در آن سال به نیویورک سفر کرد و عنوان زن سال را از مجله زنان Glamour دریافت کرد و به عنوان یک سمبل بین‌المللی از حقوق زنان در جهان مطرح شد.

در این کتاب آمده است که زمانی که نوجوان فقط ۹ سال داشت، پدرش او را وادار به ازدواج با یک مرد که بیش از سه برابر او سن داشت کرد.

او سپس از تجربه بسیار دردناکی سخن می‌گوید که بعد از ازدواج بر او رفته است و دوران کودکی او را تبدیل به کابوسی دردناک کرده است.

او در این باره می‌گوید: هر چه قدر که من فریاد می‌کشیدم، هیچ‌کس به کمک من نمی‌آمد. مرا کتک می‌زد و من باید به خواسته او تن می‌دادم.

زنیه که کیک عروسی‌اش را به جای لباس عروسی پوشید!

یک هنرمند ملاح خوش ذوق به نام لوکا سیگورد دوتیر دست به یک ابتکار جالب زده است. او برای یک تازه عروس لباسی از کیک درست کرده است!

به نظر می‌رسد عروس خانم باید تا آخر مراسم بدون هیچ حرکتی، ثابت بماند و صبر کند تا میهمانان شروع به خوردن لباس او کنند تا او از این وضعیت سخت راحت شود!

پیرترین انسان جهان با تجربه سه قرن زندگی!

زنی که در سه قرن زندگی کرده و مسن‌ترین فرد زنده بر روی زمین لقب گرفته هم اکنون در ازبکستان زندگی می‌کند.

خانم «طوطی یوسف اواه» هم اکنون پیرترین زن جهان است که در اول ژوئن سال ۱۸۸۰ در شهری کوچک در ازبکستان به دنیا آمده است.

وی که با نوه‌ها و نیره‌ها و دیگر بستگان خود زندگی می‌کند هم اکنون ۱۲۹ سال دارد و در شرایط عمومی خوبی به سر می‌برد.

یوسف اواه که هم اکنون در شهر کوچک «دورد گول» (چهار دریاچه) در ازبکستان زندگی می‌کند، می‌گوید: من برای شنیدن و دیدن مشکل دارم اما احساس سلامتی خوبی دارم.

پیرترین انسان جهان با تجربه سه قرن زندگی!

زنی که در سه قرن زندگی کرده و مسن‌ترین فرد زنده بر روی زمین لقب گرفته هم اکنون در ازبکستان زندگی می‌کند.

خانم «طوطی یوسف اواه» هم اکنون پیرترین زن جهان است که در اول ژوئن سال ۱۸۸۰ در شهری کوچک در ازبکستان به دنیا آمده است.

وی که با نوه‌ها و نیره‌ها و دیگر بستگان خود زندگی می‌کند هم اکنون ۱۲۹ سال دارد و در شرایط عمومی خوبی به سر می‌برد.

یوسف اواه که هم اکنون در شهر کوچک «دورد گول» (چهار دریاچه) در ازبکستان زندگی می‌کند، می‌گوید: من برای شنیدن و دیدن مشکل دارم اما احساس سلامتی خوبی دارم.

پیرترین انسان جهان با تجربه سه قرن زندگی!

شرکت مسافری آسان سفر ساوه



به اطلاع کلیه همشهریان
عزیز می رساند:

ساعاتی حرکت از تهران

شنبه تا پنج شنبه

۷ - ۱۰ - ۱۲ - ۱۶ - ۱۸



روزهای جمعه از ساعت

۷ - ۱۲ - ۱۶ - ۱۸

آماده سرویس دهی می باشد.

از تهران، میان آزادی، ترمینال غرب، شرکت گیتی پیمان
همه روزه آماده سرویس دهی به ساوه می باشد.
بایدیت حبیبی

تلفن های تماس:

۰۹۱۲۱۵۵۱۸۱۵ - ۰۹۱۲۱۵۵۵۵۱۵

تلفن دفتر ساوه:

۰۲۵۵ - ۴۲۲۷۳۷۸ و ۲۲۲۲۹۰۳